

गई भोम रो बाहडू



भयपती की बाहडी की

भीमपॉडिया

गई भोम रो बाहडू

(इतिहासू प्रबन्धकाव्य)

© भीमपॉडिया

अनन्तराजू भीमपॉडिया बीकानेर

अन्नपूर्णा अणतराजू पॉडिया

सुगुणी प्रकाशन बीकानेर (राज) 334005

अधिकृत वितरक विक्रेता

श्री भीमपॉडिया

सुगुणी प्रकाशन

विश्वाम्बिका भवन आशापुरा नयाशहर बीकानेर 334005

प्रकाशक

सुगुणी प्रकाशन बीकानेर

आशापुरा नयाशहर बीकानेर 334005

पैलो सस्करण 1 100 (एक हजार एक सौ)

प्रकाशन वर्ष 1997

मोल एक सौ साठ रुपिया

आवरण सज्जा अडिग (चितराम राठोड़ बीका श्री भीपराजजी गई भाम रो बाहडू)

चितराम श्री गौरीशकर प्रजापत

एव श्री रतनरमा तथा

श्री नरन्द्र कुमार प्रदीप कुमार

कमल स्टूडियो जस्सूसर गेट के अन्दर बीकानेर

मुद्रक साखला प्रिण्टर्स

सुगन निवास घन्दनसागर बीकानेर

श्री सूरजमाल सिंह राठोड़ (भीमराजोत बीका)

द्वारा पॉडुलिपि पर घोषित प्रदत्त पुरस्कार गई

भोम रो बाहडू राशि रु 51000 से ग्रथ

प्रकाशित किया गया है।

Gayi Bhom Ro Bahuroo

(Rajasthan Poetry) Historical Prabandh Kavya

By Bheem Pandit Bikaner

गई भोम रो बाहडू

(इतिहासू प्रबन्धकाव्य)

सुगुणी प्रकाशन बीकानेर

विश्वाम्बिका भवन

आशापुरा नया शहर बीकानेर 334005

अनुक्रम

1	म्हारी भाव भूमिका	
2	प्राकल्प	5
3	भीमपोडिया परिचय की परिधि में	11
4	गीत	13
5	चितराम	19
6	मगळाचरण	20
7	पैलो सरग	21
8	दूजो सरग	23
9	तीजो सरग	43
10	चौथो सरग	69
11	पाँचवो सरग	77
12	भीव रो तुनतुनियो बाजै	97
13	मायड़ भासा मोवणी	123
14	वीर विरुदावली दो शब्द	124
15	राठौड़ो की भाव भूमिका	127
16	श्री सूर्यवश	132
17	बदायूँ के राठौड़ो का वशक्रम	135
18	राठौड़ो की राष्ट्रीय भावना	140
		143

म्हारी भाव भूमिका

हाथ वसू ख्यात बात इतिहास रा पानों मे ओळी-ओळी आखर-आखर बाँचतों कोई ऊँडी बात हाथों लाग जावै। बाँ वातों मे कोई वात इसो असर करै कि कलम कोरणी चलावणी ही पड़े।

म्हारी इण रचना री भाव भूमिका पेटें बीकानेर री राती घाटी री माटी री महक ही मन मोवै। आपरी सस्कृति अर अस्मिता-ओळखॉण पर कोई सकट आयो जाणै या जबरिया गुलाम बणावण री बात बणै जद कुण सहण करै? जीवतै जी गुलामी री झळ कुण झेलै?

बीकानेर राज व्यवस्था नै डॉवाडोळ करण वास्तै इण तरै रा घणों-मोकळा छिण आया पण अठै रा राठोड़ सूरमाँ वाँ छणों मे प्राण प्रण सूँ आपरो बळिदान करण सूँ नही चूक्या। इण तरै रा केई प्रसग म्हारै इण प्रबध-काव्य गई भोम रो बाहडू मे उकेरीज्या है।

इण रचणों मे वेद पुराणों री अवधारणों अर लारलै पनरै सौ बरसों री सूर्यवशी राठोड़ों री ख्यात-बात इतिहास रा पानों री की झळक उजागर करणै री कोसिस करीजी है।

पाँच सरगाँ मे इतिहासू प्रबध काव्य उकेरीज्योड़ो है। इण रै अलावा भळै केई कथावों और भी है पण म्हारी दीठ मे बाँरो कोई खास असर नही लागै। घणों ही पानों म घणो विसतार दियो है पण बाँनेँ उकेरण री दरकार मन्हे कोनी लखाई। अतपत गई भोम रो बाहडू रो विइद दियै जाणै ताँई कथावों रो मोकळो विसतार मिळै। पण म्हारी दीठ अर कलम जिती नाप सकी है बिती नापणै री चेस्टा करी है—वा अपरोखी नही लागणी चाहीजै। किता महाराज्य बण्या-विलाईज्या अर बण्या-विलाईज्या? खास वखॉण ताँई पूगणै मे गूंगपणो काम कोनी लागै—की कळपणों रो सारो भी तो घणो जरुरी है। कारण कळपणों बिनाँ कथा सूत्रों रो पूरो जुड़ाव नही हुवै।

आ रचना अनेक ख्यात बात इतिहास मे उकेरीज्योडी घटनावों-वचनिकावों नै म्हारी चालणी सूँ छाण अर सोना तोलणी सूँ तोल-परख नै म्हारी दीठ अर अनुभूति रै आधार माथै माँडणै री चेस्टा करी है। आप भी आपरी परख सूँ परखोला। आप रो साच म्हारै साच सूँ मेळ खायो तो म्हारी कलम सफळ मानसूँ।

म्हारी इण इतिहासू प्रबध काव्य रचना मे इण भोम मे राठोड़ों रो ख्यातवासो अर राज व्यवस्था थापित करणै रो वखॉण है। राठोड़ों रै धारै मे केई विवाद पानों मे बोलै पण बाँ विवादों नै छाण्योँ सूँ निसतार नीसरै कि गाहड़वाळ अर राठोड़ न्यारा-न्यारा है अेक कोनी। घणों राठोड़ उत्तरजीवी लोग जयचद नै राठोड़ कोनी मानै। जयचद गाहड़वाळ हो। परिसिस्ट मे तीन लेख दिया है श्री सूरजमालसिंह राठोड़

श्री रामसिंह रोड़ा अर श्री प्रतापसिंह घटेरा रा। सागै ही चारी पूरी बसावळी री झळक भी छापी है जिण सँ म्हारी भाव भूमिका मेळ खावै।

म्हारी इण रचना म बीकानेर राव जैतसी रें कुँवर भीवराज राठोड़ ने गई भोम रो बाहडू रो बिड़द दिरीज्यो जकै रो बखॉण है। इण बात मे घणी सचाई लागै कि भीवराज राठोड़ वड़ो सूरवीर राजनीति रा जाणकार परभावसाळी सरूप रो घणी हो। आप पानों बॉघ नै जाणो -समझो तो हँ म्हारी कलम सफळ मानसँ।

पूर्व ससद सदस्य स्व डॉ श्री करणीसिंह जी रें शोध प्रबन्ध ग्रथ बीकानेर के राजघराने का केन्द्रीय सत्ता से सम्यन्ध प्रकाशित प्रथम संस्करण 1968 मे पाने 46 पर मॉडयोड़ो है।

बीकानेर लौटने पर राव कल्याणमल ने एक दरचार किया और अपने भाई भीमराज द्वारा दी गई सहायता की सार्वजनिक प्रशंसा करते हुए उसे गई भूमि का बाहडू विरुद दिया।

नामी ख्यातकार श्री दयालदास री ख्यात पाने 76 पर बघनिका (गयी भूमिका बाहडू) म मॉडयोड़ो है

राव जैतसीजी रें पाट राव कलियाण दानेसरु काई स्वर बस का भाण भीवराज दिलस्वर सर कू अपनी मदत लाया राव मालदेव कुँभगाय गयी भूमि के बाहडू ब्रद पाया पीछे राव कल्याण सिंहजी सीख मॉंग विक्रमपुर आया नै वीरमदे दूदावत मेड़ता पाया।

पाने 77 मे मॅडयोड़ो है भीवराजजी वीरमदेवजी पातसाहजी सागै गया। पीछे पातसाहजी दोवों ही सिरदारा नू सीख दीनी। तद वीरमदेवजी भीवराजजी नू मेड़तै ले आया नै बडो जाबतो कियो। अरु क्यो बाबा तू तो दोरु गयी भूम रो बाहडू हुवो नै आ धरती थारै पगा सू आई।

दयालदास री ख्यात पाने 78 म मॅडयोड़ो है

पीछे भीवराजजी नू वीरमदेवजी किता अक दिन मेड़तै राखिया पीछे हाथी एक घोडा च्यार कपडो आछो देय नै विद्या किया। अँ बीकानेर आय राव कल्याणसिंहजी रें पावों लागा। तद रावजी श्री कल्याणसिंहजी फुरमायो जो भीवराज ओँ बीकानेर थारी भुजावों सू आयो नै थों जिसा भाई हुवै तद गयी थकी धरती घेरै अर तू गयी भौम रो बाहडू हुवो। पीछे रावजी भीवराजजी रो ठिकाणो भीवसर बाँधियो किता अक गाँव सँ। जिण दिन सँ भीवराजोतों रें गई भोम रें बाहडू रो ब्रद है।

राजपूताने मे भी गुलामी रा पग पसरण लागग्या हा। बीकानेर भोम री राती घाटी अर घोरों पर भी लोगों री आँख्यों लागगी ही। गुलामी रा कीडों री आँख बँधगी ही। बीकानेर री राठोड़ी फौजों नै कई जुधोंरी झळों झालणी पड़ी। बीकानेर री धरपणों हुँवतों ही आजादी राखण वासतै स्वतंत्रता सग्राम चालू करदेणो पड़यो। बीका नेरा

लूणकरण अर जैतसिह तथा बॉरी सतानों उतराधिकारियों नै गुलामी सँ वचण सारु जुधों री झळ झेलणी पडी बॉने भी गुलामी री जकड सहण कोनी हुई। बीकानेर री अगली पीढियों न भी स्वतंत्रता संग्राम लडणा पड्या जिकै रा सबूत ख्यात बात इतिहासों मे मेंड्यो है। बीकानेर रा राठोड़ों नै आजादी खातर केई वार तळवारों भोंजणी पडी। जनता री आजादी अर बॉरी सुख सोंयती वासतै राठोड़ों नै आपरै भुजबळ पर भरोसो हो। सत्याग्रह आदोळण री रीत नीत कोनी ही। हळदी घाटी ज्यूँही राती घाटी रो विडद वखाणीज्यो है। जनता री सुख सोंयत वासतै राठोड़ों समरथ सारु कोई कोर कसर नही राखी। बीकानेर भारत मे ही नही ससार भर मे नामी सूरमो रैंयो है। आपरी साख अर धाक जमाई राखी। अमिट लेख लिख्या है म्हॉरै बीकानेर। ख्यात बात इतिहास मुँह बोलता बखाण करै। उणी आधारों माथै रची म्हारी इण रचना गई भोम रो वाहडू ऐतिहासिक प्रबध-काव्य रो रचाव है।

म्हारो ओ प्रबध काव्य आपणी मायड भासा राजस्थानी रै परिनिष्ठित टकसाली सरूप री धिर ओळखों वणै अर आखै राजस्थान ही नही आखै भारत मे राजस्थानी भासा रा लाडला समरथकों ने दाय आवै तो म्हारी कलम सफळ मानूँ।

देववाणी सस्कृत-प्राकृत-अपभ्रंश-डिगल-पिगल-मरुवाणी-मारवाडी री ओळखोंण कायम राखतों ही राजस्थानी भासा रो सरूप सदा सँ ही सगळी राजस्थानी रियासतों मे सरब ओपमान लायक मान राजभासा रो अेक रूप ही समझ मे आयो। राजस्थान निवास्यों राजस्थानी रै विगसाव सारु पत्र-परवाणा मोंड्या जकी भासा ही आज आखै राजस्थान मे समझ मे आवै। मामूली बोलचाल समझण मे कोई फरक लखावै तो बिसो फरक विश्व री सगळी ही भासावों मे मिळसी। इण मे मीन-मेख कोनी। निसचै ही राजस्थानी भासा विश्व री अनेकूँ भासावों मे आपरी ठसक न्यारी निरवाळी ही राखै है। राजस्थानी भासा रो सबद भडार विश्व री सगळी ही भासावों रै सबद भडार सँ घणो लूँठो समरथसार है। मोकळा लोकोकती मुहावरा-लोक्कीतों मे वेंघ्या-बेंघाया टकसाली अेकरु मे ही जोयों लाधे जे कोई भाभी भोंत जोवै। पण आजादी पछे आपणी राजस्थानी भासा ने आपणे सविधान सँ वारै ही फेक नॉखी। इण फेक मे की लूँठा राजनेतावों रा कोझा हाथ भूँडाई पर उतरग्या हा। बॉने ख्यात-बात इतिहास काळपात्र क्यद माफ करसी ? बै कोझा नॉव नामी-गरामी भूँडा राजनेतावों रा सगळों नै चवड़े दीसै है। अबै तोंई अडचनों नॉखणवाळा भूँडा लोग भी ओंख्यों सामा है। प्राणप्रण सँ राजस्थानी भासा री सवैधानिक मानता आपों चावों। म्हारी परधा रा मोकळा ही नामी गरामी घणों हेताळू राजस्थानी प्रेमी लोग राजस्थानी भासा री सवैधानिक-मानता री मोंग मे गहरै-ऊँडे मन सँ म्हॉरै सुर मे सुर गिलावै है। बॉने सुमरण मे लाऊँ तो मोटी पानडी वणै पण केई नॉव जीभ चढ्या बोलै बॉने सुमरण पेटै गिणोंवतो हूँ तो नी भूल सकूँ। बॉरी चावणों है कि म्हॉरो ओ ऐतिहासिक प्रबध ग्रथ बैगो छपै-बैगो लोकार्पित हुवै। बॉने सुमरण मोंड-बखोंणण रो म्हॉरो फरज पूरचों सरै।

ज्यूं-ज्यूं याद आवै त्यूं मॉडतो-वखॉणतो ही म्हारी भाव भूमिका सिरै चढाऊं तो वॉं नॉवों नै ओळखूं-जाणूं। राजस्थानी भासा-मायड़ भासा री गौरव गरिमा नै घघावण म घणै होस-जोस सूं पग मॉडै कलम चलावै जैकारा लगावै है। राजस्थानी भासा री सवैधानिक मानता मे घणी दूर तॉई री अड़चळ-वाघा लगावणी पार कोनी पड़ै। वैगी ही मानता देणी पड़सी। जितो मोड़ो करै वितो ही कळो टीके गहरीजतो ही लखावै। ख्यात बात इतिहास वॉंनै माफ कोनी करै। आँपणी सगळों री आवाज गूँजी ता मानता मिलणे मे घणी छेती-पछेती नी रैवैली। अँ नॉव तो गिणती रा है भलै घणों ही लोग म्हॉरै सुर म सुर मिलावणिया है।

म्हारी इण रचना रै रचाव रा प्रेरणा दायक साथी स्वर्गीय श्री डॉ प्रेमसा आचार्य डॉ छगनमोहता श्री उमेश आचार्य अर श्री बालचंद साँड हा। वॉंनै सुमरण मे लावणो हूं कियॉं भूल सकूं हूं। म्हारो बालो फरज अर घरम वणै। डॉ बाबूलाल शर्मा, अकश पारख द्वारका प्रसाद व्यास श्री वद्रीप्रसाद गहलोत, शिवकुमार सिंह चौधरी अकीरचन्द व्यास रामेश्वरजी पोंडिया वासुदेव विजयवर्गीय भवानी शंकर शर्मा श्री हरिबाबू (बीकानेर) सूर्य प्रकाश बिस्सा श्री मालचन्दजी तिवाड़ी श्री मूलदान देपावत (बीकानेर) श्री शिखरचन्दजी बछावत डॉ दिवाकर श्री उपध्यानजी कोचर।

श्री चन्द्रदान चारण अभय भटनागर हरीश भादाणी विद्यासागर आचार्य डॉ राजानन्द भटनागर ठा श्री इन्द्रसिंहजी (राजपुरा) श्री बुलाकीदासजी जोशी श्री लक्ष्मीनारायण रगा श्री नदलाल व्यास विधायक श्री भीमसेन चौधरी विधायक श्री वी डी कल्ला पूर्व शिक्षामंत्री श्री देवीसिंह भाटी पूर्व सिचाई मंत्री। का श्रीहीरालाल आचार्य श्री यादवन्द्र शर्मा चन्द्र श्री धनजय वर्मा श्री अन्नाराम सुदामा श्री गौरीशंकर अरुण श्री वासु आचार्य श्री भगवानजी व्यास श्री जानकीनारायण श्रीमाली, श्री नीरज दइया श्री गिरधारीसिंह रतनूं, श्री हरीश वी शर्मा डॉ सत्यनारायण स्वामी डॉ शंकरलाल स्वामी श्री शंकरसिंह श्री भेंवर भमर श्री बुलाकी शर्मा श्री के राज शिवपाण्डे श्री पृथ्वीराज रतनूं, श्री सत्यप्रकाश आचार्य, श्री रामनरेश सोनी श्री विपिन गोयल श्री नटवर व्यास कजळसा श्री कजळीदास हर्ष श्री वीरेन्द्र सक्सेना श्री शेखर सक्सेना डॉ कालीचरण जी माथुर रामनिवास शर्मा झमणजी व्यास भाया व्यास देवदास स्वामी राजेश व्यास कमल रगा, मदनमोहन रगा मदन व्यास, महबूब मुश्ताक भाटी बुलाकी खों शतारजी मोइनुदीन मुमताज शमीम तोलारामजी पोंडिया तिलक जोशी राजेन्द्र जोशी गिरवर बिस्सा घचल हर्ष निर्मोहीव्यास, श्री पन्नालालजी साँखला श्री दीपचन्द जी साँखला डॉ दीपक पंडित हर्षा मधु आचार्य युगल नारायणजी पुरोहित, मास्टर सुन्दर व्यास भेंवरजी आचार्य भैरुरतन रगा शांति प्रसाद बिस्सा महेशजी अग्रवाल मनु काका ललित व्यास डॉ अशोक आचार्य जनार्दनजी व्यास सरल विशारद दाऊजी व्यास दाऊजी आचार्य ओमजी आचार्य शिवकुमार सोनी जयनारायणजी व्यास कृष्ण शंकर पारीक श्रीहीरालाल देरासरी डॉ शिवजी श्री भगवान सोनी श्री शिव भगवान जी बोहरा गाजी साद रफीक अमीन माहिर मुनीर अब्दुल रहीम पेशकार डॉ अजीज

सुलेमानी डॉ साविर मथुरेश पुरोहित पूर्णानंद व्यास श्री मगत गुप्ता श्री हनुमानजी व्यास श्री मानमल आचार्य श्री सुन्दरलाल व्यास श्री गोपालजी व्यास श्री अरविद आचार्य श्री रामा तैलग श्री किस्सन चौधरी डॉ शिवचरण काश्यप डॉ अमरनाथ काश्यप श्री प दिवाकर किराडू, श्री शकरलाल हर्ष श्री शिवराज छगणी श्री प्रेम सा जोशी श्री नदू जोशी श्री सन्नू जोशी, श्री सन्नू हर्ष श्री गोकुलजी पुरोहित श्री सुखजी पुरोहित श्री चतुरभुज मिस्त्री श्री सुखदेवजी मिस्त्री, श्री केदारजी रगा, श्री के के व्यास श्री शिवकुमार व्यास श्री कुशलचन्द रगा श्री नारायणदास रगा श्री शिवकृष्ण जोशी, श्री मनोहर चावला श्री कृष्ण जनसेवी श्री सोमदत्त श्रीमाली लाधूजी व्यास श्री गिरधरजी आचार्य, श्री रामरतन हर्ष श्री भवानी शकर शर्मा, श्री लूणजी छाजेड श्री गिराज जोशी, श्री लिखमण सुथार श्री नारायणजी एडवोकेट ईमानमल बोथरा एडवोकेट।

म्हारी इन रचणों नै बैगी सँ बैगी सपूरण कर लोकारपण करणै वासतै घणों साथ्योँ हेताळुओं घणी ताकीद करी है। श्री जेसराजजी—कन्हैयालालजी राठी रायपुर कळकता प्रवासी श्री मनूलालजी पारख श्री शकर बाबू, जीवन बाबू नत्थूजी पहलवान सॉवर सेठ श्री भेंवरलाल डागा हीराचन्द डागा गोपाल बोथरा रामचन्दजी बैद भेंवरलाल बोथरा धनराज जी डागा पुखराज जी बेगानी श्री नारायण बाबू बजाज श्री दाऊलाल कोठारी श्री आत्माराम अग्रवाल श्री सोहनलाल गोलछा श्री सत्यनारायण पुरोहित श्री जयकिस्सनदास सादाणी श्रीमती सरला बसत कुमारजी बिड़ला श्री दुर्गादत्त शर्मा श्री बृजलालजी मिश्रा श्री ओमप्रकाशजी मिश्रा श्री सोहनलाल शेखसरिया (सूरतगढ) श्री चॉदमलजी अमाणी श्री राजेन्द्र कुमार सॉड श्री रामलालजी जैन सरदारसैर वासी श्री नारायण दास मूँघडा श्री भेंवरलालजी रिखबचदजी बैद श्री माणकचदजी रामपुरिया श्री रखबदासजी भसाळी, श्री कन्हैयालालजी सेठिया श्री अक्षयचदजी शर्मा तथा मुबई प्रवासी श्री शिखरचदजी प्रदीपजी सुराणा श्री कैलाशजी परसरामपुरिया आदि आदि। घणों हेताळू राजस्थान मे जयपुर वासी श्री चम्पालालजी रॉक्ठा ठा ओंकारसिंह आई ए एस (सेवा निवृत्त) श्री कल्याणमलजी शर्मा जयपुर श्री एम एन धवन वीकानेर। डॉ शक्तिदान कविया श्री मरुधर मृदुल की कल्याणसिंह शेखावत श्री हणूतसिंह देवड़ा श्री नेमीचन्द जैन भावुक गोविन्द श्रीमाली मीठेश निर्मोही जाधपुर श्री श्रीमतकुमारजी व्यास जालार श्री सोहनलाल जी डागा श्री मूळचन्दजी मालू, सरदारशहर। श्री कातजी शर्मा अजमेर।

डॉ देवी प्रसाद गुप्त डॉ किरण नाहटा डॉ पुरुषोत्तम आसोपा। श्री गोपाळजी जोशी, श्री दाऊदयाल शर्मा श्री हरप्रसाद बगरहट्टा श्री गिरधारीलालजी व्यास श्री सूर्यशकरजी पारीक श्री देवकिशन राजपुरोहित डॉ विनोद विहाणी श्री दमजी श्री सत्यनारायणजी पारीक श्री मूलचदजी पारीक वैद्य श्री ठाकुर प्रसादजी शर्मा कवि गीतकार मोहम्मद सदीक श्री भवानी शकर व्यास विनोद

श्री गौरीशंकर मधुकर अब्दुल वहीद कमल श्री रामजीवण सारस्वत श्री काति
कोचर श्री शिवजी पुरोहित श्री ज्ञानजी राजपुरोहित श्री चोंदजी मादी श्री जेतूजी
गोपीजी सोलकी (पान भंडार) श्री लालजी जोशी श्री मकखन जोशी श्री डी पी जाशी
श्री नानक जोशी श्री रामनारायण शर्मा तथा नरसगजी आचार्य। श्री दाऊ भादाणी
डॉ ब्रह्माराम चौधरी श्री प्रेमजी ओझा श्री कृष्ण विसनोई इण ग्रथ रै जल्दी सूँ जल्दी
परकासण वासतै ताकीद करी है श्री पृथ्वीसिंह जी घटेल श्री प्रतापसिंह जी घटेल
काधलोत राठोड़ श्री सूरजमाल सिंह राठोड़ (भीवराजोत वीका) श्री भीवसिंहजी
राठाड़ (लाखणसर) श्री आनदसिंह जी, (रामपुर) श्री जीवराजसिंह राठोड़
(कुसुमदेसर) श्री मुकुंजसिंह राठोड़ श्री मोतीलाल जी पुरोहित श्री करणीदान सिंह
भाटी श्री लाजपत भान श्री गिरधारी लालजी भोविया श्री रामसिंह रोड़ा
(आई पी एस सेवा निवृत्त) श्री अजीज आजाद डॉ नन्दकिशोर आचार्य डॉ गिरिजा
शंकर शर्मा डॉ श्रीलाल मोहता श्री रामकृष्णदास गुप्ता श्री अशोकजी व्यास
एडवोकेट नोटेरी पब्लिक बीकानेर श्री भँवरलालजी स्वर्णकार सरदार मोहकमसिंह
श्री गोपीकिसन जोशी श्री वद्रीजी चौधरी श्री चोंदजी आचार्य, श्री चोंदमलजी गहलोत
श्री जयार अली श्री लालचन्द भावुक श्री दुलाकी वावरा श्री करुणा शंकर श्रीमाली।
श्री जसकरण गोस्वामी मोतीलाल चोंडक।

इण ग्रथ रै परकासण वासतै डॉ श्री करणी सिंह जी घणी प्रेरणा दीनी ही तथा
परकासित देखणो चोंवता हा पण समै री साख कोनी लागी। वॉ सब लोगों री उडीक नै
धिन-धिन बाँने सुजस देवताँ थकैँ हूँ घणो राजी। म्हारी रचणों आपनै आछी फूटरी
लागी तो म्हारी कलम सफळ जाणसूँ। रचणों आप रै कर कमलौं मे सँपताँ धर्मे मान सूँ
हरख बघाई है। हूँ सूर्यवश रा कुलगुरु महर्षि वसिष्ठजी रो ही वशज हूँ—

सूर्यवश कुळगुरु वसिष्ठ रिसि
शक्ति-परासर वश पसार
समैसार री साख सिवरताँ
वेदव्यास धरियो अवतार

दुरु जोंगळ मरुजोंगळ भेळा
धिन धरती सुभ सुजस सेंवार
घण लूँठा घण नामी जूइया
पग-पग सूरवीर नरनार

उण गुरुकुळ रो ही हूँ वशज
साच भणूँ निज धरम विचार
ख्यात बात इतिहासों छाया
छाण चालणी कलम कसार

सामपोंडिया री धरती पर
भीमपोंडिया भण्यो भणार
कर लोकारपित करूँ समरपित
लुळ-लुळ निव-निव नाव भरार

बीकानेर

11 अक्टूबर 1997

विजयादसमी वि स 2054

भीमपोंडिया

विश्वाम्बिक भवन

आशापुरा नयाशहर बीकानेर 334005

गई भोम रो बाहडू एक ऐतिहासिक प्रबन्धकाव्य है। इसकी मूल प्रेरणा कवि की जन्म-भूमि बीकानेर के इतिहास से सम्बद्ध है। इसकी सरचनात्मक पृष्ठभूमि के रूप में रचनाकार ने सर्वप्रथम बीकानेर के ऐतिहासिक सन्दर्भों की गवेषणा वैदिक वाङ्मय से लेकर पुरा इतिहास पुराण तथा मध्यकालीन इतिहास के साक्ष्यों से प्रामाणिक रूप में की है। पाँच सर्गों में सृजित प्रस्तुत काव्य के कथ्य का ताना बाना बीकानेर के संस्थापक नरेश राव बीका से लेकर राव नैरा राव लूणकरण राव जैतसी तथा राव कल्याण की महिमा मंडित शौर्य गाथाओं से बुना गया किन्तु काव्य नायक राव कल्याण के छोटे भाई राठौड़ भीमराज बीका के शौर्य पराक्रम एवं विक्रम से ऊर्जस्वित अल्पज्ञात चरित्र का उद्घाटन सृजनचेतना का प्रस्थान बिन्दु है। बीकानेर के नरेशों (राव एवं राजाओं) का राजस्थान के इतिहास (विशेषतः ख्यातो में) प्रमुखतः बखाना हुआ है। किन्तु राठौड़ भीमराज जैसे अतुलित पराक्रमी एवं कूटनीतिक सूझबूझ वाले व्यक्तित्व का मात्र उल्लेख ही हुआ है। राजस्थान के रचनाकारों की दृष्टि से भी यह महान् चरित्र अलक्षित रहा।

राठौड़ भीमराज ने ही वस्तुतः बीकानेर के लगभग उस आधे भाग को जिसे मालदेव ने राव जैतसी पर आक्रमण करके अपने अधिकार में ले लिया था तथा मेड़ता के राव वीरम को भी पराजित करके उसके भूभाग पर ही अधिकार कर लिया था राठौड़ भीमराज ने अपनी कूटनीतिक सूझबूझ से राव वीरम को साथ लेकर शहशाह शेरशाह से सैनिक सहायता प्राप्त की तथा मालदेव पर आक्रमण कर पराजित किया। राठौड़ भीमराज ने बीकानेर के हड़पे हुए भूभाग (गई भोम) को पुनः प्राप्त करवाया। राठौड़ भीमराज के अतुल पराक्रमी महाप्रयास से ही बीकानेर का समग्र रूप संरक्षित हुआ जो तब से आज तक विद्यमान है। वस्तुतः बीकानेर राज्य के खंडित स्वरूप को अखण्डता प्रदान कर उसके खोये गौरव की पुनः प्रतिष्ठा करने वाले राठौड़ भीमराज का परिपूर्ण चरित्र एक महान् काव्यनायक की गरिमा से युक्त होते हुए भी अल्पज्ञात बना रहा है। कविवर भीमपंडियाजी ने इसी महान् चरित्र की कीर्तिकथा को समीक्ष्य प्रबन्धकाव्य में महिमा मंडित किया है। पाँच सर्गों के समीक्ष्य प्रबन्धकाव्य की सरचना के काव्य में इतिहास और कल्पना का मणिकाचन कवित्व समगम है। मायड भाषा के जुझारू रचनाकार एवं समर्थ काव्यकार भीमपंडियाजी की इस कृति में महती सृजन प्रेरणा के साथ संस्कारित काव्यशिल्प की आभा और जलमभोम के प्रति समर्पण निष्ठा

सर्वथा श्लाघनीय है। राठौड़ भीमराज के व्यक्तित्व एव कृतित्व का महत्वाकांक्षी करने वाले कवि के अनेक छन्दो मे निम्नांकित उद्धरणिय है।

राठौड़ों रो घालियो
वाईस पीढी राज ।
जे नों हुवतो भीव तो
हुवतो घणो अकज ।।

समष्टि रूप मे प्रस्तुत प्रवचकाव्य इतिहास और राजस्थानी साहित्य दोनो ही क्षेत्रो मे श्रीपाँडिया की अनुपमकृति के रूप मे अविस्मरणीय एव सग्रहणीय ग्रथ सिद्ध होगा ऐसी मैं मंगलाकांक्षा करता हूँ।

सरला सदन जेलवेल
बीकानेर

डॉ देवीप्रसाद गुप्त
सेवानिवृत्त प्रिंसीपल
राजकीय डूंगर कालेज बीकानेर

गई भोम रा वाहडू

गई भोम रो वाहडू मे कवि भीमपाडिया ने बीकानेर राज्य का प्राचीन व अर्वाचीन इतिहास पद्या मे प्रस्तुत कर राजस्थान के इतिहास जगत मे अपनी एक अलग पहचान बनाई है। ग्रथ मे ऐतिहासिक घटनाओं को अधिक पुष्ट करने के लिये जहा उन्होने राजस्थान इतिहास के नवीनतम ग्रथो लेखो का उपयोग किया है वही राजस्थान राज्य अभिलेखागार की पुरा सम्पदा का अध्ययन कर उसको यथा स्थान अपनी बात का आधार बनाया है। राज्य के संस्थापक राव बीका से राव जैतसी और उसके पुत्र भीवराज की शौर्य-गाथा को तत्कालीन साहित्यिक और सामाजिक परिवेश के साथ प्रस्तुत कर ग्रन्थ के सांस्कृतिक महत्त्व को भी बढा दिया है।

दिनांक 14 12 97

(डॉ गिरिजा शंकर शर्मा)
सेवानिवृत्त उपनिदेशक
राज राज्य अभिलेखागार
बीकानेर

भीमपॉडिया परिचय की परिधि में

श्री भीमपॉडिया गत पॉच दशको से काव्य-क्षेत्र में अलख जगाये हुए हैं। रचना धर्मिता उनके लिए सुविधा तथा अवसरवादिता नहीं अपितु स्वास एव रक्त प्रवाह की तरह स्वाभाविक एव आवश्यक है। वे अपनी सृजनशीलता के प्रति पूर्णतया समर्पित रहे हैं।

श्री पॉडिया एक ऐसे कवि हैं जिनके जीवन एव कविता के बीच हासिय नहीं खींचे जा सकते। सघर्ष उनका मुख्य स्वर है। कविता का भी और जीवन का भी। उनका जीवन जितने उतार-चढ़ावों धूप-छाहों असुविधाओं एव विपत्तियों में से निकला कविता भी उतने ही पड़ावों पर चढ़ी-उतरी। सघर्ष का यह स्वर उनका जीवन साथी है। घटनाओं के बदलाव के साथ उनकी आस्थाएँ नहीं बदलती और न ही राजनीति के मोड़ ही बनते हैं। क्रांति का स्वर उनकी धमनियों के रक्त प्रवाह की तरह स्वाभाविक एव हृदय के स्पन्दन की तरह स्पष्ट है। वे सघर्षों के माध्यम से सत्य के अन्वेषी रहे हैं। सहानुभूतियों के सहारे जीना उन्हें अभीष्ट नहीं और यही कारण है कि समाज के कथित प्रभावशाली क्षेत्रों की कृपा-कोरो या भ्रुकुटि तनावों की बिना परवाह किये वे निरन्तर सघर्षशील बने रहे। उनकी कविता उनके सघर्षों की उपज भी है तो साक्षी और सहयात्री भी। जहाँ-जहाँ अन्याय-उत्पीड़न है पॉडियाजी की कविता वहीं-वही चोट करती है—निर्णायक चोट। वह अपनी दिशा भी स्वयं चुनती है। निश्चित दायरे बंधे-बंधाये राजमार्ग और सरकारी-मुद्राएँ उनके लिए अपरिचित रहे हैं। इस दृष्टि से देखें तो पॉडियाजी युगकवि हैं—उनका स्वर ही जैसे युग का स्वर बन गया है। बीकानेर के इन पैंतालीस वर्षों के साहित्य को पॉडिया-युगीन साहित्य की सजा दी जा सकती है।

श्री भीमपॉडिया का जन्म 19 जुलाई 1929 आपाढ़ शुक्ला त्रयोदशी वि स 1986 को बीकानेर में हुआ। 1948 में वे कविता की ओर उन्मुख हुए और लगभग उन्ही दिनों अध्यापक बने। कविता और अध्यापन आज भी घालू हैं—संभवतः ये दोनों उनके अभीष्ट हैं। उनकी कविताएँ प्रभावशाली स्वर ओजस्वी एव गति मार्मिक रही कि 1953 से 1960 तक उनकी कविता अँ दिवलैं री जोत अबै तू अँक सरीसी जगती रईजे आठवी कक्षा के पाठ्यक्रम में सम्मिलित की गई। उनकी रचनाएँ राजस्थान एव भारत के प्रायः सभी पत्रों में प्रकाशित हुई हैं जिनमें घातायन मधुमती जागती जोत राजस्थान भारती नवजीवन सदेश पाक्षिक चेतना ललकार लोकजीवन जनता की आवाज नया ससार राजस्थानी धीर माहेश्वरी सेवक अग्रदूत क्रातिदूत प्रजा सेवक गण-राज्य वर्तमान लोकमत राजस्थान विकास जय चित्तौड़ शिकायत सीमा-सदेश पार्थसारथी नवयुग आदि कुछेक पत्र हैं। इनमें वे पत्र भी सम्मिलित हैं

जो पूना-हिगानघाट दिल्ली कलकत्ता जयपुर, जोधपुर उदयपुर आदि से प्रकाशित होते रहे हैं। आकाशवाणी से भी प्रसारित होते रहे हैं।

स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कविता और विशेषतः हिन्दी गीत जितने आयामों में से निकला पोंडियाजी ने उन सबको स्पर्शित ही नहीं आत्मसात भी किया। उनके हिन्दी राजस्थानी गीतों के इतने अधिक विषय-विन्दु हैं कि कवि-व्यक्तित्व को निश्चित दायरों में बँधे रखना कठिन हो जाता है। प्रकृति प्रणय मृगार, वियोग क्रांति विस्फोट चिद्रोह राजनीतिक चेतना सामाजिक उत्थान पारिवारिक परिवेश वचन विकास, आध्यात्मिक चिंतन आदि सभी विषय-विन्दुओं पर उन्होंने अपनी कलम उठाई है।

पोंडियाजी के अद्य तक प्रकाशित तीन ग्रंथ उनकी तीन भूमिकाएँ प्रकट करते हैं। पुरुष के क्रूर चगुल में पिसती नारी की पीड़ा के विरुद्ध जन कवि ने सघर्ष-घोषणा की और उस टकराहट में हित-अनहित को बिना देखे जब वह जूझने लगा तो सन् 1958 में हाथ सूकर लीनो बोरलो कविता संग्रह प्रकाशित हुआ। राजनीति के क्रूर कुकर्मियों ने जब राजस्थान में प्रजातंत्र का गला घाटना चाहा तथा मानव-रक्त के मूल्य पर सिंहासन प्राप्ति की कुचेष्टाएँ की तो कवि ने 1967 में लोकतन्त्र रा पाळी रोया कविता संग्रह से अद्भुत जन-चेतना में सहारा दिया। भारत ने जब आत्म विश्वास से एक युद्ध जीता और शास्त्रीजी के नेतृत्व में चहुमुखी प्रगति की तो 1968 में गरीब करोड़पति कविता-संग्रह सामने आया। यो उनकी कविताएँ कई सक्लनों में हैं जिनमें अलगाजो बागा रा फूल आज रा कवि एव विजय हमारी हैं' सम्मिलित है।

कवि ने जीवन की व्यापकता एवं अनुभवों की विविधता को अपनी कविताओं में मूर्त रूप दिया है। उनका प्रकृति प्रेम इतना स्पष्ट एवं उससे जुड़ी पारिवारिक भावसिक्तता इतनी प्रभावपूर्ण है कि रचनाएँ स्वयं ही एक परिवेश बन जाती हैं। राजस्थानी नारी भीष्म के ताप एवं वियोग की पीड़ा से जर्जरित होती है तो गीत उछलता है मेघा आव रे म्हँरोडे गाँव र जब बादल उमड़-धुमड़ कर वर्षा के लिए आ जात ह तो गीत बरसता है आ बरसाळी बादळी आर जब ऐसी सुहानी ऋतु में एक पत्नी अपने पति को गाँव लौटने का आग्रह करती है तो गीत जन्मता है म्हँरी नणदल बाईसा रा वीर चाकरी छोड हजूरी चौड़ अबै थे घरों पधारो राज। खेत में दया हलकारो राज आपणी धरती में बरसी विरखा मोकळी। फसलो के लहलहाने एव पति के आगमन का सुख ये दो गीत भी भोगते हैं आव रमण री रात रमों धण रेत में और जब ठडी मधरी पूल चल हूँ हिवडै म हुळसाऊँ और अतत जब पति को कमाई के लिए जाना पड़ता है और तीज-त्यौहारो मौको-टोको पर नहीं आ पाता है तो वियोगिनी के आसुओं की तरह गीत प्रवाहित होता है आस मिटे पळकों में गळ गळ हिवडो आज पसीजे राज। गीत मात्र केवल दाम्पत्य जीवन तक ही सीमित नहीं रहते वरन् पुत्री की विदाई की पीड़ा भी उसमें प्रकट होती है। विदाई के क्षणों में जैसे गीत की आँखें भी नम हो जाती हैं चिड़कली उड़जा पाँख पसार।

कवि का दूसरा पक्ष सघर्ष विद्रोह एव राजनीतिक चेतना के साथ विकास परिक्रमा के स्वागत का है। प्रजातन्त्र के रथ की अगवानी एव विकास की आशा इस गीत में उदित होती है उजासो दीसै आभल कोर तो भावीपीढी के सुख की परिकल्पना जीवता रेवै रे धारा भूरिया लदूरिया में उमडती है। सघर्ष के स्वर लीडरिया एव अफसरिया कविताओं में है तो युद्ध-रत सैनिकों का आह्वान मोरचो तकडो राखीजो' एव 'सौव रो रुखाळो म्हॉरो सायवो में दृष्टिगत हाता है। मानवीय पीडा 'ज्युँ रुळै ठीकरी मिनख रुळै कण म्हारो नॉव धरयो सिणगारी पॉव में पगी नही अग में झगी नही हाय मिनख रो ओ-समाज आदि गीता में है।

इस परिप्रेक्ष्य में देखा जाये तो नैराश्य, अधकार भटकाव आदि जीवन के स्वर हो सकते हैं पर मुख्य स्वर नहीं। जीवन नियन्ता शक्ति कोई और ही है और वह आशा विश्वास सहनशीलता एव सघर्ष के माध्यम से जीवन का ताना-बाना बुनती है। कवि का यह आध्यात्मिक पक्ष है पर भक्ति ज्ञान एव कर्म के इस सम्मिश्रण में भी वह आडम्बरो को नहीं पचा सकता। आध्यात्मिक पड़ाव की कुछ रचनाओं में ये सभी स्वर सामने आते हैं लेख लिख्यो दाणै-पाणी रो चुगणो पडसी रे/बीज नै उगणो पडसी रे' मन में मूरत जमी नहीं तो हिवडो है श्मशान रे जी म्हॉरा जिपड़ा जी आदि रचनाएँ भक्ति के सत्य आडम्बरो पर प्रहार नियति की शक्ति एव मानवीय आशा के संचय की पीठिकाएँ हैं। बालगीत लोरियों प्रयाणगीत आदि अनेक क्षेत्र इन पीठिकाओंकी ओर अधिक दृढता प्रदान करते हैं।

कविता और जीवन के बीच की दूरी देखनी हो तो भीमपोंडिया को नहीं किसी और कवि को ढूँढना होगा। हाथ सूँ क्तर लीनो बोरलो के रचनाकाल में कवि को तथाकथित सामाजिक शक्तियों से टकरा जाना पड़ा व कई विपत्तियों का वरण करना पड़ा पर वह न झुका न रुका और न ही टूटा लोकतंत्र रा पाळी रोया के रचनाकाल में राजस्थान के क्रूर कुर्कमी शासन के अंत होने तक बीकानेर में प्रवेश नहीं करने जूते धारण नहीं करके केवल एक वस्त्र में रहने की प्रताप-प्रतिज्ञाएँ की और उन्हें अन्त तक निभाया। बेटे के मेहदी रचे हाथों की जीत हुई और कुर्कमी-शासन के अन्त की घोषणा के साथ कवि ने कन्यादान के लिए बीकानेर में प्रवेश किया। आपात-काल क 19 महीनों के अधकारमय युग में जब अभिव्यक्ति का सक्क था कवि ने खुली बेबाक व प्रत्यक्ष रचनाओं में भूतपूर्व शासन का विरोध किया व यातनाएँ सही। नागार्जुन व रेणु को जेल जाना पड़ा, भीमपोंडिया जेल के फाटक तक पहुँचते-पहुँचते रह गये। पाछी वणजा ऊँदरी ईण्डै नै महादेव बतावै—जोरामरद पुजावै रे आदि रचनाएँ इसी काल की हैं।

कवि की इस सृजनशीलता को भारत में ही नहीं एशिया में मान्यता मिली है।

Reference Asia (1975) एव Lesders of India (Who s Who) आदि ग्रंथा में

कवि के व्यक्तित्व एवं कृतित्व के बारे में सन्दर्भ दिये गये हैं। कवि होने के साथ-साथ वे पत्रकार सम्पादक समीक्षक एवं राजनेता भी रहे हैं। जय जवान जय किसान के सम्पादक इस कवि ने नौकरी छोड़कर चुनाव लड़ा तथा राजस्थान के सर्वमान्य समाजवादी नेता लोकनायक मुरलीधर व्यास के साथ राजनैतिक सहधर्मिता का निर्वाह किया। स्वर्गीय व्यासजी के साथ वे पूना, गोआ वगैरह कलकत्ता एवं राजस्थान के प्रायः सभी नगरों में गये व समाजवाद का प्रचार-प्रसार किया। उनकी 'झाला देवे झूँपड़ी' की रचना जन-जन की भावनाओं का केन्द्र बन गयी थी।

मेघदूत एवं गीता का अनुवाद उसके जीवततम अनुभवों के निचोड़ की तरह सामने आता है। राजस्थान के निवासी एवं प्रवासी असख्य नर-नारियों की आध्यात्मिक प्यास इस अनुवाद से तृप्त हो सकेगी। अधिसख्यक निरक्षर नर-नारी गीता की ज्ञान गंगा में नहाने का आनंद संस्कृत के माध्यम से नहीं उठा सकते। यदि टीकाओं में भटकता उन्हें पद्य की गेयता एवं गत्यात्मकता नहीं मिल सकती। और गीता ज्ञान रूखे उपदेशों की तरह केवल नीरस रूप में ही मिल पाता है। आवश्यकता इस बात की है कि गीता का वह गुह्य-ज्ञान अपनी धोलचाल की भाषा में उसी मिठास और उसी सुपरिचित शैली में जन-जन तक पहुँचाया जाये। हर भाषा के अपने तेवर होते हैं और हर भाषा की अपनी ही लोच, अपना ही लावण्य और अपना ही स्वाद होता है। ये लोच लावण्य और स्वाद भी बने तथा गीता की शब्द-व्यञ्जना के साथ न्याय भी हो सके-इन दो कठिनाइयों को पार करने का साहसिक प्रयास भीमपोंडिया ने किया है। उनकी यह गीता राजस्थान के निवासी-प्रवासी भाई-बहिनो के लिये लोकगीता या जन-गीता बन जायगी-एसी आशा तो की ही जानी चाहिये।

भीमानन्दी भगवद्गीता के कुछ अंश केवल बानकी के रूप में प्रस्तुत कर रहा हूँ, अर्जुन का सताप और भगवान् कृष्ण का दिशा निर्देश इन श्लोकों में प्रकट होता है —

सजय वतायो—

रण भोमी मैं सोक गळगळो अरजुन इणतर वचन उचार
धनुस-बाण मैं नोंख घनजै रथ में जाय बैसिया लार ॥१-४७॥
आकळ-बाकळ साकाकुळ लख अरजुन ओंख भरायो ज्यूँ
मधुसूदन भगवान दया कर अरजुन मैं समझायो यूँ ॥२-१॥

भगवान् वखाण्या—

अधरम जोग युजोग अरजुना वेमोकै क्यूँ मोह करै
सरग टाळ अपजस करवावै इसी ओंख क्यूँ आज झरै ॥२-२॥
धरै जोग कायरी कोनी मत वण तूँ कायर लावार
हियो दूखळो मत कर अरजुन जुद्ध करणनै हुयजा त्यार ॥२-३॥
सोक करै पिंडत ज्यूँ बोलै जका सोक करणै नहि जाग
मरचों-जियाँ रो साक न लावै पण मनडै में पिंडत लाग ॥२-११॥

बोदा बसतर त्याग पुरुष ज्यूँ नुँआ-निकोरा वसतर धारै
 त्यूँ वोदो तन तजै आतमा नुँई निकोरी काया धारै ।।२-२२।।
 अमरी इसी आतमा इणनै काटण सकै न ससतर पाय
 गाळ न बाळ सकै जळ-अगनी सकै न इणनै पून सुखाय ।।२-२३।।
 अणछेदी-अणबळी आतमा अणभीजी अणसोख बराण
 अकरूप है सदा सनातन सरबाळै व्यापक थिर जाण ।।२-२४।।
 जद-जद धरम घटै धरती पर अधरम बढै धरम घेराय
 प्रगट हूँवूँ पारथ हूँ ही तो उणी काळ निज रूप रचाय ।।४-७।।
 साधू पुरुष उबारण जग मे पापीईं रो करण विनास
 धरम धजा थापण मै प्रगटूँ जुग-जुग मे हूँ जुग री आस ।।४-८।।
 अरजुन सकळ भूत उतपत रो बीज जको हूँ ही हूँ जाण
 म्हों बिन भूत चराचर कोनी कोई भी तो समझ सुजाण ।।१०-३१।।
 जतै कृष्ण योगेसर है अर जतै धनुरधर अरजुन जाण
 बढै विजयश्री और विभूती अचळ नौति म्होंरो मत माण ।।१८-७८।।

भीमानन्दी भगवद्गीता निश्चित रूप से जन-जन तक पहुँचेगी यह मेरी दृढ़ धारणा है। इस गीता के नामकरण के पीछे भी एक विशेष पवित्रता और पूर्ण समर्पण की आस्थावान भावना रही है। बैलूर मठ कलकत्ता के ध्यान कक्ष में स्वामी रामकृष्ण परमहंस और विवेकानन्द की प्रतिमाओं के सामने कवि ने अपने आपको भीमानन्द घोषित किया तथा भीमानन्दी भगवद्गीता का अन्तिम स्पर्श वही पर देनेकी बात कही। कवि के शब्दों और क्रियाओं में आज तक अन्तर नहीं रहा है और उनकी यह घोषणा भी सफल हुई।

कवि श्री भीमपोंडिया की साहित्य सर्जना को समाज ने भली प्रकार सराहा है। आपका अभिनदन आद्या आर्यसमाज ज्ञानोदय भारतीय विद्या मंदिर शोध प्रतिष्ठान बीकानेर आदि विभिन्न साहित्यिक सामाजिक संस्थानों द्वारा किया गया तथा आपको पीथळ पुरस्कार 1995 राव बीका पुरस्कार 1995 स्व श्री बालचंद सौंड स्मृति पुरस्कार 1997 स्व श्री भीकमचंद अभाणी स्मृति पुरस्कार 1997 तथा गई भोम रो बाहड़ पुरस्कार 1997 देकर सम्मानित किया जा चुका है। वैसे आप कभी भी पुरस्कार पाने की लालसा में नहीं रहे हैं। उनकी स्पष्ट घोषणा है कि मैं रचना धर्मिता के अनुसार कर्तव्य पूरा करता हूँ—रचता-गाता हूँ, किसी से भी सिफारिश-अभिशापा करवाकर पुरस्कार प्राप्त करना मेरा अभीष्ट नहीं।

निश्चय ही आपकी उक्त भाव भूमि अनुकरणीय है। साहित्यकार समर्पित भाव से समाज कल्याण एवं राष्ट्र सेवा में सनातन सत्य का चितेरा तथा शब्दब्रह्म का साधक बना रहे—श्री पोंडियाजी का अभीष्ट कलजयी सुकृत है। मोंगकर पुरस्कार लिया क्या लिया ?

कवि श्री भीमपोडियाजी का नया कविता संग्रह आखर गगा आखर गीत जन जन की भावनाओं को साक्षरता से जोड़ने तथा घर-घर में साक्षर बनने-बनाने की प्रेरणा देने शिक्षा का प्रसार करने के उद्देश्य से रचा व प्रकाशित किया गया है। नव साक्षरो तथा प्रौढो के मन में शिक्षा-प्रसार हेतु जागरूकता पैदा करने के लिए भावोत्पादक संकल्पनाएँ सरल-सुगम और सरस राजस्थानी भाषा-गीतों के माध्यम से अभिव्यक्त की गयी हैं। भाषा सरल-सुबोध प्रभावकारी ओज-माधुर्य से युक्त छंद-अलंकार लय गति की लावण्यता लिये हुए हैं। संपूर्ण राजस्थान के साक्षरता आंदोलन को इन गेय गीतों से क्रांतिकारी गति और उद्देश्यपूर्ति में भारी सफलता मिलेगी ऐसी आशा की जानी पर्याप्त विश्वसनीय है। निश्चय ही यह कविता संग्रह जन-जन के हाथा ढाणी-ढाणी गाँव-गाँव कसबो-नगरा में धूम मचायेगा। आखर गगा आखर गीत अथ साक्षरता अभियान यज्ञ की महक सुदूर राजस्थान ही नहीं अपितु सम्पूर्ण भारत में फैलायेगा। आज तो सारा विश्व ही साक्षरता के यज्ञ में रचा-पचा है।

श्री भीमपोडिया जी का प्रस्तुत ताजा राजस्थानी प्रबधकाव्य ख्यात-बात-इतिहास के आधारों पर आधारित गई भोम रो बाहडू आपके हाथा में है। इस प्रबध काव्य में आदि वैदिक अवधारणाओं व पौराणिक सदर्भों तथा ख्यात-बात-इतिहास में वर्णित सूर्यवशीय क्षत्रियों के वंशजों राष्ट्रकूटों-राठोड़ा के राजकाज और स्वतन्त्रता हेतु लड़े सन्ग्रामों का भव्य वर्णन किया गया है जो कि राजस्थान की संस्कृति और समाज व्यवस्था की अनुगूँज है। पाँच सर्गों में सृजित प्रबध की जीवन्तता मनमोहक शैली भाव भाषा छंद-अलंकार रस निष्पत्ति के गरिमापूर्ण निर्वहन-संप्रेषण से सराबोर है। वीकानेर के संस्थापक रातों घाटी के प्रणवीर राव वीका उसके वंशज नरा-लूणा और परम विजेता राव जैतसी तथा राव कल्याण व उनके भाई वीर भीवराजजी गई भोम रो बाहडू के जीवन से संबंधित ऐतिहासिक वीरोचित प्रसंगों को प्रवाहपूर्ण प्रबध काव्य की मनमोहक शैली में उकेरा है। काव्य की छटा आप स्वयं परखेंगे तो वाह-वाह। कहे चिनों नहीं रहेगे ऐसा भरोसा है। निश्चय ही आप इसे पढ़कर पूर्णतः गौरवान्वित होंगे। कवि को साधुवाद दिये चिनों नहीं रहेग यह मंगल कामना मेरी है आपकी भी होगी।

—भवानी शंकर व्यास विनोद
पवनपुरी वीकानेर

भीतडा ढह जासी गीतडा रह जासी



भीवराजोत बीका राठौंड श्री नवलसिहजी पुत्र श्री जेसराज सिंहजी राठौंड पौत्र
श्री खुमाणसिहजी राठौंड गॉव चलकोई (जन्म सन् 1898 मार्च 30
स्वर्गवास 20 नवम्बर 1989

ख्यात बात इतिहास रा पानों मेंडिया पुरखों रै पुण्य रा पवाड़ा अर
रणखेतों मे सूरमाई रै सुजस रा अखी आखर-अमर गीत गूज्या-बखाण्या जुग
जुगौतरों सुजस वधावै।

गई भोम रो वाहडू रो विडद धारणिया श्री भीवराजजी राठौंड जैतावत
बीका कुळ रा सिरमोड़ सूरमा कुसळ राजनेता अर समाजू सेवादार हा। तरवार
री धार अर कलम री कार धोरै सुजस रा अखी आखर—अमरगीत जुग
जुगौतरों तौई गूजता रैसी। वौरै सुजस मे सेंपाडा करता रैसी।

म्हारी कलम सँ कोरीजियोडो ओ इतिहासू प्रबधकाव्य गई भोम रो
वाहडू भीवराजोत बीका राठौंड स्वर्गीय ठाकुर श्री नवलसिहजी चलकोई रै सईके
घरस जनम दिन पर सुमरणसार-सरूप घणै मान सनमान सँ समरपित है।

‘भीतों मेंडिया मोंडणा
गळै समै री धार
कागद मेंडिया गीत पण
गळै न आखर ध्यार

श्री करणी साळ (करणीजी रो डेरो)
 राव श्री बीकाजी री लोक सभा
 निर्मित (वि स 1545 वैसाख सुदी 2 शनिवार)



किनियाणी करणी पग नौडया गळ गणेश री थापी नीव
 लोकसभा बीकै बरपाई सुजस सॅमायो सिसटी भीव
 जग जग पर फिरपा री कोरौ धरम धार करियो सुभ न्याय
 दर्से दिसा सपे सुख सौयत जग मे विरुद बखाप्यो जाय
 दिन दिन रे धोकपो बखे राठोडौ रो नागो धाम
 दिन दिन धरा विगसनी फूने पग पग मुळक रमावे राम

वीकानेर सस्थापक राव श्री वीकाजी जोधावत राठोड

सस्थापन वि स 1545 वैसाख सुदी 2शनिवार



जन्मदि त 1495 सुदी सुदी 15 (ई स 1438 अक्ट 5)
समाप्तिदि त 1501 अक्ट 5
(ई स 1705 अक्ट 17) अक्ट

काको काँधल श्री बीके रो जोधेजी रो भुजबँध वीर
 घोडे घड रपरग जीत तो दुसमण रा काळजिया चीर
 बीके अर बीका नगरी रो सरक्षक हो तेज तरार
 जियो जिते जुघ पर जुघ जीत्या सदा निभाया कवल करार
 काँधलोत सूर घण मुळके ठोड़ ठोड़ जस रा गुण गाय
 घिन दिन म्हारो वीर वडेरो म्होंने दिया सुजस सँ छाव

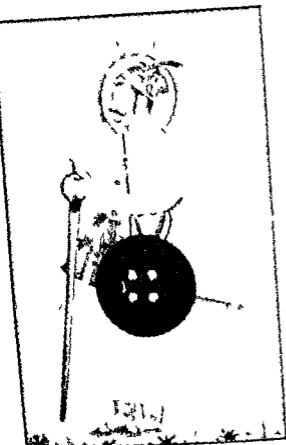


वीर श्री काँधलजी राठोड़



जोधेजी रो कँवर लाडलो नोरंगदे रे हिव रो हीर
 बीके रो भुजबँध भाई हो बीदो राव महाबळपीर
 बीदाहद राठोड़ राजवी जोघावन कुळ रो अवतस
 बीकापे ने बीदावाठी सिरै सूर बीदावत वस

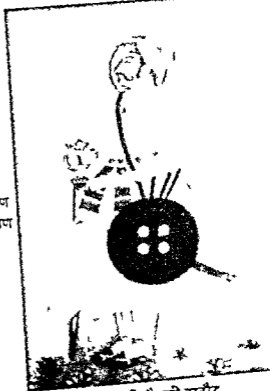
वीर श्री बीदोजी राठोड़



राव श्री वीकाजी जोधावत राठोड
सख्यापक वीफानेर (वि स 1945)

करणी हाव नीव घर ऊँटी दिव
बरस सईको राम रालो सुस
राती घाटी गढ गणेस मड आ
राठोडों रो सुजस सजायो आरणी 145
सवन पनरैसी पैताळें रुम पैसाळें ल
धावर बीज धरपदी धरणी नीव नगा 145

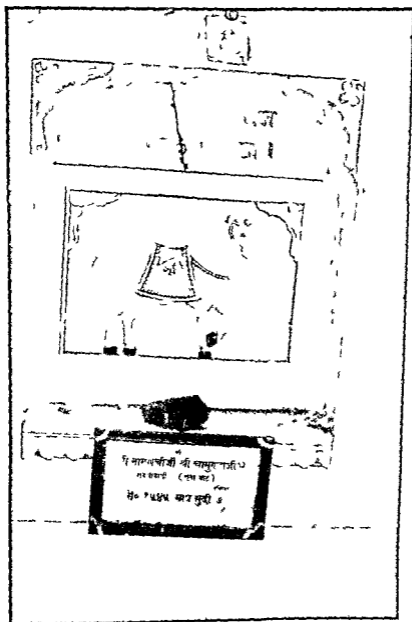
राव जैत रो डको वाज्यो आखी सिसटी हई पिछाण
राठोडा रौघड रणदका सुवरण ओँकोँ मंड्या बखाण
राती घाटी गढ गणेस सँ
धृच कनरा साह भाज्यो
लातामलाल लोही सँ लवमय
गढ लाहोर जाय लाज्यो



राव श्री जैतसी राठोड

जन्म दि त 15-6-1911 रूठी 8 / 1911-1912
सख्यापक वीफानेर (वि स 1945)

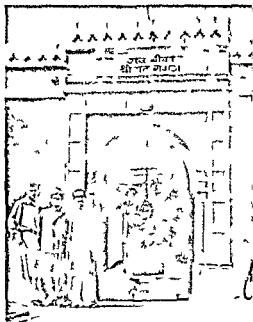
राव श्री वीकाजी जोधावत राठोड रे रेंवत घोड़े री प्रतिमा
वीकानेर रातीघाटी गढ़ गणेश मे चापित



वीके रो रेंवत घोड़े जद दुसमणियों पर चझतो गाज
बडों बडों रा पाँव उखड़ला रणभूमी जूँ जीता भाज
लोकाघार अजूँ जग पूजै धोक विजै रा तिलक लगार
म्हों मे भी तिन भरै रेंवती राठोड़े वीके री कार
गढ़ गणेश मे घान धरपियो लोक भाव भर गाये गीत
पग पग पर म्होंने नित सपी जूँ सपी वीके में जीन

रातीघाटी मे राव श्री वीकाजी गढ गणेश
सस्थापित वि स 1545 वैसाख शुक्ला बीज शनिवार

गढ घाल्यो बीके जोधावत रणबके फगधज राठोड
नी करणी सिर छत्र धरायो नित बाज्या घोड़ी रा पोड
राव जैत अघरातीं भीग्यो साह कामरो काळो चोर
भीता घूड भाजियो खोड़ी नीठ पूगियो गढ लाहोर
साह कामरो भळे न आयो अकर मे ही विगइयो डोळ
ख्यात बात इतिहास वखाणै गढ गणेश वीकाजी री प्रोड



राव श्री वीकाजी जोधावत सस्थापक गढ गणेश
वीकानेर री सूरज दरसन छतरी (वि स 1545)



गढ गणेश मे सूरज छतरी सूरजवसी दरस कराव
नित सूरज ने अरघ अरपतो लुळ लुळ बीके धोक लगाय
राव जैतसी अरघ अरपतो पछे अरोगण करतो धाळ
रणबके राठोडो वीके राव जैतसी मुखवयो पाळ
कल्याणै भीदै जस अरज्यो राव मालदे पर घट गाज
ख्यात बात इतिहास वखाणै गई भीम रो वाहू बाज



गई भोम रो बाहडू (ऐतिहासिक प्रबध काव्य रो सर्जक भीमपोंडिया पुत्र श्री रामरखजी पोंडिया आपरी पोती दिव्या पोंडिया पुत्री श्री अणत् राजू पोंडिया साथ (विश्वाम्बिका भवन बीकानेर म आपरे अध्ययन कक्षा मे डॉ शक्तिदान कविया जोधपुर भेळें) प्रसन्न मुद्रा म दिनाक 11 अक्टूबर 1997 विजयादसमी वि स 2054 शनिवार



गई भोम रो बाहडू (ऐतिहासिक प्रबध काव्य रो सर्जक भीमपोंडिया पुत्र श्री रामरखजी पोंडिया कविता पाठ मुद्रा मे जन्म वि स 1986 आसाढ सुवी 13 ई सन् 1929 जुलाई 19

राजस्थानी प्रबन्ध 'गई भोम रो बाहड़'

सूरजमालसिंह राठौड़

जनकवि श्री भीमपाँडिया द्वारा सरज्यो राजस्थानी प्रबन्ध 'गई भोम रो बाहड़' देख सुण घणो जी सोरो हुयग्यो, घणो चोखो लाग्यो। राती घाटी रो विरुद राजस्थानी भाषा मे घणो फूठरो लिख्यो है। मायड़ भाषा राजस्थानी आर्य भाषावा मे नामी भाषा है। पण सिरै भाषा हुँवताँ थका भी भारत रै सविधान मे आठवी अनुसूचिका मे राजस्थानी भाषा नै आदरजोग मान्यता नही दिरीजी जके रो घणो दुख राजस्थानी भाषा रा बोलण वाळा अर राजस्थानी प्रेमी नौ किरोड़ लोगाँ मे है। राजस्थानी भाषा सीधी सस्कृत सँ निकळी आछी सम्पन्न टकसाळी स्वरूप म घणी मीठी भाषा है। राजस्थानी भाषा रो प्राचीण रूप मरुवाणी-मरुभाषा-डिगळ मे हो। हिन्दी साहित्य रै आदिकाळ-वीरगाथा काळ-चारणीकाळ मे राजस्थानी डिगळ भाषा ही नामी भाषा ही। हिन्दी खड़ी बोली गुजराती आदि अनेक भाषावाँ डिगळ पछै री भाषावाँ है। वीकानेर री कुळदेवी माँ करणीजी मायड़ भाषा राजस्थानी मे ही बोलता-बखाणता हा।

राजस्थानी डिगळ भाषा मे पुराणै काळ मे अनेकूँ लूँठा चारण कवि आपरी कवितावाँ लिखी। वीकानेर रा राजावाँ अनेकूँ लूँठा चारण कविवाँ नै घणा लाख पसाव-करोड़ पसाव भेट कर आदर दियो। महाराज पृथ्वीराज पीथळ री वेलिकिसन रुक्मणी तो आखै ससार मे नामी हुई है। अनेकूँ नामी चारण कवि हुया है वीकानेर री



धौरो रुड़ो रूप अकर जिण देख्यो निजर सो किम भूलै भूप वो राठौड़ी तेज तप श्री चन्द्रसिंह बिरकाळी लिखियो

धरती पर। मधुलाल चारण चारण खिड़िया वीठू सूजा, वीठू भीम, दयालदास सिढायच आदि घणजोगा चारण कविवाँ नै पुरस्कार-लाख पसाव करोड़ पसाव भेंट कर आदरीज्या। कविता ख्यात बात, इतिहास रा प्रमाण घणोँ ओपता ओळखीजै। राव वीकोजी काँधलजी राजस्थानी मे ही बतळ करता हा। महाराजा गंगासिंहजी, राजस्थानी भाषा और साहित्य रा बाळा सरक्षक हा। खुद राजस्थानी मे बोल-बतळ करता। घणोँ सावणोँ लागता हा। अनूप सस्कृत पुस्तकालय नै घणो रुड़ो रूप देय सँवारियो। अनेक ग्रथ प्रकाशित करवाया राजस्थानी गीत मजरी वीर गीत दयालदास री ख्यात जसवत उद्योत आदि

नामी ग्रथ प्रकाशित हुया। मरुगया लावणिया भागीरथ ही नही विद्या रा भडार अर विद्वाना रा पारखी तथा सरक्षक भी हा। डॉ. टैसीटोरी ठा रामसिंहजी प सूर्यकरणजी पारीक स्वामी नरोत्तमदासजी आदि घणकरा विद्वान राजस्थानी भाषा रा हिमायती त्यार करिया। राज रा आदेश प्रचार भी राजस्थानी म किया।

महाराजा सार्दुलसिंहजी आपरें राज्यकाल मे सादुल राजस्थानी रिसर्च



नृप सादुल जन हित कियो
सिरें देस हित काज
राजस्थान बणाइयो
हाथों सूँप्यो राज

इस्टीट्यूट री जनवरी सन् 1945 मे थापणा कर राजस्थानी भाषा रें विगसाव अर मानता सारु मोकळी चेसटा करी। ठा रामसिंह डॉ दशरथ शर्मा अगरचन्द नाहटा श्री लालचन्द कोठारी जिसा चावा-ठावा विद्वान निदेशक हा। श्री नरोत्तमदास जी स्वामी श्री नाथराम जी खड़गावत श्री अक्षयचन्द्रजी शर्मा परिपद सदस्य एव सचिव हा। श्री मुरलीधर व्यास राजस्थानी, वद्रीप्रसाद साकरिया मूलचन्द प्राणेश, चन्द्रदान चारण और श्री भीमपोंडिया जिसा प्रतिष्ठित व्यक्ति सहयोगी हा। श्री सुनीति कुमार चाटुर्ज्या जिसा लूँठा राजस्थानी प्रेमी सादुल राजस्थानी रिसर्च इस्टीट्यूट रें मचपर पधारिया।

सादुल राजस्थानी रिसर्च इस्टीट्यूट बीकानेर की प्रथम वार्षिक रिपोर्ट से साभार (जन्म कथा)

बीकानेर का प्रतापी राठौड़ वंश आरम्भ से ही सरस्वती का समाराधक और साहित्य एव कला का संरक्षक तथा आश्रयदाता रहा है। बीकानेर के नरेशा ने अनेको सु-कवियों सु-लेखको विद्वानों और कलाकारों को आश्रय देकर भगवती भारती के भंडार की श्री वृद्धि की। उनकी साहित्य सबंधी दानवीरता इतिहास में कहावत बन चुकी है। महाराजा रायसिंहजी ने अपने राज्य काल में तीन करोड़ पचास (करोड़ के पुरस्कार) सौ लाख पचास (लाख के पुरस्कार) सवा तीन करोड़ नकद दो हजार हाथी पचास हजार घाड़ों और 25 गाँव कविजना का दान में दिये।

आखँ भारत में राजस्थानी भाषा रें विगसाव सारु लूँठा सत जैन साधु अर चावा-ठावा विद्वान बराबर साहित्य संरक्षणों में लाग्या है। आधुनिक स्वर्गीय अर जीवित साहित्यकारों में घणों लूँठा सिरें नाँव साहित्यकार कवि हैं। श्रीविद्याधर जी शास्त्री श्री अक्षयचन्द्रजी शर्मा डॉ नन्दकिशोर आचार्य श्री मनोहर शर्मा, चन्द्रदेव कन्हैयालाल सेठिया, श्रीलाल नथमल जोशी भरत व्यास मेघराज मुकुल चन्द्रसिंह विरकाळी रावत सारस्वत गिरधारीसिंह पड़िहार मुकुलसिंह राठौड़ भीमपोंडिया गजानन वर्मा मोहम्मद सदीक घनजय वर्मा साँवर दइया यादवेन्द्र शर्मा चन्द्र श्री माणकचन्द रामपुरिया श्री मत कुमार व्यास श्री गौरीशंकर आचार्य गौरीशंकर

मधुकर रानी लक्ष्मीकुमारी चूंडावत लक्ष्मीकांत शर्मा, श्री रामदेव आचार्य गगाराम पथिक श्री चम्पालाल राका गिरधारी लाल व्यास, विद्यासागर, श्री गोविन्द श्रीमाली श्रीलालचन्द भावुक श्री बुलाकी बावरा वासु आचार्य, देवदास श्री हरदत्त सहगल डॉ बाबूलाल शर्मा, ए वी कमल डॉ शकरलाल स्वामी देवकिसन राजपुरोहित मोहनलालजी पुरोहित, दीनदयाल ओझा, चन्द्रदान चारण मनुज देपावत अन्नाराम सुदामा, हरीश भादाणी, भवानीशकर व्यास नानूराम सस्कर्ता ओंकार पारीक शिवराज छगाणी सूर्यशकर पारीक श्याम महर्षि डॉ श्रीलाल मोहता डॉ गिरजाशकर शर्मा डॉ देवी प्रसाद गुप्ता मदन केवलिया पुरुषोत्तम आसोपा किरण नाहटा मूलदान देपावत मस्तान, शमीम श्री बल्लभश दिवाकर श्रीलाल जोशी भवरलाल भ्रमर काह महर्षि, किशोर कल्पनाकांत सीताराम महर्षि चचल हर्ष श्री दाऊदयाल व्यास अजीज आजाद अब्दुल रहमान पेशकार मालचन्द तिवाड़ी रामजीवण सारस्वत, झमणलाल व्यास बुलाकी शर्मा शिव पाण्डे, नीरज दइया श्री लक्ष्मीनारायण रगा सत्यप्रकाश आचार्य रामनिवास शर्मा पृथ्वीराज रतनू, कमल रगा, मदन रगा श्री कृष्ण बिश्नोई आदि-आदि घणों ही लोग राजस्थानी भाषा रै विगसाव अर सविधान मानता सारू जूझता जुड़्या रैया है।

ससद मे ओजूँ सुर गूँजै

महाराजा डॉ करणीसिंहजी साँसद तो राजस्थानी भाषा री सविधान मानता सारू घणी लूँठी पैरवी आवाज ससद मे उठाई अर राजस्थानी भाषा रै विगसाव सारू मोक्खो ही काम कियो। राजस्थानी भाषा रा अनेक गथा नै उजास मे लावण सारू घणो मोक्खो जतन कियो। राजस्थानी भाषा रा लेखका नै घणो ही आदरजोग सहयोग दियो। राजस्थानी भाषा मे काम करणियाँ विद्वाना नै आदरजोग सहयोग देवण सारू अनेकूँ ट्रस्टा री थापणा करी अर बीकानेर मे कच्छादीर्घा सजवाई।



अकर ओजूँ आव
करण खड़ग ले हाथ मे
जन रो सुखड़ो लाव
निरप हियै भर साथ मे

महाराजा सासद डॉ करणीसिंहजी रै मायड भाषा राजस्थानी नै सविधान री आठवी सूचिका मे आदरजोग थान-मुकाम थापित करणै रो लूँठो सकळप पूरो करणो अबै आपों

राजस्थानी रा नव किरोड़ हेताळू लोगों रै हाथों मे है। राजनैतिक निर्णय लेय हाथ उठावों-बघावों तो सकळप पूरो हुवण मे ताठ कितीक लागें ? हाथ साधो तो खरी ।

राजमाता सुशीला कुमारीजी तो राजस्थानी भाषा साहित्य-संस्कृति रें विगसाव प्रचार प्रकाशन सारु घणो मोक्खो सहयोग देवै है। आप तो राजस्थानी लोक कला लोक गीत लोक साहित्य रें भडार भरण सारु हरदम त्यार रेंवै है। अर समरथ सारु मोक्खो सहयोग करै। डॉ करणीसिंह जी द्वारा स्थापित नागरी भडार वीकानर म राजमाता सुदर्शना कुमारी कला दीर्घा रें विगसाव मे भी घणो मोक्खो सहयोग दियो है। आगै भी समरथ सारु मोक्खो सहयोग रो हाथ बधासी।



करणी सँ करणीसिंह ताँई
ओक उठी है गूँझ
जे सुख चावै साध जीव नै
मायड़ भाषा पूज

आपौं मायड़ भाषा राजस्थानी री सविधान मानता अर विगसाव सारु भेळी चेसटा करौं। जुझारु कवि श्री भीमपौंडिया जी तो भरपूर चसटा अर सघर्ष कर ही रैया है। आपौं सगळा ही भरपूर चेसटा मे लाग जावौं तो सविधान मानता मायड़ भाषा राजस्थानी नै

घणी बैंगी मिल सकैली। इण मे फरक रत्ती भर ही कोनी।

निसचै ही राजस्थानी भाषा व्याकरण सम्मत घणी लूँठी-सम्पन्न भाषा है। इण भाषा रो सबदकोस विश्व री घणी नामी भाषावाँ अर हिन्दी भाषा रें सबद कोसौं सँ भी घणो लूँठो है इण भाषा रा लोकगीताँ रो मिठास ससार री कोई भाषा मे कोनी मिलै। राष्ट्र प्रेम अर वीर भावना सँ सरावोर राजस्थानी भाषा रो मुकाबलो दूजी किसी भाषा कर सकै है ? बताओ तो खरी।

ओक परचै मे श्री भीमपौंडिया जी जोरदार पक्को सबूत देय बतायो है कि राजस्थानी भाषा स्वतन्त्र सशक्त सम्पन्न ओकरुप टकसाली भाषा है।
—श्री भीमपौंडिया उवाच

देखिये —

[स्वतन्त्र गणतन्त्रात्मक भारतीय सविधान लागू होने से पूर्व ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस बम्बई कलकत्ता-मद्रास द्वारा एन हिस्टोरिकल एटलस ऑफ दी इण्डियन पैनिनसुला का प्रथम एडीशन 1949 मे प्रकाशित हुआ था। उसी म क्रम सख्या 40 41 पृष्ठ 82 से 85 तक मे पृष्ठ 82 83 पर विवरण सहित भारत की आर्यन लेग्वेजेज (आर्य भाषाओं) और पृष्ठ 84 85 पर नॉन-आर्यन लेग्वेजेज (द्रविड़ भाषाओं) के भाषागत ऐतिहासिक नक्शे प्रकाशित हुए थे। भारत की आर्य भाषाओं का यह आलोच्य नक्शा है—आप लोग प्रस्तुत नक्शे मे झाँकिये तो सही !]

गौर से झोंकिये तो इस नक्शे में राजपूताने (राजस्थान) की प्रमुख आर्य भाषा राजस्थानी का भू-प्रदेश सम्पूर्ण क्षेत्र स्पष्टतः दर्शाया हुआ है जो कि अपनी औचलिक बोलियों से संयुक्त-सम्पन्न समृद्ध अधिकाधिक समरस एक रूप टकसाली स्वरूप में स्वतन्त्र परिनिष्ठित प्रादेशिक भाषा एक मात्र राजस्थानी से परिलक्षित है। निश्चय ही राजस्थान की समग्र एक प्रादेशिक भाषा राजस्थानी है जिसे भारत ही नहीं विश्व भर के अनेक ख्याति प्राप्त लब्ध प्रतिष्ठित भाषा शास्त्री एवं विद्वानों ने समृद्ध-सम्पन्न स्वतन्त्र परिनिष्ठित आर्य भाषाओं में गिनाया है।

परन्तु हमारी उक्त प्रादेशिक मायड़ भाषा राजस्थानी भाषा को भारत के संविधान में आठवी अनुसूचिका में सम्मानपूर्वक मान नहीं दर्शाकर उपेक्षा भाव प्रकट किया गया है। जबकि हमारी प्रादेशिक मायड़ भाषा 'राजस्थानी भाषा' से अनेक अत्यधिक छोटी-छोटी भाषाओं को संविधान में सम्मानपूर्ण मानता से महिमा मण्डित किया जा चुका है।

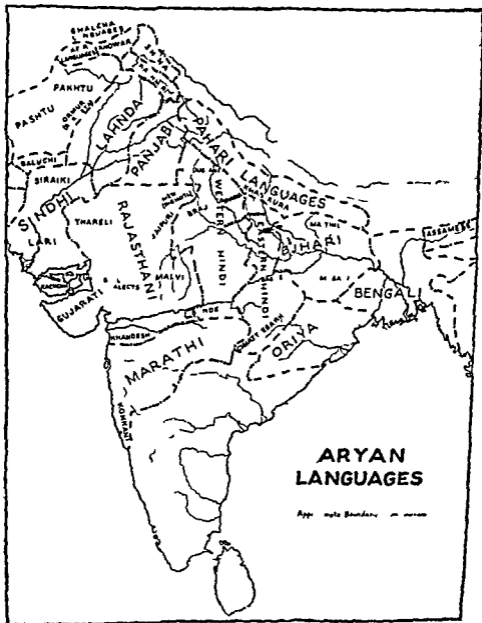
इसी कारण वर्षों से लम्बे अर्से से राजस्थानी भाषा को संविधान की आठवी अनुसूचिका में सम्मानपूर्वक न्यायोचित मान्यता की मांग पूरी करने हेतु राजस्थान के करोड़ों लोग आप हम आग्रहपूर्ण ज्ञापन-आंदोलन करते आ रहे हैं जिसे चरम लक्ष्य प्राप्ति तक चलाये रखना हमारा जन्म-जात मौलिक अधिकार एवं दायित्व है। विश्वास रखिये हमारी राजस्थानी भाषा भारत ही नहीं विश्व की अधिकांश भाषाओं की एकरूपता-परिनिष्ठता से कुछ अधिक ही एक रूप परिनिष्ठित स्वतन्त्र-समृद्ध-टकसाली स्वरूप की भाषा है।

सशक्त दावे एवं सम्पूर्ण सामर्थ्य के साथ हम आंदोलनरत रहे तो हमारा पुनीत मौलिक अधिकार प्राप्ति का सकल्प अवश्य ही सफलीभूत होगा। निश्चय ही हमारी प्रादेशिक मायड़ भाषा राजस्थानी भाषा को संविधान की आठवी अनुसूचिका में निकटतम भविष्य में ही सम्मानपूर्ण मान्यता देनी होगी। सकल्प सजोये रखे-उपेक्षापूर्ण अन्याय के बादल छटके रहेंगे। राजस्थानी भाषा की सवैधानिक मान्यता के विराधी असल में राजस्थानी संपूत नहीं है। दरअसल में सच्चे राजस्थानी संपूत वे हैं जो यह

मानते हैं कि सम्पूर्ण राजस्थान प्रदेश एक राजनैतिक प्रादेशिक इकाई है और उसकी एक ही समृद्ध सम्पन्न अधिकाधिक एक रस एक रूप टकसाली स्वरूप में स्वतन्त्र-परिनिष्ठित भाषा है—'राजस्थानी भाषा'।

जनकवि श्री भीमपाँडिया जी द्वारा ऐतिहासिक एटलस में सँ छाप्यो आर्य भाषावाँ रो ऐतिहासिक मानचित्र साफ बतावै है कि राजस्थानी भाषा निपट निरवाळी स्वतन्त्र आर्य भाषा है।





आपों राजस्थान प्रदेश रा वीर सपूता मायड भाषा राजस्थानी री सवैधानिक मानता रो दिढ सकठप लेय अेक सुर सँ आवाज उठावों अर राजनेतिक निरणे लेवों तो राजस्थानी भाषा नै सविधान वारै कुण राख सकैळो ? जागो तो खरी ।

सूरजमाल सिंह राठौड़
 उपशिक्षा निदेशक (सेवानिवृत्त)
 चलकोई हाउस वीकानेर

गई भोम रो बाहडू

राजस्थानी भाषा में काव्य परम्परा बड़ी समृद्ध रही है। कवि भीमपौडिया की कृति 'गई भोम रो बाहडू' हमारे पूर्वजों की गौरव-गाथा पर लिखा गया प्रबन्ध काव्य है जिसमें बीकानेर राज्य इतिहास की अनेक महान् विभूतियों के वीरतापूर्ण क्रियाकलापों पर बड़े रोचक ढंग से प्रकाश डाला है। मैं श्री पौडिया को ऐसी सुन्दर काव्यकृति रचने पर बधाई देती हूँ तथा कामना करती हूँ कि वे निरन्तर साहित्य सृजन करते हुए मायड़ भाषा राजस्थानी की सेवा करते रहें।

सुशीला कुमारी

Dr GOPAL JOSHI
Ex MLA (Bikaner)
Vice President
Rajasthan Pradesh Congress Committee (I)

‘गई भोम रो बाहडू’

जन कवि श्री भीमपौडिया रो मायइ भासा राजस्थानी मे रचित ऐतिहासिक प्रबध काव्य रा पाचू सरगा रा केई अश सुण्या अर सुण’र जी सोरो हुयग्यो। राती घाटी री माटी री महक मन मोवे। भाव भासा अलकार, प्रकृति चित्रण मे राजस्थान री सस्कृति सामाजिक चेतना अर सूरापण री सौरभ नै घणमोली अभिव्यक्ति दी है। म्हारी बघाई अर मगल कामना है।

—डा गोपाल जोशी

गीत

प्रेरणा सुजस

जैतराव सुत जीतियो
भीवराज भूपाळ
गई भोम रो बाहडू
बज्यो वीर लकाळ
कलम कोर कीरत कथ्यो
वीरों सुजस उजास
भीव भणै सागर री पाळों
मेंड्यो ख्यात इतिहास
उणी भीवराजोत रो
घीका वश विसाल
नवलसिह रें अंगणै
पळकै सूरजमाल
चलकोई रो चानणो
पग पग कर परकास
राठोईं रणबकडों
भरसी नुंओ हुळास

चितराम

कौंधल रणमलोत रणघको
जोधाने सँ आयो साथ
नुँवो राज थरप्यो वीकौणो
वीकै माथे राख्यो हाथ

श्री कौंधल वीकै रो काको
श्री जोधे रो भुजवँध वीर
राठोड़ों रो सुजस वधायो
मात भोम म राख्यो सीर

श्री कौंधल हो सुजस सुमेरु
वेजोड़ो राठोड़ो वीर
जन जीवण री सुख सँयत हित
धीर वीर मिनखापण हीर

श्री कौंधल जद रणभोमी मे
घाड़े चढ्यो उछळतो वीर
दुमची पुसतग तग उछळता
अरिदळ विखर भाजतो भीर

श्री कौंधल भायों रो भाई
वैर्यों रो वैरी हो जाण
सदा सजग रण रातो मातो
राती घाटी सरब सुजाण

श्री कौंधल छतरी छतरम हा
घण जोधो हो अमर सुजाण
मिनखापणी माण मरजादा
राठोड़ों री राखी आण

श्री कौंधल धिन धिन राठोड़ो
धिन धिन धिन जननी जायो
वीकै रो सागी काको हो
वीकाणै रो हो पायो

श्री वीकै रो वस घणो ही
वीकाणै बसियो चहुँ ओर

आण माण मरजादा पाळी
अमर हुयो भुजवळ रँ जोर

वीकैजी रँ नेरो लूणो
लूणकरण सुत जैतोराव
जैतै रँ कल्याण प्रगटियो
सुत दूजो श्री भीवाराव

धिन राणी कस्मीरदे
सोढी जाया सूर
वीर राव कल्याणसी
भीवराज मुख नूर

ख्यात बात इतिहास मेंडायो
भीव बखाणै साच
करणी कलम सवाई राखै
जग जाणै जस वॉच

ख्यात बात इतिहास बखाणै
गढ गणेश री पळकी पाळ
गई भोम रो बाहडू बाज्यो
वीकाणै री कर रिछपाळ

भीवराज जग मे धुर थरपी
समैसार राठोड़ी आण
प्राण जाय पर वचन न जावे
वचन निभायों ही मुख पाण

जोधों रँ जाधा ही प्रगट
सवळा सायर सिंह सपूत
राज तेज मे रग सवायो
जुलम्यों रँ मारचा नित जूत

बिनॉ जूत जुलमी कद मानै
बै तो मिनखपणै रा काळ
राज समाजू कण न राखै
मरजादा री तोड़ै पाळ

मगळचरण

कुळदेवी म्होंरी मों जगदम्बा
आ म्होंरें सागें आ
दुसमणियाँ सँ करी रुखाळी
सकट सभी टळा

पूजा और पुजापो ओही
धूँ ध्यान घरा
छपन भोग दाळ घी दळियो
रुच रुच भोग लगा

छान झेंपडा घर आसरिया
राम कुटैया छा
मुळकतडा टाबर ओंगणियै
अन धन सभी पुरा

घणी ओपमों लायक भासा
वाणी मधुर गुँजा
सातूँ सुर मे गाऊँ सुरीलो
इमरत रस बरसा

दिव्य दीठ दे दिव्य तेज दे
हिवडै जोत जगा
आखो विश्व अेक घर करदूँ
घर घर मगळ गा

कण कण मे सुख सोरम भरदै
मारग सुगम बणा
पग-पग विजै दान दे मैया
लाल धजा फरुका

समरण रा सुर

भीतडा ढह जासी गीतडा रह जासी

ख्यात वात इतिहास रा पानों मेंडिया पुरखों रें पुण्य रा पवाड़ा अर रणखेतों में सुरमाई रें सुजस रा अखी आखर-अमर गीत गूंज्या-वखाण्या जुग जुगोंतरों सुजस बधावै।

गई भाम रा बाहड़ू रो बिइद धारणिया श्री भीवराजजी राठौड़ जैतावत बीका कुळ रा सिरमोड़ सुरमा कुसळ राजनेता अर समाजू सेवादार हा। तरवार री धार अर कलम री कार बोंरें सुजस रा अखी आखर—अमरगीत जुग जुगोंतरों तौई गूंजता रैसी। बोंरें सुजस में सँपाड़ा करता रैसी।

म्हारी कलम सँ कोरीजियोड़ो आ इतिहास प्रबधकाव्य गई भोम रो बाहड़ू भीवराजोत बीका राठौड़ स्वर्गीय ठाकुर श्री नवलसिंहजी चलकोई रें सईकें बरस जनम दिन पर सुमरणसार-सरूप धर्ण मान सनमान सँ समरपित है।

भीतों मेंडिया मोंडणा
गळें समे री धार
कागद मेंडिया गीत पण
गळें न आखर च्यार

भीमपोंडिया, वीकानेर

पैलो सरग

पैलो सरग

सुरसत मात सारदा सिवरुँ
सिरै गजानद ध्यान धरुँ
कलम सवाई राखै म्होंरी
लुळ लुळ विनती अरज करुँ

अगन पवन जळ थळ नभ सिवरुँ
कण कण जीव जगत आधार
मिनख जमारो पग पग फूलै
जियाजूण सुख फळ ससार

भुजबळ कलम सारदा सारै
सबद साधना साच सँवार
वीर भोम वीरा ही थापै
न्याय धरम री काढे कार

मात सारदा कोठै व्यापै
ऊँडे हिवडै सोच विचार
ख्यात वात इतिहास बखाणै
घण निरमळ जीवण री धार

नव रस राग छतीसूँ रळकै
छळकै सबद सबद रो सार
अलकार ओपै उपमावै
छद ताळ लय गत ससार

अमर गीत वीरों रा गाऊँ
कण कण व्यापै कलम करार
धरती री धुन धरम फळावै
सुर सपै समरस ससार

वीरों तणी साँभळी धरती
वीरों रो नित सुजस उजास
वीरों विनों जगत अंधियारो
वीरों रा नित निरमळ साँस

आदू सिसटी सूँ ही चालै
जन रखवाळी राखै आस
राज तेज वीरों नै सूँपै
मिनखापण मे कर विसवास

मिनखा धरम अक जग व्यापै
सदा सनातन सुजस सुजाण
धरती पूत सध्योडो छतरी
धार सकै धरती रो माण

सूरज देव अक जग तूठै
करै आपरी कळा विसेस
सूरजवसी जणै सूरमो
निरमळ धरै मिनख रो वेस

कोट किरौडूँ किरणों विकसै
कण कण व्याप किरण प्रकास
वीर भोम वीरा नर प्रगटै
जीव जगत री पूरै आस

अमरा हुवै राष्ट्रकुळ नायक
अमर भारती रा सिरमोड
रणभोमी रज रळै रेत मे
जलम भोम हित कया जोड

समैसार ही साख सँवारै
धीरज धरम धरा पर धार
अपराध्यों नै आप नावडै
पाप मिटा घण मेटै भार

दसूँ दिसा दसला जद नाचै
सुख साँयत सब करदै खार
जन जन रो जीवण जद बिलखै
मेजा ढाल सजै तलवार

जननी जलम भोम रा जाया
जद जागै जद भलो विचार
जुलमी जद हद पार जुळबुळै
जद कोई लेवै अवतार

अणु परमाणू वणै आदमी
अलख निरजन लै अवतार
समैसार रो ऊदो आयौं
कण कण रो करदै उद्धार

जाग जगत मे जद कद जागै
गीत जागरण रा नित गाऊं
कलम करारी चालै चवडै
जलम भोम हित सीस चढाऊं

सूर्यवस सिसटी मे व्याप्यो
वीर पुरुष प्रगटै ससार
समैसार सपाडे सप्या
मिनखा धरम सनातन धार

सूर्यवस सूरज सैं चाल्यो
अखी जगत पायो विस्तार
सरब प्रथम जगती जग मानै
आद ब्रह्म प्रगट्यो अवतार

आद ब्रह्म रो पुत्र मरीची
कस्यप उणरो पुत्र सुजाण
कस्यप पुत्र प्रगटियो सूरज
सूर्यवस रो जनक सुजाण

सूरज सुत महाराज मनू सैं
तसठवा दसरथ सुत राम
राम पुत्र लवकुस प्रगटाया
लव कुस सुत प्रगट्या सब धाम
कुस वसज दिखणादै भारत
जाय वस्या पसरचा घण ठोड
वैही राष्ट्रकूट जग जाण्या
राष्ट्रकूट सैं ही राठोड

राष्ट्रकूट राठोड राजवी
ठोड ठोड जा थरप्या राज
सूरवीर वळ विकरम धारी
जाण प्रजा ओढाया ताज

राष्ट्रकूट रो अरथ कथीजै
राष्ट्र वस—राष्ट्र सिरमोड
ख्यात बात इतिहास बखाणै
राष्ट्रकूट ही है राठोड

राष्ट्रकूट हा घणा सूरमा
सूर्यवस कुस री सतान
राज थरप दिखणादै भारत
घण पायो आदर सनमान

राष्ट्रकूट रा थमा विकस्या
घणा मोक्खो बघ परिवार
आखै भारत मे घण ठोडौं
राज थरपियो धारमधार

राष्ट्रकूट राठोड राजवी
बळ विकरम धारी घण जाण
राज चलावण घणौं निपुण हा
धरम करम दिढ नीति सुजाण

दिखणादै भारत मे नामी
राष्ट्रकूट हो वस महान
राष्ट्रकूट ही राठोडा हा
घण वळसाळी ख्यात बखाण

विकरम सवत साढ पोंच सौ
पैलौं हो इदर सिर ताज
ख्यात बात इतिहास बखाणै
राष्ट्रकूट राठोडो राज

सूरवीर इदर राजा हो
पळकै हो मुखडै पर नूर
राठोडौं रो राजथान हो
घण नामी जनपठ यवूर

राजा इदर पूत कृष्ण रो
नामी राष्ट्रकूट राठोड़
जुध जीत्यो जयसिंह सोळकी
राठोड़ों पण छूटी ठोड़

समैसार री लीकालोळी
की राठोड़ हुया बळहीण
सोळक्यो रो वार वैयग्यो
लख राठोड़ी सगती खीण

पण की ठोड़ जमा बेठ्यो पग
राज दतिवरमा राठोड़
सासण तत्र हाय मे काबू
घणों वरस तोंई वी ठोड़

वीर दतिवरमा रो पोतो
गोविदराज बडो राठोड़
राठोड़ों रो सुजस रुखाळ्यो
घणो तापियो हो उण ठोड़

पुळकेसी सोळकी माथे
राजा गोविद करी चढाई
पण आखिर मे मेळ मिलापों
दोनों लीनी सधि कराई

गोविद राजा रो पडपोतो
दतीदुरग हुयो सुरजीत
समत आठसौ इग्यारै मे
लाट देस लीनो हो जीत

सोळकी राजा वल्लभ नै
हरा दियो कर घण भेभोत
बिड़द लियो राजाधिराज रो
अर परमेसर रो जुधजीत

कोसळ कलिग टक अर माळव
जीत लिया श्रीसैल सुजाण
श्री वल्लभ रो नॉव धारियो
बधा घणो राठोड़ा माण

काची केरळ चोळ पाड्य दय
सोळक्यो नै दिया हराय
बजरट अर कन्नौज जीत नै
दी राठोड़ी धाक जमाय

दतिदुरग रै पछै सभाळ्यो
काकै कृष्ण राठोड़ी राज
घण राठोड़ो सुजस वधायो
सिर पर धारचो जस रो ताज

जग नामी अेलोरा मॉही
सुभ मिदर कैलास चिणायो
सिल्य कळा मे अजब अणूंतो
राठोड़ों रो सुजस सवायो

कृष्णराज रै पछै हुयो भळ
दूजो गोविदराज सुजाण
पण भाई ध्रुव राज खोसियो
खुद वणग्यो राजा ले माण

ध्रुव राजा हो घण बळसाळी
उतराखंड घण लीनो जीत
वडों वडों नै मार पछाइया
राजा सब हुयग्या भेभीत

रामेसर सँ लगा अजोध्या
सगळे छायो उण रो राज
राठोड़ों री बधा कीरती
सिर पर धारचो जस रो ताज

ध्रुव राजा रै पछै हुयो भळ
तीजो गाविदराज सुजाण
जीत लियो गुजरात माळवो
इतिहासों मे मड्यो वखाण

तुंगभदरा बेगी गगवाड़ी
केरळ पाँड्य चोळ पर छाय
सिधळ रो राजा अधीण कर
काँची नृप नै दियो हराय

ईंदरायुध कर्णौज राज नै
तीजै गोविंद लीनो जीत
मिहिर भोज प्रतिहार पछाइया
पाल राज भी लियो सुजीत

सोरासटर मडळ चढ लीनो
अरवों नै भी दिया हराय
चकरायुध कर्णौजी नै भी
लीनो तुरता फुरत दबाय

राष्ट्रकूट तीजी सगती हा
भारत मे बळवीर महाण
सदी आठवी ऊदो लायो
दतिदुरग राठोड सुजाण

उतराधै भारत मे बधियो
बेगी कलिंग मालवो जीत
राष्ट्रकूट राठोड राज नै
घण लूँठो नित कियो सुजीत

राठोडों रा पग घण मोंड्या
सुजस बघायो पग पग छाया
दुसमणियों नै मार भगाया
ख्यात वात इतिहास बताय

उण तीजै गोविंद री सगती
दीनी लूँठी धाक जमाय
राठोडों रो तेज बघायो
दसूँ दिसा अँकार लगाय

पछै हरा प्रतिहार नागभट
मारवाड मे दियो भजाय
राठोडों रो माण बघायो
दसूँ दिसावों गूँज सवाय

गोविंदराज मरचों रै पीछै
सुत अमोघ राजा हो जाण
उण राठोडें महाराज्य रो
माळक हुया वीर बळवाण

माणखेट उणरी रजधाणी
घण राठोडो राज बघायो
दुनिया भर मे चार बादसा
वों मे हो वो अँक सवायो

उण अमोघ री पीढि सातवी
कृष्णराज तीजो सुभ आयो
भुजबळ पाण राज सुख भोग्यो
घण राठोडो सुजस सवायो

सवत अँक हजार अँकै मे
अल मसरुदी कियो बखाण
मुरु जल जहव ग्रथ म लिखियो
मोंड्यो बोलै सुजस सुजाण

हिदुसथानी सब राजों मे
राज बड़ो वळहरा सुजाण
माणखेट उणरी रजधाणी
अँच पहाडों पळकै भाण

अणगिण हाथी घोडा लसकर
पैदल सेना घण बळवाण
माणखेट रो राज राठोडो
राष्ट्रकूट रो घणो बखाण

समैसार पण कदैन चूकै
टळैन उणरी कोई काट
तीजै कृष्णराज रो भाई
खोटिम निवड्यो सफा निपाट

माळव रा पड़िहार कोपिया
माणखेट रो डोल्यो ताज
महाराज्य रो पतन आयग्यो
राठोडों रो रुळग्यो राज

सवत अँक हजार गुणतीसै
खोटिम ऊपर पड़गी गाज
माळव रै पड़िहारै राजा
चढ श्री हरस लूँटियो राज

लूँठी सेना करी चढाई
घण बाज्या घोडों रा पोड़
लूँटगी माणखेट रजघाणी
रुलग्या राष्ट्रकूट राठोड़

खोटिग रो उतराधिकारी
दूजो करक राज हो जाण
बळ हटियो दुरबळ घण राजा
खुसा दियो राठोडो माण

सोळकी राजा तैळप चढ
घणो कियो उतपात बघाय
करक राज सूं राज खोसियो
छाती माथै फौज चढाय

गग बस रै गोलवोंतक
भारसिघ की कियो उपाय
राठोडों सिरदारों सागै
राज बवोंवण करी सहाय

तीजै कृष्णराज रै बेटै
चौथै इदर नै दे राज
गादी सेंप कियो निजराणो
राठोडों रो सारण काज

पण नों पार पडी कोसीसों
ढबियो नी राठोडो राज
भारसिघ अर इदर राजा
अनसन कर मर कियो अकाज

पण राठोड़ मुलक घण पसरचा
ठौड़ ठौड़ हो उण रो राज
समैसार पण उथळ पुथळ मे
गया राज घण हुया अकाज

नन्न कीरती राज तुग रा
सिळालेख राठोडा जाण
बुद्ध गया मे मित्या बखाणै
इतिहासों परमोंण सुजाण

राठोडों री साख घणैरी
दिखणाथै भारत म जाण
वोंरी घण जागीरों पसरी
काठ-लाट-सौदती सुजाण

सवत नौसौ पैताळीसै
राज राठोडो हो गुजरात
राष्ट्रकूट बसज सासक हा
घण नामी इतिहासों ख्यात

पण पीछै गुजरात राज नै
आप राज मे लियो मिलाय
माणखेट रै कृष्ण दूसरै
समैसार री नीत समाय

सवत बारैसौ पिचियासी
सोळक्यों घण तेज तरार
माणखेट नै जीत लियो जद
राठोडो छूटचो अधिकार

समैसार रै उण सकट मे
घणी कठिण वेळा ही जाण
तो भी कायम हो सौदति मे
राठोडों रो राज सुजाण

मध्य प्रॉत अर राजपुताणै
और बदायूं मे लै जाण
उण सकट री घड़ियों मे भी
हो राठोडो राज सुजाण

मध्यप्रात रै भानपुरै अर
मध्यप्रदेश रै बेतुळ मॉय
विक्रम सदी सातवी तौई
राठोड़ी अधिकार बताय

सवत नौसौ सतरै मॉही
ख्यात बात इतिहास कथाय
पथारी भोपाळ राज मे
राठोडों रो राज बताय

राजपुताणै मे भी बोलै
घण लूँठा राठोड़ा राज
धान हट्टैडी अर घनोप मे
पळकै हा राठोड़ा ताज

सवत अेक हजार तेसठ तक
राजपुताणै म घण छांय
ख्यात बात इतिहास बखाणै
राठोड़ों रा राज सवाय

दिकरम सदी ग्यारवी तौई
धान बदायूँ म हो राज
राठोड़ा घण तेज तापिया
पळका करता हा सिर ताज

प्रतिहारा कम्जोर पड्या जद
लियो राज कन्नोज दबाय
पण थिर राख सवया नौँ सावळ
राठोड़ा जुध गया हराय

चन्द्रदेव गाहड़वाळो आ
हमलो कर चढियो घण गाज
लूँट पाट कर राठोड़ों सँ
खोस लियो कन्नौजी राज

तदसँ बै गाहड़वाळों रा
बणग्या हा लूँठा सामत
पण राठोड़ आपरी खिमता
नामी हा राजा श्रीमत

सवत वारैसौ पचास मे
सावदीन गोरी ले फौज
गहड़वाळ राजा जयचद पै
हरा खोस लीनो कन्नौज

जयचद गाहड़वाळ हारियो
हूँ मरयो जा गगा माय
काछदियौँ रो भोजण बणग्यो
हिम्मत हार हवोळा खाय

उण जयचद घण कुजस कमायो
जियो जितै कर कोझा काज
मिनखा घरम कदै नौँ पाळयो
पनपायो नित जनखा राज

राष्ट्रकूट राठोड़ी साखों
दिखणादै भारत सँ चाली
नुँआ नुँआ रजवाडा थरप्या
मुख मडळ पळकती लाली

राठोड़ों रै हियौँ जोस हो
भुजवळ पाण दिखाळयो जोर
होस होसळो कदैँन त्याग्यो
रणराती नैणा री कोर

समैसार हारया जीत्या पण
जुध मे लड्या सूरमों साथ
धाक जमाई आखै भारत
राठोड़ों रा लाग्या हाथ

रणखेतौँ सँ मुख नौँ मोड़्या
कदैँन भाज्या घण रणछोड
माणखेट सँ साखा पसरी
उण साखा रा ही राठोड़

अेक चद्र राठोड़ बदायूँ
जद थरप्यो राठोड़ी राज
जन जन आदर दियो मोकळो
घणैमान ओढायो ताज

दूजो राजगिदी पर बैठो
चद्रपाल सुत विग्रहपाल
तीजो राजगिदी पर बैठो
विग्रहपाल सुत भूवनपाल

चौथो राजगिदी पर बैठो
भुवनपाल रो सुत गोपाल
पचम राजगिदी पर बैठो
गोपाल रो तिमुनपाल

छठवो राजगिदी पर बैठो
छोटो भाई मदनपाळ
सतवो राजगिदी पर बैठो
मदनपाळ सुत जयचंद राव

अठवो राजगिदी पर बैठो
जयचंद पूत हरिसचंद राव
हरिसचंद सुत सेतरामजी
सेतराम सुत सीहा राव

सीहाजी रै आसथानजी
प्रगट हुयो राठोड़ो राव
धिन राणी उछरंगदे जायो
आसथान रै धूहड़ राव

धूहड़जी रै रायपाळजी
रायपाळ रै कान्हो राव
धिन किल्याण देवड़ी जायो
कान्है रै जालणसी राव

जालणसी रै छाडो जलम्यो
छाडैजी रै तीडो राव
बड़ भागण तारादे जायो
तीडैजी रै सलखो राव

सलखै रै मलिनाथ प्रगटियो
भळै प्रगटियो वीरम राव
वीरम रै चूँडैजी प्रगटयो
चूँडैजी रै रिणमल राव

रिणमल री राणी भटियाणी
भलो प्रगटियो जोधो राव
नानाणै मे जलम्यो जोधो
नानाणै पळ दणियो राव

मेवाइयॉ नै वृष्ट भजाया
जिण क्यजै मडोर कियो
रावळ वरसळ री मदतौं सँ
घढ पाछो मडोर लियो

जोधो बैर वाप रो लेवण
जा पूग्या सीधो मेवाड
राठोड़ों री आण निभाई
राणैजी री फौज पछाड

घोड़ा पाय पिछोळों धिरिया
जोधोजी आया मडोर
जैजैकार हुई राठोडी
सुभ ऊगी सोनळिया भोर

जोधाराव गजब हो जोधो
बैरचॉ ऊपर चढतो घाय
राठोड़ों रो सुजस बघायो
ख्यात बात इतिहासॉ छाय

वीर विकरमी रिणमलजी रो
सुत नामी हो जोधो राव
बैरचॉ री छाती पर चढतो
मार उछाळो करतो घाव

सवत चवदसौ बोतरियै
माह बैसाख वदी री चौथ
सुभ बुधवारै वीर जलमियो
जोध राव श्री रिड़मीलोट

सुभ सवत पनरैसौ दस मे
जा जीत्यो मडोवर घाय
मारवाड री परघा मोंही
राठोड़ों री घुरी थपाय

धिड़िया नाथ महर कर दीनी
गढ घातण री ठौड़ यताथ
अखी राज जोधे रो थपसी
जुगॉ जुगॉ तौई जस छाय

सवत पनरैसौ पनरै री
जेठ सुदी ग्यारस सुभ आय
राठोड़ों री महगॉ मोठी
दियो जोधपुर नगर वसाय

चिडिया नाथ रिसी घण लूँठो
चिडिया टूँक मेक तपतो
प्रभु सुमरण करतो मन भरतो
हरी नाँव हिवडै धरतो

चिडिया टूँक दुरग गढ थाप्यो
गढ मेहराणो वजै सवाय
जगचावो गढ भलो विणायो
करणी हाथों नीव लगाय

सकट टाळ घणा जुध जीत्यो
जीत नगरा दिया घुराय
राठोडों रा पोंव जमाया
दुसमणियों नै पगों लगाय

अमर नाँव जोधै जस लीनो
घणा ऊजळा करिया काम
सवत पनरैसौ सैताळै
जोधै राव लियो बिसराम

सन ग्यारैसौ चौराणूँ मे
मचियो घण घमसाण
महमद गौरी आ अठै
मसळ्यो भारत माण

ख्यात बात इतिहास मँडायो
जनगण मुखों वखाण्यो जाय
महमद गौरी दिल्ली दाबी
पछै लियो कन्नौज दबाय

सवत बारैसौ पचास मे
सायुदीन गौरी री फौज
जयचद गाहडवाळै सूँ ही
खोस लियो सासण कन्नौज

साही सेना सूँ जद हारयो
गहडवाळ जैचद कन्नौज
पकड़ जेळ मे जडण मारणै
छाती चढगी गौरी फौज

उण वेळा जैचद पछतायो
लख्यो न कोई और उपाय
जैचद गहडवाल झट भाज्यो
डूब मरचो जा गगा माँय

डूब्यो राज गहडवाळों रो
हाथों सूँ खुसग्यो कन्नौज
करी बदायूँ पर नित घातों
राठोडों पर कोप्या रोज

सवत बारैसौ तेपनवै
कुतबदीन अबक घण छाय
राज बदायूँ राठोडों रो
फूट फरेबी लियो खुसाय

इणतर राठोडों दुख छायो
गहडवाळियों काढी रीस
रजपूती पर कळेंक लगायो
आँतड़ फडा दोंतडा पीस

सेतराम सुत हरिसचद्र रो
थभ बदायूँ मे राठोड
राठोडी जस लोक वसायों
थापे हो रजपूती जोड़

गहडवाळियों री घण घातों
मन माथो हुयग्यो बेहाल
सेतराम री काया छीजी
राठोडों री छीजी पाळ

सेतराम घण साँसाँ धिरियो
चारुँमेर धिरायो काळ
राज बदायूँ रो बीखरियो
मिनख धरम री दूटी पाळ

सकट धिरियों लोक विगडियो
सेतराम लीनो सन्यास
राठोडों रो लोही खिडियो
सह न सक्यो दूटी घण आस

सेतराम सुत सीहो रुळग्यो
खाखो विळखो हुयो सुजाण
गहइवाळियौ री करतूतौ
राठोडों री उतरी पाण

छोड वदायूँ री घरती नें
राष्ट्रकूट राठोडी भाण
मारवाड़ मरुभोमी आयो
सेतराम सुत सिंहो सुजाण

सवत तेरैसौ आसरियै
पाली आया सीहा राव
भुजवळ सूँ आ धान थरपिया
राठोडों रा जमिया पाँव

वस पाली रें आसै-पासै
राज खेड़ मे लीनो थाप
राठोडी विक्सावण लड़ियो
पग पग पर रण रळियो आप

पाली मे पग घणा मेंडाया
थाप सक्यो नों पाली राज
साही फौजों सूँ किचरीज्यो
तखत मिल्यो नों मिलियो ताज

ख्यात बात इतिहास बखाणै
सीहो हो राठोडी पायो
छतरी घरम पाळ रण रळियो
जग आखै मे जसड़ो छायो

सवत तेरैसौ तीसै मे
काती वद वारस दिनवार
सीहा राव रणों रण लड़ता
अमर हुया हा धाम पधार

सन् वारैसौ तेवोतर मे
रण भोमी मे आयो काम
दुसमणियाँ रें धेरै मोंही
सीहा राव लियो विसराम

वीतू गोंव धाम पाली रो
सीहारव समायो राम
मारवाड़ मे सिरैमौड़ है
राठोडों रो तीरथ धाम

सीहै रो सुत आसथान हो
रणरैगियो राठोडो भाण
राठोडों री पत राखण नें
ठोडों-ठोडों किय्या ठिकाण

आसथान गावी सभाळी
पण पाली नों सँभळी हाथ
साही फौज चढी छाती पर
समरथ विनाँ विखरग्यो साथ

आसै-पासै ईडर दावी
लड़ मिड़ दुसमणिया पछड़ाय
पण छोटै भाई सोनग नें
ईडर दीनी भाव थपाय

साही फौजों सूँ टकरायो
आसथान जूझ्यो रण मोंथ
आखर फौज चढी छाती पर
प्राण त्यागग्यो सरग सिधाय

सन वारैसौ इकराणै मे
रण भोमी मे आयो काम
दुसमणियाँ सूँ धिर्यो घिरायो
आसथान लीनो विसराम

मारवाड़ मे पाली नगरी
घण नामी विणजारोंधीण
पाली री घरती आ दावी
खिलजी साह जलालूदीन

आसथान रो सुत धूहड़ हो
रणबको राठोड सुजाण
सूरवीर सेना नायक हो
रजपूतों री राखी आण

धूहड़ राव बैठ गादी पर
दियो राज नै की विसतार
आसै-पासै गॉव डेढसौ
दाब लिया तलवारों धार

प्रतिहारों नै घणों खदेड़्या
अेकर तो दाब्यो मडोर
पण आखिर प्रतिहारों भिड़तों
गयो सरग प्राणों नै खोर

सवत तेरैसौ छॉसठ मे
पँचभदरा रँ तिगड़ी गॉव
दुसमणियों सँ लडतो भिड़तो
रण भूमी मे गयो समाय

रायपाल गादी पर आयो
पाछो दाब लियो मण्डोर
काबू नही हुई पण धरती
रण लड़ियो-भिड़ियो घणघोर

मालाणी री धरा दबाई
लीनी सगती घणी बघाय
भाट्यों सँ भिड़ियो रणबको
रण भोगी मे दिया हराय

राव कन्ह गादी पर बैठो
लियो वाप रो राज सँभाय
आछा करम किया भागी बण
सुख सायत सँ राज चलाय

राजगिदी जालणसी बैठो
शूरवीर बलवीर सुजाण
उमरकोट रा सोढों सँ भिड़
रण जीत्यो राठोड़ों पाण

भीनमाळ रा सोळकियों नै
जीत विजे डको बजवायो
रण भोगी मे हरा सीख दे
विरथा करियो गरय गळायो

जालणसी रा सुत छाडोजी
पछै राव गादी पर आया
वीर घणा बळवाण घणा हा
राज धरम सुभ करम कराया

उमरकोट रा सोढों सँ भिड़
रणभोगी मे हाथ दिखाया
दड दियो सोढों नै भारी
दड भेट मे घोड़ा लाया

जैसळमेर राव पर चढिया
राज खोस गादी उतराया
उण री बेटी नै परणीज्या
गादी पर पाछा बैसाया

पाली सोजत भीनमाळ अर
गढ जालोरों करी चढाई
ऑक्स मे ला कर घण चूक्यो
रण मे जीत सदा ही पाई

सोनगरों चौहाण देवड़ों
पण हुय भेळों घात लगाई
छाडोजी आखर मे धिरग्या
त्याग्या प्राण वीर गति पाई

सन् तेरैसौ चमाळीस मे
रण भोगी मे आया काम
दुसमण री फौजों सँ भिड़तों
छाडै राव लियो विसराम

छाडैजी रो सुत तीडोजी
राठोड़ी रॉघड़ हो जाण
महावीर बळवीरो जोधो
सूरवीर हो घणो सुजाण

राव राजगादी पर आयो
छाडैजी रो तीडोराव
लियो वाप रो बढळो साधो
सोनगरा चौहाण हराय

भीनमाळ पर क्वजो करियो
राठोडों रा रग सवाया
वाळेचा अर भाटी-देवड़ा
रणभोमी मे मार नसाया

पग-पग पर माया घण जोड़ी
जस जीत्या सनमान बघाया
दुसमणियों रो करण खातमो
सोळक्यों नै घणा छकया

आखर दुसमण मिळ चढ आया
जद सकट रा बादळ छाया
सीवाणै री रखवाळी मे
रण मे जूझ्या प्राण गँवाया

तीडैजी रो सुत सलखोजी
पछै राव गादी पर आयो
भली भौत धरती रखवाळी
राठोडों रो माण बघायो

जनता नै सुख सायत सपी
पग-पग लीनो सुजस सवायो
राठोडों रो इण धरती पर
इणतर राज बघतो आयो

सलखै रो सुत मलीनाथ हो
दूजो वीरम बीर सुजाण
राठोडो सनमान वघायो
रजपूतों री राखी आण

मलीनाथ हो घणो साहसी
घणो विकरमी घण बळघारी
जीत महेवा री धरती नै
राठोडों री धाक पसारी

सिध माळवे री सीवाँ सँ
जोड़ सीव सू सीव बँघाई
वैभव सगती बघा मोकळा
सुभ रावळ री पदवी पाई

चूँडेजी वीरम रो सुत हो
बाळकपण गादी पर आयो
छव वरसों री छोटी ऊमर
खतरों मे जीवण विगसायो

चूँडेजी नै मिल्यो सासरो
सासरला ईदा पड़िहार
दियो दायजै मे मडोवर
घस्यो बठै ही घर परिवार

बडो हुयो जद राज जमायो
राठोडों रो माण सवायो
घण लूँठा रणखेतों मॉही
बळ विकरम परताप दिखायो

सन् चवदसौ तेईसै मे
आयो रणखेतों मे काम
राठोडों री धाक पसारी
चूँडेजी लीनो विसराम

चूँडेजी रो सुत रिणमल हो
वीर विकरमी घणो सुजाण
पण कान्है नै गादी सँपी
महर घणी किरपा री ताण

जुध जीत्यो मडोवर रिणमल
राठोडों रो राज बघायो
रिणमल रो नित्त धूँसो बाजै
मारवाड़ मेवाड़ सवायो

बहन आपरी हसा बाई
राणै लाखै नै परणाई
मोकळ हो भाणेज राव रो
उण री प्रभुता घणी वघाई

सन् चवदसौ अड़तीसै मे
मार दियो पडयतर छाय
मेवाड़ मे हत्या करदी
रिणमल धरती गयो समाय

सीसोदों मडोवर दाब्यो
कबजै लियो कराय
जोधो कोंधल जा बस्या
गॉव कोंवनी जाय

जोधा कोंधल साँवठ्या
गॉव कोंवनी मॉय
घण लूँठी सेना सजी
दळबळ लियो बघाय

सवत पनरें सौ दस दरसै
सीसोदों नै मार भजाय
मडोवर पाछो लेलीनो
जोधै कोंधल दोनों छाया

सनीवार सुद जेठ इग्यारस
पनरसौ पनरें री साल
भलो जोधपुर थरप्यौ जोधै
चिडिया टूँक दुरण गढ घाल

घण मोटी महमों विगसाई
गढ लूँतो छायो मेहराण
करणी हाथों नीव दिवी ही
सरब गुणों री खाण सुजोंण

धिन किनियोंणी चारणी
धिन चारण धोरों रजथाण
हाथों मोंडी जवर झूँपडी
बिनो तगारी घण सनमोंण

देसाणो दस कूटवो
खुलिया है दस द्वार
राठोडों री कुळ देवी
करणी कीरत कार

जोधै रो घण वस बघायो
घणो फळाप्यो धुर रजथोंण
पूत हुया पडपोता प्रगट्या
लड़पोतों घण पायो मोंण

धिन राणी नौरमदे जायो
जोधैजी रै वीको राव
उणी कूख बड भागण जलम्यो
भुजवेंध घजवेंध वीदो राव

सवत् चवदसौ पिचाणमै
सावण सुद पूनन परभात
धिन राणी नौरग साँखली
वीको जायो पूत सुजात

पूत दूसरो बीदो जायो
वीकै रो भुजवेंध हो भाई
नुँवो राज थरपण नै निसरचा
कुरु जोंगळ मे धूम मचाई

दोनूँ भाई घणा सूरमा
जोधैजी रै कुळ मे आया
जाय जोंगळू राज थरपियो
घण राठोडी रग सवाया

बोही राज जोंगळू बजियो
आगै जायर वीकानेर
मों करणी सिर छत्र धरायो
वीकै माथै करदी मेर

कुरु जोंगळ री धरती माथै
वीकै रो घण वस बघायो
मरु भोगी री माया मोटी
जगळ मे मगळ सरसायो

नागफणी पर कलम भीव री
तीखी कलम सवाई जीत
भीव भणूँ सागर री पाळों
खुल्लों कठडों गाळें गीत

वेद पुराणों जाणियो
जग जोंगळ परदेस
धरती सोनो नीपजै
आखी अखी हमेस

महाभारत रै काळ मे
महतव हो घण खास
जबरा कोरु-पोंडवा
घोड़ा चरता घास

धोरा धुरपट ऊजळा
रूपळ निरमळ रेत
पूनम चोंद उजास मे
पळकै सोनल खेत

ऊपर आभो मुळकतो
नीचै बाळू रेत
सरद पुनम री चोंदणी
हरखै हरियळ खेत

धिन धरती मन मोवणी
ऊडो निरमळ नीर
स्याम धरम घण मानखो
ऊंडी सूंडी पीर

हेताळू घण आदमी
जितरो ऊंडो नीर
हेत निभावै ऊजळो
धरम पाळ नित धीर

मिनखा धरम सदा सूँ मोटो
धरम सनातन सीर
इमरत बिरखा हुवै मोकळी
नूँत जिमावै खीर

ओ जोंगळ परदेस जोंगळू
अठै घणी कुदरत री मेर
बारै मास बदळती चालै
छव रितुओं घण घेर धुमेर

फागण चैत मधुर रस झरती
रुत बसत री चलै बहार
रूँख रूँख मे नूँई कूँपळों
मिमझर भरै फूल फुलवार

रग बिरगा फुलड़ा महकै
तितळ्योँ फुदक भरै फुदकार
काळा किसन भेंवरियोँ भूँ-भूँ
भेंवरोँ री गूँजै भणकार

भोंत भोंत रा पोंख पेंखेरु
आळों डाळों करै किलोळ
कोयलडी री कुहुक सुरीली
कानों म दै इमरत घोळ

होळी री घमाळों गूँजै
घगों पर चिमटी झाणकार
धाई थपकी धाप थपै जद
गूँजै गढ गूँजै गिगनार

ठडी मीठी रात चानणी
घदो चढै अकास
धोरों पर रूपाळी चोंदी
सोनै रै आभास

घुइला घूम गीत गरणावै
गवरा रा मेळों मनवार
फागणिया फरफर लहरावै
पवन वेग पल्ला पळकार

फुलड़ा बीण गवरजा पूजै
ईसरजी री पाघ सेंवार
रग बिरगी उडै गुलालों
रुत बसत री कर मनवार

मेंहदी मोंड मोंडणा मुळकै
मूमल तुमकों चालै
घेर घुमाळा घुमा घाघरा
धमचक धूमर घालै

करै गवरजा री आरतडी
वर कन्या वपरावै
आसा पाळ आसका पूरै
पूजा रो फळ पावै

मास चढै वैसाख जेठ जद
गरमी री रुत आवै
आम आमली अमलाणी मे
घोळ खीचड़ो खावै

लूँआँ रा लपकारा लागै
गरमी गैरी चेतै
भूत भतूळा हूँड उठावै
भरै आँखइयाँ रेतै

ककळी पीळी आँध्याँ उमटै
घिर घिर घणी घिरावै
धूँडै रा घपरोळ घरावै
घर कोठा भरजावै

जीव जिनावर सगळा तड़फै
रूँखँ मे लुकजावै
ठडी छँयाँ मानखो जोवै
रूँखँ तळै भुळावै

ठडी मटकी छाण नाळ री
नापासर री लावै
कोई छापै भोळासर री
पी पाणी मुळकावै

लागै माह आसाढ सावणो
नुँआ बादळा छावै
मेह बरसै जद घणो मोकळो
भर्यो भादवो जावै

ताळ तळार्यो डैर भरावै
तेजो घण गरणावै
करसा खेत खडै हरियाळै
हरखै कोड करावै

धान पान सरसायाँ मुळकै
खेत खळो पग धावै
समैसार नेपै मे हरखै
फूल्या नही समावै

आसोजोँ मे सरद साँपडै
सरद पुनम सरसावै
झीणो झीणो तपै तावड़ो
चढती धूप सुहावै

काती दीप जगा पूजावै
लिछमी री कर घण मनवार
मिगसर खेत खळोँ नै लाटै
अन धन सूँ भरसी भडार

फळी टीडसी लोइया काचर
मटकाचर वपरावै
भोँत भँतीला तीवण रोटा
ओट भोभरिया खावै

डेरौँ बैठा सिद्धा सेकै
मोरण मोर चबावै
झाड़ झाड़खा झोळी लावै
सुरख बोरिया खावै

काकड़ियाँ री फाँक फाँक मे
खाटा मीठा रस सरसावै
लालम लाल सिदूरा सुरँगा
मीठा गुटक मतीरा खावै

पोस माघ सी पडै मोकळो
ओढ भाखला कामळ सोवै
ठडा ठार करै सगळोँ नै
डॉफर घण काँपे धररावै

ताव तेजरोँ टाबर टोळी
बूढळिया दुख पावै
दावा पडै दाइता जावै
पान फूल झुळसावै

पतझड़ री रुत इसीज आवै
सालो साल फुरावै
कुदरत आपो आप फळती
थिर वासती लावै

घरती री धुन इसीज चालै
सँ रितुओं सरसावै
आसमान रो वरण फोरती
चकरी चलती जावै

धीरै-धीरै मुलक मे
आय बस्या की लोग
भुजबँध धजबँध भोगणै
भाग - सुभागों भोग

जाट जोइया सौँखला
भट भाटी चौहाण
घोयल मोहिल खीचिया
बिरम पूत बिरमाण

क्यामखानी डीडुआ
रजवट चारण भाट
भुटा बलूघा बाघड़ा
गूजर छीपा राठ

जाट घणा जाडा बस्या
खौँपो खौँप खिचौण
चौकी राज चलौवता
लतुवाई रै तौण

केइअेक गाव फसादों दाब्या
लाठी सोटाँ लोग दबाय
जनखौँ जनता नै डरपाया
दसलों लूँट लोकधन खाय

ढाणी ढाणी गौँवड़ा
छोटा घणा मुकाम
खेती पाती धन-पसू
पेट नराई काम

अठै न कोई राज हो
नों कोई हो ताज
धरा सुततर सौँवठी
सारै सबरा काज

की दसला जनखा अठै
धन माया रै रोग
जँगळी भाव पळौवता
लतुवा भूँडा लोग

होकलिया हुड़कौवता
बैठ तिबारी मॉय
चिलमों भरता हाथ सँ
सोता खीचड़ खाय

चौकी राज चलौवता
हरता पर घर नार
आपस मे भिड़िया इसा
भिड़ भिड़ मुवा गँवार

राज धरपियो सौँखलों
समैसार परवौण
माड़ो मुइदो ही चलयो
चढ़ा सव्या नों पाण

राज थपायो सौँखलों
पाळी लूँठी आस
विगत सौँखलों री मिले
ख्यात बात इतिहास

धुर जगदेव पँवार रै
डाभ रिसी अवतार
उण रा पोता पोतइँ
त्यागी जात पँवार

डाभ रिसी रै धोम रिसी हो
उण रो बेटो धरमदेव
सुत दूजो धरणी वराह हो
उणरो बेटो बाहड़ देव

बाहड़ सुत सोढो अर बाघो
बाघा पूत वैरसी जाण
वैरसीह हुय गयो सौँखलो
आ बसियो दो रूँण सुजाण

राजपाळ उण वैरसीह रो
उणरो वेटो हो महिपाळ
महिपाळै रो रायसिह हो
रूँण त्याग दीनी ततकाळ

रूँण त्याग वो गयो जोंगळू
सुगर्णो लीनो मुखडोमोड
प्रथीराज री नार अजोंदे
दहियाणी बस थरपी ठोड

गुपत गुढो घर भोंड रायसी
वस्यो जोंगळू जाय सुजाण
कोट जोंगळू क्णै वस्यो है
रूँण उजाड़ण री मन ठाण

चसै अठै दहियाँ रा डेरा
कुँवर कोई नौँ मानै काण
नार सोंखलीं री जळ भरतों
कुँवर गिलोलीं मारै ताण

धीरज घरम रायसी पाळै
औसर रो घण राखै ध्यान
आखर दहिया किय्या पाधरा
फिरा जोंगळू म निज आण

जीत रायसी वीर सोंखळै
वख्णै किय्यो जोंगळू कोट
दहिया सगळा वूट मारिया
घन दौलत घण वौँवी पोट

राणो ह्यो रायसी लूँठो
पूा अल्हसी ह्यो सुजाण
पैँ राणो ह्यो रीदसी
उरै पूा वंखरसी ज्ण

कंधरसीह रै पूत राजसी
उणरै पूत करमसी जाण
करमसीह हर भगत होयग्यो
भाई मूजो राण सुजाण

मूँजै रो सुत ऊदो राणो
ऊदै रो वेटो पुनपाळ
पुनपाळो घण ह्यो सूरमो
वोंधी घणी राज री पाळ

पीछै ह्यो जोंगळू राणो
पुनपाळै रो माणकराव
पीछै राणो नापो सोंखलो
धिरचो दुसमणों दोखी दाव

दुसमण सगळा ह्यो अकठा
नापो दाय सक्यो नौँ राज
ताज तखत सब खुसग्या जाणै
लुटती जावै पग-पग लाज

नापो भाज जोधपुर पूग्यो
मदद करण री करी पुकर
सगती यिनाँ राज नौँ ढवसी
आखर मन म मानी हार

घहन सोंखली नौरगदे ही
जोधै री राणी घर नार
दाव सकै तो राज दावलै
सावळ करलै सोघ विचार

जे दीके म नेजै जोंगळू
तो वख्णै म ह्यसी राज
तोग सययो आदर देसी
सिर पर धरसी साम ताज

नौरंगदे रा बीका-बीदा
 दोनूँ सूरवीर हा पूत
 धीर वीर गभीर घणा हा
 राज काज मे हा मजबूत

राज जॉगलू री सब बातों
 जोधैजी रै पूगी कान
 हाथों आयो राज ढाबसों
 बीको-बीदो पासो मान

काको कोंघल साथ भेजसों
 भळै घणों ही दुरसी साथ
 मों करणी री मेर हुई तो
 राज जॉगलू आसी हाथ

राठोडों री ख्यात गूँजसी
 जोधों री हुयसी जैकार
 आखी धरती धिन धिन कैसी
 बीकें री करसी मनवार

गढ गणेश सिर नाऊँ

कणकण खणखण हरपळ अरपण
 भाव बोध दुलराऊँ
 धिन धरती रै धुर आधीटै
 चरण चॉकतो जाऊँ

राती घाटी री टोकी पर
 गढ गणेश सिर नाऊँ
 ख्यात वात इतिहास मंडाया
 गीत जीत रा गाऊँ

इण धरती रा गीत अमर सुण
 बीक बीद कोंघल मुळकावै
 आजादी रो गीर गीरवो
 रातो लालम लाल लखावै

आसैं पासैं बोझ बॉठका
 फोग भदूरा भावै
 धुर लाहोरी कोट कंगूरों
 गूँज वीर गरणावै

समैसार री वात अनोखी
 कुण भूलै विसरावै
 सावै मन सूँ कान लगायों
 ओजू गूँज सुणावै

झोला खॉती पड़ी किलगी
 भाज कामरा जैतो आवै
 वीस हथी तलवारों पळकै
 मों करणी छिव छावै
 भीव रो तुनतुनियो वाजै

दूजो सरग

दूजो सरग

श्री कौंधल बीकै रो काको
श्री जोधै रो भुजबँध वीर
लूँठो वीर लड़ाको जोधो
खीच मारतो तीखो तीर

राज जौंगळू री सुण वातों
सगा सौंखलों री सुण पीड़
नुँओ राज पाछो थरपासों
वेग मिटासों दुख री भीड़

सुण हामळ कौंधल बीकै री
नौरँगदे मुळकी मन मॉय
धीर बँधा नापै नै बोली
राज आपणो जासी नॉय

जोधैजी दरबार तेड़ियो
हळकारा भेज्या ततकाळ
भाई बँध सरदार सौंवठा
सब आया मरजादा पाळ

कौंधल सिर मसळें चिता मे
बीकै बिन फीको दरबार
बीको बीदो अजूँ न आया
समैसार चालें ससार

बीको बीदो मोड़ा आया
कौंधल मुळक्यो कर खखार
भरयो-तरयो दरबार उडीकै
आ बैत्या कौंधल रै लार

कानों वाती लख कौंधल सँ
जोधैजी री निजर तणाई
भर दरबार मारियो तानो
खामोसी सिरदारों छाई

काका भतीजा करै जोजणों
नुँओ राज थरपण री काई
आपों क्यूँ कोइ करों वरजणों
सिरै चढायों जाणों भाई

जोधै राव मुळक मन मॉही
बात करी उथळी विसतारी
सिरदारों रो ध्यान खिचायो
इचरज भर देखै दरबारी

लोकसभा मे तानो मार्यो
जोधा राव भर्यै दरबार
कौंधल बीको काको भतीजो
कानों वाती करै विचार

लूँठो कोई राज थरपसी
नुँओ कोई भुजा पसार
ऊँडो सोच ईंगरों चढसी
देखों कदैक मन मे धार

देखो लोगों काको-भतीजो
मुळकै पुळकै मूँछ पलार
जाणै धजाबँध धारी बण
चढजासी घोडा सिणगार

घडी अेक पग धमैन धरती
जाणै जबरो कियो करार
दुरण जोग घडियो दुरजासी
नेजा धार ढाल तलवार

देखो लोगों भुजा फरुकै
लालम लाल नैण रतनार
झाँक झरोखों देखो भाळो
दळवळ सेना कितीक त्यार

कोंधल उठ ललकार बोलियो
उठ बीका झट हुयजा त्यार
जकी रावजी मन मे चीती
वाही राम पाइसी पार

आपों राज नुँओ ही थापों
जगदम्बा री काढों कार
घडी अक नों थमों अठै अब
नेजो सोंभ ढाल तलवार

दळ-बादळ घोड़ा सिणगारों
राठोडा चढसों असवार
सजन सनेही साथे सजसी
चढो चढो घुइला सिणगार

उठो उठो रणवकों जाधों
हाथो हाथ खोंच तलवार
दुरणै री सुभ घड़ी आयगी
चढो चढो घोड़ा सिणगार

रणवकों राठोडों चालो
नुँआ राज धरपण मन धार
उठो उठो सब पाणीदारों
राम करैलो बेड़ा पार

कोंधल वीको बीदो उठिया
उठया टाळवों पाणीदार
भाई बधू उठया मोकळा
सगा सनेही अर सिरदार

उठया केई सेना रा नायक
सँभ्या घणों घोड़ा असवार
तीरदाज धनुरधर उठिया
नेजा धार ढाल तलवार

उठ योल्यो नापोजी मामो
राव सोंखलो सबद उचार
हुयो जोंगळू अब वीराणो
म्होंरो तो उठग्यो दरबार

सगती विनों राज नों सभळ्यो
बिखर गयो म्होंरो दरबार
म्होंसूँ देस जोंगळू छूट्यो
काट चढ्यो म्होंरी तरवार

उठ वीका बीदा चालो तो
बोंध लेवों खिडियो दरबार
कोंधलजी साथे चालै तो
हूँ लेऊँ घोड़ो सिणगार

धोंरो राज बँध्यों मुळकासूँ
हूँ चाकर बण चोकीदार
धीर धरम विसवास बँधाऊँ
वचन निभासूँ पाणीदार

वो सुभ मगळ दिन धिर आसी
तखत चढै वीको भाणेज
राज जोंगळू बँधियों राजी
बधसी म्होंरो गरब गुनेज

मों करणी सिर छत्र धरासी
किरप चारणी करसी आप
राज तेज पापों मे खोयो
मिटसी म्होंरो करियो पाप

कोंधल अर वीकें सूँ बोल्या
जोधाजी सुभ सबद उचार
नापैजी रै साथे जाओ
करो जागळू रो उझार

मों करणी री किरप घणी है
आखै लोक करै कल्याण
लोक मँगळ री लगन लगाओ
सुख सोंयत री लेवो आप

सत री जोत जगा हिवडै मे
जा वोंधो वीकें रो राज
काको भतीजो रळमिल चालो
करणी मों सारैली काज

सय सिरदारों सामें बोल्या
जोधोजी निज मन मुळकार
नुँओ राज थापण जो चावै
वेग हुवो घोड़ों असवार

बीको-बीदो कौंधल सेभिया
कमर कसी घोड़ों असवार
सागें फौज सजी उभी है
सिध कर चालो मन मुळकार

म्हेंरो सुभ आसीस आपने
आप सिधावो भलो विचार
विजै तिलक लिलवट पर काढो
नेजा साझ ढाल तलवार

माँ करणी मगळ घण करसी
भरसी थौरा भोग भखार
दूध दही धी नदी यवासी
गऊ माता री सेवादार

बीको बीदो कौंधल मुळकै
मुजरो कर दुरणें नै त्यार
चढो चढो आगें बध मुळको
वेग चढो टळवाँ सिरदार

कौंधल रूपो मोंडण मँडळो
नाथूजी काका है साथ
भाई बीदो अर जोगायत
मामोजी नापोजी साथ

कामदार तालो लाखणसी
चौधमल कोठारी साथ
बछावत वरसिह साथै है
सगळा वीर विकरमी साथ

भळै घणों ही वीर चढ्या है
बेलोजी साहणी पडिहार
विक्रमसी प्रोहित साथै है
सालोजी राठी सककार

सुभ आसोज सुदी दसमी दिन
पनरैसौ सताइसै साल
सिधकर विदा हुया बीकोजी
तज मेहराण गढ़ों री पाळ

चिडिया टूँक दुरग तज चाल्या
सज दळ बळ राठोड़ सुजोंण
कौंधल बीको काको भतीजो
नुँओ राज थरपण मन ठाँण

श्री बीकै रो रेवत घोड़ो
घणै गुमर सुँ चालै चाल
मुख मडळ पळकै राठोड़ो
हाथ पळकतो घजवँध भाल

गाजाँ बाजाँ ढोल ढमाकों
धुरै नगारों रा घमसोंण
छँटवाँ सूरवीर घण राँधड़
साँगळिया मूँछों दे ताँण

धर कूँचा धर मँजळों चाली
राठोड़ों री फौज बधाय
साँझ पड़ी मडोवर पूगी
नापै दीनो सख बजाय

गौरैजी रा दरसण करिया
सिड्या रा मडोवर आय
दसूँ दिसा सुख साँयत दीसै
साँझइली मगळ वरसाय

चारुमेर पँखेरु वोलै
चक चक चिडियों री चहकार
मोर कबूतर फुर फुर वैसै
आप आपरै डेरों जार

गायों बीकै बछड़ा कूँदै
साँझ ढळी बाखळियाँ माँथ
झिरमिर दूध दुहारधों दूवै
आसै पासै सुँ धुण आय

थान देवरों मिदरों वाजै
गुँज नगारों री गरणाय
झालर सख टिकोरा वाजै
दसूँ दिसा झणकारों छाय

रातीबासै सेना ढावी
गौरैजी रै थान मुकाम
धीर वीर सगळा विसरामै
आप आप रा साधै काम

ससतर पाती री पूजा कर
नेजा पूज ढाल तलवार
काका भतीजा सगळा मुळकै
कूँदै नाचै भुजा पसार

राम रसोई बणी लापसी
ऊपर घी री पुरसै धार
जीमजूठ सगळा मुळकाचै
आपस मे मुळकै मनवार

सोपै वेळा ढळी जाजमों
विसरामै सब थान मुकाम
आखै लोक नीद ली मीठी
गौरैजी रै लूँतै धाम

रातावासो लियो मुळकर्तों
दूजै दिन उठिया परभात
आखो लोक उठयो सोंभळियो
गौरैजी री पूरी जात

न्हाय घोय पूजा मे वैठ्या
बीक्रेजी मुळक्या परभात
भैरंजी री मूरत लाधी
पूजा रै वेळै मे हाथ

देख सोंखलो नापो बोल्यो
गौरौजी चालैला साथ
सुभ मगळ आपोरै छासी
लूँतो राज थमासी हाथ

परभातै परसाद चूरमो
भोग भरायो सगळै लोक
सेना सब हथियार सँभाया
गौरैजी नै मन मे गोख

ले परसाद चूरमो चढिया
दुरो दुरो री गुँजी टेर
नेजों नेजों घजा फरूकै
बजै नगारा घेर घुमेर

घोडा हिण हिणोर हुकारै
जैकारा गुँजै चहुँ ओर
हळवों हळवों सेना चाली
घण बोल्या मीठोड़ा मोर

सूरज लालम लाल पळकियो
चढतो घण मुळकै गिगनार
पोंख पँखेरु उडै गिगन मे
मीठी चिडियो री चहकार

चारुंमेर रूँछड़ा फुरकै
पवन वेग लहरों लहराय
पान फूल डाळ्यो हरखावै
हरखै हरियाळो वनराय

खीप फोग मुळकै खेजड़ियो
झड बैरथों लुळकै मनवार
लालम लाल बोरिया लुळकै
झीणी पूँन चलै झणकार

फुदक फुदक तितळ्यो घण नाचै
भँवरों री भीणी भणकार
डाळी डाळी हिलकै हरखै
गुँ-गुँ री गुँजै गुजार

खेत खेत सीवों पर निरखै
करसों रा कुळकै परिवार
वीक्रेजी री जय जय बोलै
राठोड़ों री जैजैकार

मीठा बोलै मोर टहूकै
ढाणी बसती रूँखँ डाळ
कठैक ढाणी गाँव गाँवडा
ऊजळिया धोरों री पाळ

गाँव गोरवों गहक मची है
गायों री गूँजै ढिकार
टोघड़िया बाछड़िया नाचै
टोकरियों मीठी टणकार

पग-पग मारग मिलै लोगडा
दळ बळ आगै बघतो जाय
बीकैजी री जय जय बोलै
कण कण मुळकै मुळक सवाय

सुहणा साचा सुगन साँतरा
आसों पासों मन मनवार
उछळै कुदें मार फदाका
घण नाचै हिरणों रा डार

भैरूँजी री मूरत सागै
सौ घोड़ा लेंठा असवार
पैदल सेना चलै पंचसौ
बघती जावै मन मुळकार

बीका फौज सतोमत चाली
देसणोक मे पूगी आय
श्री करणी रा दरसन करिया
आखी फौज आसीसों छाय

श्री करणी श्रीमुख फरमायो
सुण बीका तूँ ध्यान लगाय
अठै धारो परताप बधासी
जोधैजी सँ सुजस सवाय

अठै ग्रासिया घणों मोकळा
लुळ धारा पायनोंमी हुयसी
दसूँ दिसावों सुजस पसरसी
धारो राज सवायो बघसी

श्री करणी माँ धोंरी जय हो
बीको बोल्यो सबद उचार
आखी सेना जय जय बोली
माता आगै भुजा पसार

श्री करणीजी श्रीमुख बोल्या
सुण बीका तूँ ध्यान लगाय
श्री भैरूँ सागै आयो है
मडोवर सँ किरप करार

इणरी सेवा आछी करजे
चित मन पूजा लगन लगाय
तूँ अबार चोंडासर जा बस
हुयसी थारी जैजैकार

थारी सेना राज थपासी
नुँअै राज री जैजैकार
घण तपसी राठोड़ मुलक मे
राठोड़ाँ री जैजैकार

श्री करणी माँ री आझा सँ
बस्यो गाँव चाणडासर जाय
तीन बरस चाणडासर बसियो
छव बरसाँ देसाणै आय

तीन बरस कोडमदेसर रह
माँ करणी रो हुकम बजायो
भाव भगत गौरोजी पूज्या
श्री भैरूँ रो धान थपायो

पछे बरस दस रथा जोंगळ
फिर फिर सगळा गाँव बसाया
सालोसाल जमानो आछो
घान-पान भडार भराया

घोड़ा बध्या चार सौ हुयग्या
नौकर चाकर सग बधायो
हुयो जोंगळ आछो क्यजै
श्री बीकै रो राज थपायो

समै सार चूकै नहि बीको
देसणोक पखवाडै जावै
मों करणी सूँ मिलै बरोबर
दरसण कर नित हुकम हलावै

श्री बीकै री भाव भगत सूँ
मों करणी राजी घण छावै
हुकम पाळ घरमी जस जीतै
राठोडों रो राज बँधावै

एक दिवस करणी मों बोली
जोवाँ आसा पासों म्हे
आखो देख ठिकाणो बीका
अबै तन्हे परणासाँ म्हे

आछा करम करै तूँ बीका
मिनख धरम नै पाळै है
आखो राज करै धरती पर
पाप-जुलम नित गाळै है

पूगळ राज राव सेखै नै
रात ध्यान सुमरायो हो
मै करणी सोयाप गाँव मे
भाई कह बतलायो हो

वर दीनो कर सफल कामना
बो म्हारा गुण गावै है
हर चवदस देसाणै आवै
दरसण लाभ कमावै है

श्री करणी दूजी चवदस नै
सेखै नै फरमायो है
सगपण अक सोंतरो लाई
जोग सुजोगाँ आयो है

बीकै रो परताप घणैरो
घघ्यो-घघै मै जाणी है
सेखा धारी रगक्खर नै
बीकै नै परणाणी है

सेखो वोल्यो करणी व
ओ सगपण अनुकूल नह
और हुकम सब माथै मां
पण ओ हुकम कबूल नह

सेखा थारी अकल चराई
सगपण चूक कुजामी हुयसी
थारै जिसड़ा लोग हजाराँ
बीकै रा पायनाँमी हुयसी

नाट गयो पूगळगळ सेखो
करणी सूँ ले सीख सिधायो
हुकम टळायाँ फँस्यो जाळ मे
पड़यो जेळ मे घण पछतायो

सेखो राव धाडवी बणग्यो
लूँट धाड धरती घन खावै
मालोमाल हुयो नाँ ओजूँ
नित धावै नित धाड धड़ावै

धाडो मारण गयो अक दिन
फँस्यो नगर मुळतान धिरायो
थाणैदार पकड़ सेखै नै
सेवादारों सूँप झलायो

सेवादार बाँध सेखै नै
सागै जा मुळतान पुगायो
कायम जुलम कियो धाड़ैती
सेखैजी नै जेळ जड़ायो

जेळ सड़तो सेखो सुमरै
हुकम अदूळी हूँ कर आयो
पूगळ गळ मे खबर हुई जद
आखो लोक अणैसाँ छायो

साथ हरै नै ले देसाणै
सेखै री तुकराणी आई
अरज करी करणी रै आगै
विपदा नेट करो सँकळाई

ऊँचों कोट केंगूरा मुळकै
 तोरण वँध्यो विसाल
 राव सेखै री गढ़पोळों मे
 जासी धूमर घाल
 वने री घोड़ी केसर नाचै झूम
 गढपतिया सिरदार जनेती
 जॉनण करणी आप
 राठोड़ों री जैजैकारों
 जस जीतण री छाप
 वने री घोड़ी केसर नाचै झूम
 मोरत साघ वानसी तोरण
 गढपतियों री साख
 हरख बघावों लाडों कोडों
 घणा पिदासी खाख
 वने री घोड़ी केसर नाचै झूम
 जोधैजी रो कुँवर लाडलो
 तोरण बनसी जाय
 आखो लोक आसीसों देसी
 मगळ वेळा मोंय
 वने री घोड़ी केसर नाचै झूम
 कोंधल रो भतीजो बीको
 गढपतियों सिर मोड़
 भाई बीदो चँवर ढुळावै
 चालै कोंधो जोड़
 वने री घोड़ी केसर नाचै झूम
 पूगळगढ सेखै री वेटी
 रगकँवर सँग ब्योंव रचासी
 राठोड़ों री फिरी दुहाई
 मों करणी री कीरत छासी
 हळवों हळवों जान घढती
 जा पूगी पूगळ गढ मोंय
 भरपूरी मिजमानी सागै
 बीको तोरण बानण जाय

ऊँची प्रोळ यानियो तोरण
 गढ म वँटे बघाई है
 लोग करै इचरज घण लूँठो
 करणी जानण आई है
 वीन वीनणी चँवरी चढिया
 फेरों री सुभ वेळा आई
 करणीजी मुळतान जेळ सँ
 सेखै नै साथै ही लाई
 श्री वीकै सँग ब्योंव रचायो
 रगकँवर वेटी परणाई
 घण मिजमानी दियो दायजो
 छप्पन भोगों जान जिमाई
 ब्योंव हुयों सगळा जन हरख्या
 पूगळ गढ मे वँटे बघाई
 कर मिजमानी सँप दायजो
 पछै जान नै सीख दिराई
 सीख तुगायों ओळूँ गाई
 मगळ गीत कोयलड़ी गायो
 अकर धुइला पाछा घेरो
 गढ पूगळ गँज्यो गरणायो
 रगकँवर बैली मे वैठी
 रुणझुण बैल जुताया है
 ओळूँ रा सुर धीमा पड़ग्या
 नैणों नीर ढळाया है
 रगकँवर अब हुई पराई
 सेखै री ओंख्यों भर आई
 झरतां नैण गळगळों दीनी
 वेटी नै आसीस सवाई
 दुरगी जान ढळी पूगळ सँ
 घरों जोंगळू नै जावै
 देखै सो ही लोग-तुगाई
 वर वधु नै आसीस बघावै

मनड़े मे धुथकारा नॉखै
मगळ गीत बधावा गावै
ढाणी-ढाणी गाँव नगरियों
परणी जान निरख सुख छावै

कपिल सरोवर रै घाटों पर
धिरती जान लियो विसराम
आसों - पासों ईरों - तीरों
घोड़ा ऊँट ढाबिया धाम

नीरो चारो घणो नीरियो
हरियळियाँ रूँखों री छॉव
जान ढबी रूँखों रै नीचै
जाणै कोई बसब्यो गाँव

कपिल सरोवर भरयो लबालब
तिरियों मिरियों खाय हबोळ
न्हावै घोवै सकळ जनेती
काया ली इमरत मे घोळ

कपिल मुनी रा दरसन करिया
सौँझ पड़ी आरतडी गाय
जीमा जूठो कियो जनेत्याँ
सुखी घणा परसादो पाय

अगली मजळ घढ्या जनेती
हळवों हळवों बधता जाय
सोनळ भोर जौंगळू पूर्या
वीन वीनणी लिया बघाय

घोड़ा हिण हिणौर हुकारै
वीकैजी री फिरी दुहाई
राठोड़ों री जैजैकारों
मों करणी री घण सकळाई

घर घर मगळाचार गुँजावै
सरव जौंगळू चैटै घघाई
पूगळ गढ़ सेरै री घेटी
रगवँवर पुच्छवधू सघाई

मन धुथकार आसीसों छावै
दरसन कर कर लोग लुगाई
धन्य भाग करणी री किरपा
राठोड़ों री फिरी दुहाई

रगवँवर वीकै री सोभा
राठोड़ों री है प्रभुताई
मों करणी सिर छत्र धरायो
किरप करै सपै सँकळाई

चढती रात ढोल गरणावै
आज जौंगळू री छिव न्यारी
रात चानणी इमरत वरसे
सुख री घड़ी घणी विसतारी

रगवँवर सुख सैजों पोढी
वीक कुँवर री मैडी माँय
वरसों बरस जिधै रँग माणै
सातूँ सुख रसभरियों छाय

वीकै नै परणायाँ पीछे
करणी मों देसाणै जाय
राजलोक सब भेळो हुयब्यो
वीन-वीनणी धोक लगाय

गाजों घाजों करणी मों नै
देसणोक नै विदा कराई
काका काँधल वीदो भाई
सब राठोड़ों धोक लगाई

नौकर चाकर गया पुगौवण
देसणोक जा ठेठ पुगाई
करणी रो परताप घणैरो
लुळ लुळ दिनवै लोग लुगाई

पग-पग ऊभा दरसन पावै
आसीसों दै करणी माई
मढ़ मे जाय हूँपड़ी दैठी
घरों गया सब लोग लुगाई

श्री करणी पूजा मे लागी
ध्यान मगन मनई मुळकावै
नौकर चाकर भगत मोकळा
मढ मे हरदम आवै जावै

आप आप रा करम ऊजळा
देसाणै मे करता जावै
गडओं चरै ओरणों गोंही
धरम करम सनमान बधावै

समैसार बीको सिध जावै
देसणोक करणी दरबार
राज तेज महिमाँ घण सपै
ज्जू-ज्जू बधै राज रो भार

तन मन समैसार सैठीजै
माँ करणी सूँ भेट कराय
मारग दरसन लेवै मोकळो
देसणोक जा दरसन पाय

राजकाज री नीती समझै
सासन रा गुरुमत्र जपावै
भेद मुलक रो राख आँगळ्यो
जुलम भेटणा जतन उपावै

नौकर चाकर घरवादारा
सूवाँ सेवादार बधाया
गुणी गुपतचर बधा अहेरी
पागी धाणैदार लगाया

कुण अपराध लोक धन लूँटै
कुण लतुवा अपराध कराय
कुण पाजी जनलोक पिडावै
के अभाव है पतो लगाय

अरथ तत्र पर काबू कर कर
राजकोप सैठो सपावै
तन मन धन रखवाळै सेना
समैसार नित सग बधावै

दिन दिन दूँणो रात चौगुणो
घण आँकस चहुँओर धपावै
अपराध्यों रा मिटै हूसळा
छोड़ कुमारग मारग आवै

जगळ राज अबै नाँ चालै
राज जागळू रो समझावै
श्री बीकै री फिरी दुहाई
माँ करणी सिर छत्र धरावै

चौकी राज अबै नाँ चलसी
चौबाटों पर न्याय चुकावै
गाँव पध परमेसर व्याप्यो
सकट मिटता लोग लखावै

घण आतकी अबै न कोई
दसला जनखा कूट नसावै
श्री बीकै री जैजै बोलै
राठोड़ों रो राज बधावै

मरजादा री पाळों धरपी
जोगा जोगी करम करावो
न्याय धरम सूँ भरी कवेड़ी
लोगों थे सुख सौँयत पावो

जाट हुया पानामी सारा
बीकै रै सरणै आया
राठोड़ों री फिरी दुहाई
करणी री छतरी छाया

भट भाटी चौहान सौँखला
जाट जोइया काबू करिया
चोयल मोहिल खीची खाती
घण अपराध करता डरिया

क्यामखानी डीडू रजवट
चारण भाट दाघ डरपाया
भुटा बलूचा गूजर छीपा
आँकस री परधा मे छाया

घण अपराधी हुया पाधरा
छोड़ कुमारग मारग आया
श्री बीकै री फिरी दुहाई
राठोड़ों रा रग सवाया

दूध दही घी ढाणी ढाणी
गाँव नगर कसबों उरळोई
खीचड़ खाय राबड़ी रोटी
राम खीचडी राम रसोई

समैसार रितुआँ फळ फळती
तीज तिवाराँ धूम मघावै
भागोभाग जमाना नेपै
खेती पाती खड़ मुळकावै

दिन दिन बधै मुलक चौफेरों
पग-पग करसा मगळ गावै
गाजों-बाजों मेळों-मगरियों
नर नारी टाबर सुख छावै

दस कूँटो देसाणो मुळकै
राज जाँगळू री पुण्याई
सुभ सुराज राठोड़ी सपै
माँ करणी नित करै बड़ाई

आप सदेही करणी मुळकै
सगळों नै आसीस सवाई
बीका राज जाँगळू विकसै
राठोड़ों री फिरी दुहाई

न्याय मिलै चवड़ै चौगानों
जात पाँत रो भेद न कोई
लडुवा तत्र अबै नों चालै
सुभ राठोड़ी नीति सँजोई

धीरज धरम धार समरसता
श्री बीकैजी राज चलावै
करै लोक कल्याण पगोपग
घण राठोड़ी मान बघावै

माँ करणी सिर छत्र धरावै
राज करै देसाणी माई
जनता राज सतोमत सपै
लेखो राखे पाई-पाई

सवत पनरै सौ पैतीसै
कोडमदेसर गया सिधाय
गौरेजी रा दरसण करिया
बीकैजी लुळ धोक लगाय

सगी साथी साथ घणैरो
काको काँधल बीदो भाई
गढ घालण रो मतो उपायो
आछी ठोड़ अक थरपाई

घण मजूर कारीगर लगिया
ऊँडी खोदी नीव भराई
सेखैजी नै खबर हुई जद
हाथोहाथ वरजणों आई

सेखै राव सनेसो भेज्यो
आप अठै गढ मत थरपावो
जाय जाँगळू री परघा मे
मन चावा गढ कोट चिणावो

मानी नही वरजणों बीकै
काँधल बीदो मतो न ढाय
सुण सेखो घण हुयो बिराजी
पण बॉनै की कहियो नाँय

भाटी भेळा हुया मोक्ळा
सेखै नै दी खुली सुणाय
छाती माथै पण गढ घतियों
जमी आपणी रैसी नाँय

सेखो बोल्यो भायाँ बेल्योँ
हूँ तो चवड़ै आऊँ नाँय
गढ घतणै री नीती पळटै
इसड़ो कोई करो उपाय

कलकरणै केहरोत कनै जा
भाट्यो सगळों करी पुकार
कोडमदेसर मे गढ़ घातण
वीको आयो है मन धार

कलकरणो सज सेना आयो
जोड़ आदमी दोग हजार
राठोड़ों सँ लियो मोरघो
जुध करणे री धार विचार

सेखै नै सदेस करायो
थे भेळै आ रळो अवार
काची वेदन काट देवों तो
सुख सोंयत री बँधसी कार

सेखै भेज्यो दियो पडूतर
म्हारो माथो फाटै आज
जद म्हँरै आराम आयसी
हूँ आसूँ धँरै ही काज

कलकरणै सदेस पुगायो
थे मत आज्यो आज अवार
माथो तो घण दिनाँ दूखसी
अँ राठोडा आया द्वार

वीकै काँधल बीदै नापै
बेलै करियो साथ विचार
आपों नै के करणो चाहियै
निरणै करलो आज अवार

नापो बोल्यो सुगन साँतरा
आ है ठोड़ घणी सुभ जाण
राज आपणो थिर थित रैसी
घणी पीढियॉ बघै सुजाण

काँधल कहियो भली बात है
धर आछी म्हँरै मन भाय
इयै ठोड़ ही सुभ गढ माँडों
राठोड़ी जस बघै सवाय

कलकरणै रो आयो सँदेसो
अठै आप गढ़ड़ो मत घालो
गढ़ घाल्योँ सँ राइ हुवैली
परै जॉगळू री हद चालो

पण धीके अर सगळों साथ्योँ
कलकरण री बात न मानी
राठोड़ों री रीत न जाणै
कलकरणो है घण अज्ञानी

कलकरणो सेना सज आयो
राठोड़ों पर करी घढाई
वीकै कियो सामनो सज धज
घण ललकारों फौज बघाई

नेजा ढाल लियोँ तलवारों
राठोड़ों रणरग चढायो
भाटी मारव्या झपट तीन सौ
रणचडी रो खपर भरायो

कलकरणो केहरोत बडेरो
ऊमर ही घण अस्सी साल
काया मे बळवाण घणो पण
भाज मुवो हुय लालम लाल

भाटी भाज छूटिया रण सँ
मद छकिया हुयग्या रणछोड़
बिजेँ हुई वीकै री रण मे
घण धमक्या घोड़ों रा पोड़

पण भाटी दगो नित राखै
घण अणमणिया दुखी विचार
राठोड़ी गढ़ भलो न लागै
आँख्योँ राती खारमखार

वीको बोल्यो धीरज धारों
ऊँतापळ मे उळझों नाँय
पैलै क्यै गिटों क्यै माखी
गढ़ घालों क्यै राइ बघाय

नापै अर नेरै नै भेज्या
दूजी जोवो ठोड़ सवाय
बठै चाल लुँठो गढ घालों
सुख सॉयत लों राज थपाय

बै आया राती घाटी मे
टोकी माथै चढिया आय
नागोरों मुळतानों सामा
दीसे दो मारगिया जाय

बघिया दाय लियो ऊभी है
गाडर कैर झॉस रै मॉय
ल्याळी चार लागिया लारै
पण गाडर सघ सीग भुँवाय

नापै दाकळ मार ल्याळियों
करी ताडना दूर भगाया
इण सुभ जागों गढ घालोंला
थिर थित रैसों नेरा भाया

तेड़ो भेज दियो नापेजी
कोंघल बीको बीदो आया
आ धरती तो घणी सोंतरी
गढ घालण रा सुगन सवाया

राठोड़ों थुथकारो घाल्यो
भलो घलावो गढ इण ठोड़
राठोड़ों रो माण बघैलो
बाजणदो घोड़ों रा पोड़

नापो नेरो सुगन जॉघणै
भळै गया हा केई ठोड़
अक ठोड़ इसड़ी भी देखी
अजब अजूबी सुनै खोड़

सूतों अक रेंख रै हेठै
भुरट सिराणै देख्यो आप
मुख मे घाल्यो पूँछ आपरी
मार कुडाळो बैठ्यो सॉप

नापो नरो उठ्या पग लीना
चल्या सॉप री लीकालोळ
लीक पूगगी जठै धरपदी
राती घाटी मे गढपोळ

नापो बोल्यो जिण ठोड़ों पर
बैठ्यो सॉप कुडाळो मार
समैसार लुँठो गढ घलसी
राठोड़ों री जैजैकार

सवत पनरैसो बैयाळै
बीकै कुँवर सुजस घण छाय
राती घाटी री टोकी पर
गढ गणेस सुभ लियो घलाय

सवत पनरैसो पैताळै
बीकै घण तप तेज बघाय
बीकानेर नगर सुभ धरप्यो
घर घर मगळ गीत गवाय

श्री बीकैजी राज थरपियो
करामात करणी री देख
ख्यात बात इतिहास बखाणै
किणी कवी रो कथियो लेख

(सवत) पनरैसो पैताळवै
सुद बैसाख सुनेर
धावर बीज धरपियो
बीकै बीकानेर

जलम भोम है भीच री
कलम कथै सतसेर
ख्यात बात इतिहास मे
घिन घिन बीकानेर

राजस्थानी रग मे
चालै कलम कमाल
टीपाटीप कसूँबलो
रँग रुड़ो रँग लाल

बीकाणै रै धम सँ
प्रगटै सूर विसाळ
मात भोम रा चानणा
अमर भीव भुरजाळ

बीकै रो परताप घणो हो
ठोड़-ठोड़ौ गॉव बसाया
कुआ बावड़ी ताल तळायाँ
पग-पग हरियळ रूँख लगाया

धन धरती धाडेत लूँटता
देस जॉगळू धुर देसाण
राठोड़ौ नै ठोड़ भुळाई
करणी सरणौ आप सुजाण

गाय चारणी घुमा कामड़ी
पवन वेग मारी फटकार
जुलम्याँ रा टोटा ही उडग्या
मिनखापण री खिचगी कार

कॉधल रा कॉधा मघकीज्या
बीकै री घाली तलवार
नेजौ पर धज लाल फरुक्था
राठोड़ौ गाज्यो परिवार

बीकै री घोड़ी जद कूँदै
जद बाजै रण मे तलवार
दुसमणिया ऊँडा जा दुबकै
झाल सकै नौ उणरो वार

भाई बघू सैण साईणा
चक डौंडी मौंडी चौफेर
घारण घरण कटडौँ गूँज्या
बीकै धरप्यो बीकानेर

विकरम पनरैसौ पैताळै
सुद बैसाखी आखा बीज
गढ गपेस री करी धरपणा
ऊगतड़ी सुभ आखातीज

अणपूछयो मोरत धरपायो
भोग लग्यो अमलाणी खीच
दसूँ दिसावौँ गीत गुँजाया
जुलम्याँ रा पसवाड़ा पीच

मिनखापण रो पाणी ऊँडो
काढ लियो कम्मघजियोँ सार
जन जन रो हिवड़ो धीजायो
न्याय धरम डडो फटकार

सुख रा सूरज घॉव उगाया
जैजैकार करी गिगनार
करणळ री किरपा घण गूँजी
धरती पर घण धीरज धार

जोधैजी नै खबर हुई जद
मरजादा री बँघगी कार
पूत हुवै तो बीकै जैडो
हुवै वीरता रो अवतार

धिन मायड़ घणियाप जचावै
नोरँगदे गोदी सिणगार
गढ मेहाण नगारा गड़क्था
डकौँ री बकी गुँजार

नुँवो राज राठोड़ो धरप्यो
भुजबळियाँ री साख पसार
मिनखापण रो माण वधायो
पग पग हुई जुलम री हार

गॉव गुँवाडौँ ढाणी-ढाणी
पणघट-पणघट पाणी-पाणी
पग-पग पर इमरत रळकायो
मिनखपणो ही राजा-राणी

इण धरती पर राज न कोई
ढाणी ढाणी दसता लोग
कोरु पौँडू अठै विचरता
सेवण घास ऊगता फोग

घोड़ा घरता घास मोकळो
ताल तळावों पीता नीर
गाय भैस ओठारू पळता
मिलतो घणो दूध अर खीर

दसला केई चोरटा बसता
करता अठै सुगला काज
हरण करता नार पराई
चलता अठै तिबारी राज

पहलो राज सोंखलों धरप्यो
पण बोंसूँ नों ढवियो राज
जाट जोइया भाटी भिड़ता
बध बध करता घणा अकाज

खबरदार बीको जद गूंज्यो
बद हुई दसलों री धूंस
ऑंगण बाखळ लूँट मची तो
सिर पर पड़सी अणगिण खूंस

लूँट पाट चोरी नों चलसी
मत करजो अपराध अजाण
चौबाटों पर घूक डेंडीजै
राठोड़ों री फिरगी आण

करणी रा किरपाळ कसीज्या
जन जीवण रा पोरैदार
कण-कण मे सुख सोंयत व्यापी
दसलों रा उठग्या दरबार

लिखमी नाथ टेकरी छायो
नागणेचजी री बळिहार
सुख सोंयत मे बसी नगरिया
बीकाणै री जैजैकार

जात जात रा आवै जातरी
गोंव नगर कसबों बसवावै
सुख सोंयत लख सरण सुरक्षा
नर नारी फूल्या न समावै

साह जैन ओसवाळ महेसरी
आय बस्या घण अगरवाळ
बिणजारों घण बिणज टोरियो
साच धरम मरजादा पाळ

गढ मे बीको सैर मे कीको
राज तेज सुख सोंयत लावै
दसलो जनखो अेक न पनपै
न्याय धरम सूँ राज चलावै

हाकम अफसर नौकर चाकर
जुलम कोई करणै नों पावै
जोंच परख पड़ताळों परखै
अेक जुलम जीवण रुळजावै

सिद्ध दोस हूँवताँ ही पळ मे
आळी भली नौकरी जावै
जेळ जइँ सौ गुणो दड दे
इजत आब सभी उतरावै

समैसार बिरखा सुभ बरसै
खेत जमी घण धान निपावै
घास पात नीरै चारै सूँ
पसुवों पाण घणी पळकावै

राठोड़ों रो डको बाजै
दिन दिन राज सवायो छावै
जाट जोइया घणों निवाद्या
बीकै री जैकार गूंजावै

पण की लतुवा जाट चौधरी
चौधर मे भूल्या भरमावै
मिनख पणै री काण न मानै
पर बेटी पर नार हरावै

भाटर्घों मै काबू कर बीकै
होंसळ करली लूँठी जीत
चारुँ मेर चौखळै हुयग्या
छोटा मोटा घण भैभीत

गाजों वाजों राज धरपियो
राती घाटी जद गढ घाल
गढ गणेश मे उछब मनायो
जद पूज्या घण नेजा ढाल

राठोड़ी तलवारों पढकी
जद जनता घण खुसी मनाई
लतुवों रो आतक मिटैलो
लेखो लेसी पाई पाई

पण केई जनखा घण सालै
चौक्यों वैठा फोडा घालै
छानै छुपकै दसला नाचै
बैठ तिबारचों दारु मालै

भुजबळ मे भरमाया भटकै
खोटी निजर आँगणों ताकै
जुडळी बणा फिरै गळियों मे
करड़ी मीट डरॉवण झोंकै

लतुवा घण आतक मचावै
चौकी बैठा हुकम चलाय
करणी रै दरबार पुकारी
जनता मोंगी बेग सहाय

करणी हुकम दियो बीकै नै
वेग मुलक है काबू करणो
गाँव सेखसर रै गोदारै
पाँडू जाट लियो है सरणो

जाटों रो लतुवो नेता जद
आ लाग्यो बीकै रै पाँव
राठोड़ों री फिरी दुहाई
जैजैकारों गूँज्या गाँव

गाँव गाँव मे हुयो पसारो
ढाणी-ढाणी पसरि घात
लतुवों रा पग घूजण लाग्या
घण छाती घड़कै दिन रात

ख्यात घात इतिहास वखाणै
नामी प्रेम कथा वतळावै
घणी फूठरी मळकी जाटण
सकळ ढाणियों गाँव गुँजावै

गाँव सेखसर रो घण लतुवो
पाँडू हो गोदारो जाट
अर दूजो लतुवो पूलो हो
गाँव भाड़ंग रो सारण जाट

नार जबर पूलै सारण री
मळकी ही घण तेज तरार
पाँडू माथे घणी रिझाळू
पाँडू हो जबरो दातार

अेक रात मळकी रूँ बोली
पूलै सेती होठ फुलार
जे दातार हुवै कोई तो
पाँडू सो होवै दातार

दातारी रै तानै माथे
पूलै लीना भँवर तणाय
मळकी नै घण कोझी कूटी
दारु री खँमारी मोंय

पूलो बोल्थो मार खँसड़ाँ
काढी गाळ सूगली नार
पाँडू पर इतरि रीझी तो
बीरै ही घर जा रडार

मळकी बोली घर बूडा रे
थारै मोंचै नाँ आऊँ
जे थारै मोंचै आऊँ तो
भाई रै मोंचै आऊँ

मळकी कियो रूसणो भारी
पूलै सूँ मुखड़े नाँ बोलै
जे पूलो वतळावै तो वा
डावै पग री जूती खोलै

पॉडू नै सदेस भेजियो
रमग्यो है मन धारै मॉय
धारै साथ करुँ घरवासो
बैगो आ म्होंनै ले जाय

पॉडू पूत नकोदर सागै
भेज दिया गोदारा सात
सातूँ ही गोदारा लतुवा
गॉव गया भाड़ंग चढ रात

पाय सनेसो मळकी निसरी
मन मे होय घणी राजी
सवा पोर चढती रातडली
सग नकोदर चढ भाजी

आ मीठी मों कह बतळाई
पूत नकोदर लेग्यो साथ
घण लतुवा गोदारा सागै
जा पूगी पीळै परभात

मळकी आय सेखसर बडगी
पॉडू री घरवाळी बणगी
पण पॉडू री नार पैलडी
देख सौत मळकी नै तणगी

मळकी गॉव सेखसर बसगी
पण दिन घणों पडी नों पार
पॉडू री पैली घरवाळी
मळकी ऊपर खावै खार

रोंडाराड मिटावण मळकी
जोय लिवी फिर नूँई धॉव
गॉव गोपलाण रै नेडै
बसा लियो मळकीसर गॉव

मळकी जद भाड़ंग सँ भाजी
सारण जाट हुयो भेळो
मळकी री रुसाँवण नेटण
भाड़ंग मे मॉड्यो मेळो

गोठ जीम मळकी तेड़ाई
समझाइस री उण वेळा
पण मळकी री छयों न दीसै
हुया वात रा दस ढेळा

पूलो बोल्यो मळकी नै तो
ले भाज्यो पॉडू गोदारो
कह्यो सारणों बात खूटगी
रह्यो देखतो ही बेचारो

आपों अवै नावडों कोनी
सारण बोल्या पडै न पार
पॉडू रै लारै बीको है
सोच करण मे कोई न सार

नरसँग जादू कनै चालियाँ
जे वो झगड़ो लेवै झाल
तो की पार-पडै जाणीजै
सब चालो तो पूगों हाल

आखर सगळों मतो उपायो
बँचणै रो है अेक उपाय
दुळक्या जाट सिवोंणी कानी
नरसँग जादू तेइण जाय

कँवर पाळ कसवो सिघमुख रो
मळकी रो नानो हो जाण
बैणीवाळ रायसळ दुरियो
मळकी रो हो बाप सुजाण

गॉव भाड़ंग रो पूलो सारण
मळकी रो खुद खसम सुजाण
धाणसियै रो अमरो सोहुवो
भुआ बेटो भाई जाण

सँई रो चोखो सियाग हो
मासी बेटो भाई जाण
लूँदी गॉव रो कानो पूनियो
हो पूलै रो भाई सुजाण

इतरा जाट गया हुय भेळा
पूग्या गाँव सियाणै जाय
घणै माण अरदास करी घण
नरसग जादू लाया मनाय

नरसग जादू सग साथ ले
चढ आयो ले फौज सजाय
पॉडू माथै करण चढाई
जाटों री घण मदत कराय

जाटों घण जैकार गुंजाया
नरसग जादू री जय वोल
पॉडू गोदारै नै मारों
वजा दिया घण गैरा ढोल

कर देवण रा वचन दिया घण
राजाई रो बिड़द दियो
नरसग रै सरणै नित रैसों
सगळों जाटों कौल कियो

गाँव गाँव री चौधर चलती
आपस मे भिड़िया घण जाट
रॉडा राइ मच्योडी रैती
लतुवा करता माराकाट

सीयाणै रो नरसग जादू
आय चढयो लाघड़ियै गाँव
लूट पाट कर गाँव वाळियो
आप बाप रो काढण नाँव

पॉडू और नकोदर दोनू
दुखी गळगळा भाज्या जाय
सिधमुख मे डेरा बीकै रा
जाय बठै लाग्या झट पाँव

बोल्या थॉरी परघा मरग्या
नरसग जादू सावत जाय
पूलो जाट रळयो है सागै
अब तो म्हॉरी करो सहाय

लाघड़ियै घण लूँट पाट क
नरसग लॉपो दियो लगाव
भाई वधू पूलै भेळ
अेको कर सै लाया युलाय

जद बीकै काँघल सज सेना
सीवाँणे पर दिवी चढाय
सिधमुख सँ दो कोस आँतरै
ढीकै गाँव पूगिया जाय

आधी रात मारियो नरसग
बीकै री तलवार पछाड़
दो टुकड़ा नरसग रा करिया
मिटा दिवी सय रॉडी राइ

इसड़ी जवर जाटणी मळकी
घण जाटों नै दिया मराय
राठोड़ै बीकै रै चरणों
सब जाटों नै दिया झुकाय

जुलमी जाट भागिया सगळा
गाँव गाँव दापळिया जाय
समझ गया बीकै काँघल री
खिमता आगै सीस निवाय

जाट सकळ आ सरणो मॉग्यो
राठोड़ों री फेर दुहाई
म्हे नाँ कयै कुमारग चालों
मॉ करणी री खैर मनाई

गाँव गाँव जा सुध बुध लीनी
खुसी हुया सै लोग लुगाई
राठोड़ों रा रग सवाया
बीकैजी री फिरी दुहाई

करणी रो तप तेज ऊजळो
बीकाणै पर घण सँकळाई
रोग-सोग-पीड़ा नाँ पनपै
कण-कण मे छाई सुखदाई

नरबद बरसळ और मोयलों
सारंगखों उतपात मचायो
बीकै कोंधल फौज सजाई
राठौडों रो सग चढायो

आमो सामो रणरंग चढियो
मार काट तलवार बजाई
सारंगखों पर कोंधल धायो
बीक मोयलों फौज-चढाई

नरबद बरसल मर्या जग मे
बाकी भाज्या पूछ दबाई
राठौडों री जीत हुई जद
बीकैजी री फिरी दुहाई

काबू करियो जाय द्रोणपुर
हँसी खुसी दिन सात बिताया
बीदैजी नै दियो द्रोणपुर
बीकोजी बीकाणै आया

सारंगखों हसार बिराजै
फौजदार हँ मौज मनावै
बीकाणै री परघा मोंही
बध बध घण उतपात करावै

मोहिलवाटी री धरती जो
बीदै रै हाथों सुँपाई
पण सँभ वैरीसाळ सिधायो
दिल्ली जाय पुकर मचाई

लोदीसा वहलोल हुकम दे
सारंगखों सँग फौज चढाई
बीदै री धरती हित ऊभी
कोंधलजी री फौज सवाई

कोंधलजी री वात अजव है
जद बै उछळ घोड़ियै चढता
अकै भजकै रै सागै ही
दुमवी तग लगाम टूटता

इसडो सूरवीर जोघो हो
राठौडो रोंघड़ हो भाई
बध बध वार खपाखप करतो
दुसमणियों री हुवै सफाई

कोंधल री तलवार पळकती
ज्यूं आभे मे बीज चमकती
लपलपाट करती ही चलती
दुसमणियों री भीड़ लपकती

मारकाट बा इसडी करती
रणखेतों मे माथा धरती
जो चढतो उणरी चकरी मे
साबत गयो न रण सुँ फिरती

धिन कोंधल री मों जनमायो
इसो सूरमो दूधो पायो
रणभोमी रो हीर कोंधलो
गोदी मे हीरो पळकायो

श्री कोंधल रणमलोत रणबको
जोघाणै सुँ आयो साथ
नुँवो राज धरप्यो बीकौणो
बीकै माथे राख्यो हाथ

श्री कोंधल बीकै रो काको
श्री जोधे रो भुजबँध बीर
राठौडों रो सुजस बघायो
मात भोम मे राख्यो सीर

श्री कोंधल हो सुजस सुमेरु
बेजोडो राठोडो वीर
जन जीवण री सुख साँयत हित
धीर वीर मिनखापण हीर

श्री कोंधल जद रणभोमी मे
घोड़े चढयो उछळतो वीर
दुमवी पुसतग तग उछळता
अरिदळ बिखर भाजतो भीर

श्री कोंधल भायों रो भाई
वैर्यों रो वैरी हो जाण
सदा सजग रण रातो मातो
राती घाटी सरच सुजाण

श्री कोंधल छतरी छतरप हो
घण जोधो हो अमर सुजाण
मिनखापणो माण मरजादा
राठोडों री राखी आण

श्री कोंधल धिन धिन राठोडो
धिन धिन धिन जननी जायो
वीकें रो सागी काको हो
वीकाणें रो हो पायो

श्री कोंधल रो वस घणो ही
वीकाणें वसियो चहुं ओर
आण माण मरजादा पाळी
अमर हुयो भुजवळ रें जोर

गोंव साहबै जा कोंधलजी
लग्न मोरचा थाण धपायो
देख फौज सारेंगखों कोंप्यो
झटपट दळवळ घणो बघायो

कोंधलजी राजासर आया
लूँतो दळवळ साज सघायो
जा मारयो हिसार रो कोंठो
धन असबाब घणो हथ आयो

वार चढ्यो सारेंगखों धायो
कोंधलजी रें ऊपर आयो
टूटगया दुमची तेंग पुस्तग
जद कोंधल घोडो वूदायो

सारेंगखों कोंधल पर आयो
हमलो बोल हस्यो मुळकायो
तलवारों री पड़ी चौकडी
कोंधल चारुमेर धिरायो

कोंधल सेंभ तलवार उठाई
सारेंगखों रें सिर पर घाही
पण सारेंगखों दुवक टळायो
फौज चढी कोंधल पर आई

कोंधलजी अकलडा पडग्या
तलवारों रा धाव लगाया
मार काट दुसमण घण मार्या
लडता भिडता सरग सिघाया

खयर हुई वीकाणें गढ म
वीकेंजी प्रण कियो सघाय
कोंधलजी रो वैर लियो ही
भोजन करसूं थाळ सजाय

खाली दूध टक दो पीवें
वीकाेजी वत पाळ निभावें
सारेंगखों पर जा चढणै री
त्यारी मे दिन रात बितावें

जोधेजी नै खबर कराई
सेंभ आयो श्री जोधो राव
चढ हिसार रें कोंठे झाँसे
सब राठोडा बघिया धाय

सारेंगखों री फौज भाजगी
मार्या धणा दुसमण दुख पाय
सारेंगखों नै मार गिरायो
कुँवर नरें वीकावत जाय

राठोडों री जीत हुई जद
ढोलों रा गडक्या ढमकार
बीकों जोधों री जैकारों
राठोडों री जै जैकार

घणें गुमर री बात अकपण
वीकाणें इतिहास मेंडाय
कोंधलजी रो बदळो साइयो
ससारै इतिहास सवाय

कलम कयूँ मन हूँस बधावै
बासों उछळै ऊँचो नाड
कुँवर नरो बीकावत धिन धिन
सारंगखों नै दियो पछाड

ओ छतरी रो हो छतरापो
हियै गोखलो बारबार
नों गोखो तो किसडा छतरी
बोझों मे फेको तलवार

भवत् पनरैसौँ सैताळै
आसाढी वद छठ दिनवार
सारंगखों नै मार पछाड्यो
राठोड़ों री जै जैकार

बीका जोधा सँग राठोड़ा
विदा हुवै जद पूरयो काम
गाजों बाजों ढोल घुराँतों
पूग्या अपणै थान मुकाम

पण जोधैजी वाचा मोंग्या
बीकैजी सूँ वचन बँधार
ओक लाडणूँ मोंग्यो देदैं
धारै हाथों जको अबार

दूजो वचन जोधपुर मोंही
जितरी माया जुड़ी अबार
दूँ भायों सूँ बँट मत लीजे
दावो करै न कर तकरार

दोनूँ वचन दिया पण मोंगूँ
तखत छत्र थाँरी तलवार
हूँ सूजै सूँ मोटो वेढो
मन्हे मिलैला अरज सिकार

कह्यो राव जोधै सब सामें
भेजूँ धेग जोधपुर जाय
पूजनीक धीजों सब धारी
जाय भेजसूँ वचन निभाय

सकळ मानसी वेढा पोता
हूँ मानूँ थारो अधिकार
ख्यात बात इतिहास भणेला
हूँ जाऊँ सत वचन बँधार

राठोड़ों री भरी सभा मे
निसचें निरणो हुया वजार
जोधोजी जोधाणै हुरिया
कर बीकै सूँ कौल करार

पीछै सुगन साँतरा साइया
जोधोजी जोधाण सिधाया
पगों धोक आसीसों छाया
बीकोजी बीकाण सिधाया

सवत पनरैसा सैताळै
श्री जोधोजी धाम पधारया
जद सातळजी गादी वेढा
पूजनीक सब साज सँवारया

धोड़ोसो ही राज कियो पण
जद सातळजी धाम सिधाया
सूजोजी गादी पर वेढा
पूजनीक सब साज सजाया

समचार मिलिया बीकै नै
कोल करार किया सुमराया
पूजनीक जिनसों लावण नै
बेलोजी पड़िहार सिधाया

बेलोजी जोधाणै पूग्या
सूजैजी नै अरज कराई
पूजनीक जिनसाँ सै मोंगी
बीकै नै दैणी फरनाई

सूजोजी बोल्या बेलै नै
म्होँनै भी जिनसाँ चाहीजै
खुलो खुलासो दियो पड्डतर
अँ जिनसाँ कयूँकर देईजै

बेलोजी पूठा घिर आया
समचार सारा बतळाया
सला करी बीकैजी गढ मे
अमरावाँ मुसद्यों सँग भायों

सला करी सब राय विचारी
अक बात सगळों ही धारी
फौज सजा जोधाणै धावो
सिध करणै री करली त्यारी

खेडों सारू आया लडाकू
तीन हजारी सेन सजाई
द्रोणपुरै बीदो सँग सँभियो
अरडकमल भी फौज रळाई

राजासर सँ आयो राजसी
रावत सेना लाय मिलायो
श्री वणीर बाधावत पूगयो
ले सेना घण साथे आयो

काकोजी मॅडळोजी आया
फौज आपरी साथे लाया
पूगळ सँ हरोजी आया
तीस हजारी सूर सजाया

बीकैजी री फौज सवाई
पूगी देसणोक घण छाई
मायड खुद आसीसों दीनी
राठोडों री साख बघाई

श्री करणी माँ खुद फुरमायो
बीका भलो हुवै सिध करलै
बघी फौज राठोडी आगै
धरकूचों धरमँजळों भरलै

श्री वीकोजी गया जोधपुर
श्री सूजै लीनो गढ साझ
की साथी भेज्या सोंमेळै
बीकै माथै उछळ्या गाज

कोस अक उरियोँ जोधाणै
फौजों री मुठभेड हुई
सूजै री घण सेना भाजी
बीकै री जैकार हुई

पैठ सहर मे सेना गाजी
सारो सहर भिळायो है
बीच बजारों भगदड माघी
बीकै रो दळ छायो है

गढ मेहराण उपरळी तोपों
आग उगळती गोळा बरसै
बीका फौज बघी गढ घेरयो
पाणी बिनोँ गढेरी तरसै

आखर राव सूजै री माजी
जसमादे हाडी कहवायो
गढ मे बैठ करो समझौतो
बात करों सदेस पुगायो

गयो वैद लाखणसी गढ मे
बछावत वर सिध सिधायो
साथे गयो सोंखलो नापो
बेलोजी पडिहार सवायो

सूजैजी रा घणों हजूरी
हाकम मुसदी गढ मे आया
आमा-सामा बैठ विचारै
समझौताँ रा सूत सुणायो

बीकाणै रा मुसदी बोल्या
साचो धरम थोंरो जे जागै
जोधैजी रै धाम पधार्योँ
बीकै रो हक पहलाँ लागै

धीरज धरम धारियोँ सुख है
सुख सोंयत रो करो विचार
जोधैजी रो कवल निभावो
मिनखापण मरजादा धार

सूजैजी रा मुसदी बोल्या
आ थॉरी है साची घात
द्रोणपुरै री सधी बोलै
अब कयूं करै कोई भी घात

काँधलजी रो वैर चूकियॉ
पछै द्रोणपुर पाछा आया
बीकोजी जोधोजी भेळा
बैस परसपर वचन बँधाया

बीकैजी रा मुसदी बोल्या
बीकोजी वचनों नै पाळै
पण जोधै रा गादीधारी
खीचतॉण वचनों नै गाळै

सूजैजी रा मुसदी बोल्या
पैठ कोट रुधिया है जिणरा
लेय फौज पाछा मुड़ जावो
धन धरती कबजै है उणरा

नों मानो तो थॉरी मरजी
म्हे भी हों रजपूत सवाया
बँटवारो म्हे देसॉ मरियाँ
खुला खुलासा वचन सुणाया

बीकानेरी मुसदी मुडिया
बीकैजी रै पासे आया
बै जोधै रा वचन न पाळै
रण राता उनमादौँ छाया

बीको बोल्यो उठो सूरमाँ
खोस लेवो गढ करो चढाई
जोधैजी रै धाम पधार्यॉ
बीकै री है सब प्रभुताई

लूँठो हमलो गढ पर बोल्यो
मार काट कर फौज सिधाई
बीकै रा जैकारा गूँज्या
सूजै री घण फौज कँमाई

सूजैजी रो राम निकळगयो
गढ मे बोल्या लोग लुगाई
जोधैजी रै धाम पूगियाँ
बीकैजी री सब प्रभुताई

बीकोजी है अबै बडेरा
बीकाणै रो है पग मोटो
सूजोजी छोटा बीकै सूँ
जोधाणै रो है पग छोटो

बीकै री आज्ञा सिर माथै
सूजो है धारण रै जोग
आज्ञामान वेदना टाळै
सुख सॉयत पावै सै लोग

सूजो जा माजी सूँ बोल्यो
थे जावो माँ उणरै पास
थॉ जायॉ ही बात सळटसी
मानो थे म्हारी अरदास

सूजैजी री माजी हाँ
जसमादेजी हुया हँ
श्री बीकैजी खनेँ हँ
सूजै री वदळण हँ

जोधेजी री ढाल सँपदी
वीकें रें घोंधी तलवार
सगळी चीजाँ इतरी सँपी
पूजनीक ही भली विचार

तखत छत्र अर चँवर सँपिया
सँपी ढाल और तलवार
लिछमीजी री मूरत सँपी
नागणैचजी भुजा अठार

भँवर ढोल वैरीसाळ—नगारो
करँड भुँजाई दिवी कटार
पूजनीक सगळा नग तेहरें
घोडो दीनो दळ सिणगार

पीछें सीख लिवी भाजी सँ
पाछी फौजाँ लीनी घेर
देसणोक करणी कर दरसण
गढ दाखळिया बीकानेर

दूदेंजी री मदद करी नर
माँ करणी रो हुकम हलायो
वीकेंजी कर जतन जावतो
भेड़तिघो वरसिघ छुडायो

खडेळें निरवाण रिडमले
वीकाणें घण कियो दिगाइ
वीकोजी ले फौज सिघाया
रिडमल भाज्यो नीची नाइ

रिडमता मिल हिदाल घढाया
रेवाडी रें घाँठें आया
वीकोजी उठ करण सामनो
ले राठोडी फौज सिघाया

मार काट तकडी घण माची
घण तकडो राठोडी राम
रिडमल अर हिदाल दोऊँ ही
अकें साथें आया काम

सवत पनरेंसौ इकसठ म
आसोजी बद तीज सुनाम
राठोडा श्री राव वीकोजी
सरग सिघारचा पूगा धाम

आखी नगरी सोक संतापी
ऑख्योँ हुयगी गीलीगार
राठोडोँ री पलकोँ सूजी
झुर-झुर घण रोया नरनार

तीजो सरग

तीजो सरग

सवत पनरैसौ इकसठ मे
आसोजौ सुद तीज सँवार
श्री बीकोजी धाम पधारचा
दस कँवरौ सँग तज परवार

मों करणी सिर छत्र धरायो
लिखमी नाथ सहाय करी
राठोड़ौ री फुलवारी ही
बीका नगरी हरी भरी

जन जन गहरो सोग प्रगटियो
बीको राव पधारचौ धाम
पग पग धरा ऊजळी धरती
अमर नाम घण अमरा क्कम

राव नरो गादी पर आयो
बीको राव पधारचौ धाम
कुँवर नरो बीकावत नामी
कुँवर पदौ जग पळक्यो नाम

जद हिसार रै कोंठे झोंसै
सज राठोड़ी फौज चढाई
सारँगखौ सँ लियो मोरचो
मेटण नै भूँडी जुलमाई

कुँवर नरो बीकावत नामी
घुड़ सवार हो इसड़ो भाई
नेजै रै पळकारौ उछळै
दुसमणियों पर करै चढाई

उण जुघ भिड़्यो नरो बीकावत
राठोड़ौ रो झण्डो गाड़्यो
कोंधलजी रो बदळो धेरचो
सारँगखौ नै मार पछाड़्यो

सवत पनरैसौ पच्चीसै
काती सुदी चौथ दिनवार
कुँवर नरैजी जलम लियो हो
रँगकँवर रै पेट सँवार

सवत पनरैसौ इकसठ मे
सुद आसोज पुनम दिनमान
नरो राव गादी पर बैठो
गढ गणेश मे घण सनमान

पण कुँवरत री है गत न्यारी
नरो उमर धोड़ी ही लायो
सवत उणी माघ सुद आठम
राव नरोजी धाम सिघायो

सवत पनरैसौ इकसठ मे
फागण बदी चौथ सुभवार
लूणकरण जी गादी बैठा
बीकानेर सज्यो दरबार

सवत पनरैसौ छाईसै
माघ सुदी दसमी सुभवार
लूणकरणजी जलम लियो हो
रँगकँवर रो पेट सँवार

बीकैजी रै आँगण जायो
राव नरै रो भाई है
नरै राव रै धाम पधारचौ
गादी मिली सवाई है

सवत पनरैसौ घासठ मे
चैत सुदी चवदस सुभवार
देसणोक री करी जातरा
लूणकरणजी जा दरबार

वीकाणै री राजगिदी पर
माँ करणी री है घण मर
लूणकरणजी ले आसीसों
आया है गढ वीकानेर

गढ वीकाणै घुरै नगारा
मीठी वेंटै बघाई है
नुँआ रावजी गादी वैठा
घर घर खुसियाँ छाई है

माँ करणी री किरप घणैरी
घण सुध बुध वपरावैली
राठोडों रा जैजैकारा
घर आखी गूँजावैली

बीकै री ही माया लूँठी
पण अब लूँठी नौंय
समैसार फटकारो लागै
भाग भुँवाळी खाय

बीकै धरती घणी बँधाई
राज धरम मन चाय
लूणकरणजी रै आतों ही
सगळी खिडती जाय

भोम माफिया बढळत दीसै
लूँटपाट कर खाय
चारुँमेर असौंयत पसरि
जमी दाबता जाय

जनता रै तळतळियो तसियो
दिन दिन बघतो जाय
लोग लुगाई घण अणभणिया
टावरिया दुख पाय

के करणी सूँ चूक हुई है
के कुदरत री काण
के रावळ रुळियारों रुळगी
रजपूतों री आण

नीवत बढळी घणों भोमियाँ
भाई बटण धाय
अेकल सगती राज पाट री
दुकड़ा हुँवती जाय

आप आपरा पेट सँभाळै
अप सुवारथ सपाय
पग-पग राइ मचावै रँघड
लोक सकटों छाय

जातीबाद पनपग्यो पाछो
ढाणी - ढाणी गाँव
जनखा नचूँ नचूँ कर नाचै
लठुवा सीस उँचाय

राज धरम दूढतड़ो लागै
राठोडों री पाळ
ठालों भूलों तसिया गारों
दियो मिनखपण गाळ

धीकड़सिघ पूँछडसिघ उठिया
जाटा सोट भुँवाय
जँगळी राज लावणो चावै
गाँव उजडता जाय

चारण अेक अरज अरपाई
करणी रै दरवार
लूणकरण सूतो खूँखावै
समझ नीद मे सार

खूँटी ऊपर टाँग दिया है
नेज ढाल तलवार
जुलम्यों जाग हुई घण जाग्या
कर जुलमों बघवार

सीस सँभायो घणों भोमियाँ
सीवों मे सूँसाय
राज तेज बिन हुयो भूँथरों
जनता घण दुख छाय

करणी हेलो दियो लूणसी
सूतै लूणकरण नै आय
वीकै रो परताप मिटावै
गढ मे क्यूँ सूतो खूँदाय

वीक्रे राज चलौतो इसड़ो
चालै ज्यूँ सुराज गणराज
तन मन धन जन हितौ निरमळो
सबळो सदा सुरछया कज

माँ करणी खुद हुकम सुणायो
लूणकरण उठ फौज सँवार
जनहित मे कल्याण वासतै
नेजो उठा ढाल तलवार

लूणकरण झट उठयो साँभळयो
सिधयो वधयो ले फौज सँवार
घण दसलौं नै कावू करिया
पेलै ही भयकै कर वार

सवत पनरैसौ छासठ मे
ददरेवै चढ दमन करायो
दवा दियो विदरोह साँवठो
भानसिध चौहान हरायो

सात मास लड़ कियो सामनो
भानसिध चौहाण डरायो
छुट भाई घइसी रै हाथौं
भानसिध रणभोम भरायो

नगर फतैपुर मे दौलतखौं
और रगखौं नितरा भिइता
सदा जमी रो झगड़ो झोयौं
रोज क्यामखानी ऊळझता

वीकाणै री परघा मोंही
समैसार उतपात करौता
घण दोसी दसलौं उमरावाँ
लूँट माल ले सरण दिरौता

सुण लोगा री पीड़ मिटावण
लूणकरणजी फौज चढाई
घेर फतैपुर नगर भिळायो
राठोड़ौं री फिरी दुहाई

सवत पनरैसौ गुणतरै
जीत फतैपुर सधी कीनी
गाँव एक सौ चीस भेट ले
पाछी भोम फतैपुर दीनी

चायल राजपूत विदरोही
सीवाँ पर उतपात मवाँता
घण दसलौं नै पाळ चायला
भारी लूँट पाट करवाँता

लूणकरण ले फौज सिघायो
चायलवाटी पर चढ घायो
घढ हिसार सरसै रै कौंठै
गाँव चारसौ चाळिस लायो

राव लूणसी जीत जुघौं मे
जितरा गाँव फँटाया है
हाथो हाथ मिला रजवाड़ै
घण परवध बँधाया है

सवत पनरैसौ सितर मे
कौँई कुमतड़ी केठा आई
महमदखौं नागोरी सासक
गढ वीकाणै करी चढाई

लूणकरण जी करण सामनो
घण रण रुड़ी फौज सजाई
आधी रात कियो चढ हमलो
पण नागोरी फौज भगाई

महमदखौं घण चायल हुयग्यो
चायल हुय नागोर भजायो
लालम लाल लोही सूँ लथपथ
सिर धुण धुण मनड़ै पछतायो

समैसार गागो चढ आयो
अवसर लख जोधाणो राव
गढ नागोर घेर क्वजै मे
लूँठो राव मारियो दाव

महमद अरज करी वीकाणै
लूणकरण सँ मॉगी साय
सेना सज चढ गया रावजी
पाछा आया मेळ कराय

सवत पनरैसौ सितर मे
लूणकरणजी रचियो ब्यौव
महाराणा चित्तौड़ रायमल
अपनी बेटी दी परणाय

सुणों अेक लालो चारण हो
जैसळमेरों कियो प्रवास
रावळ जैतै हँसी उडाई
राठोड़ों री लैण तपास

रावळ जैतसिघजी बोल्या
तानो मार कियो अभिमान
जितरी भोम फेरदै घोड़ो
राठोड़ों नै करदूँ दान

लालो पाछो घिर वीकाणै
लूणकरण सँ मिलियो आय
करी बात जैसाणै रावळ
ज्यूँ री त्यूँ कह दिवी सुणाय

राठोड़ों झट मूँछ मरोड़ी
रावळ री है काँई मजाल
राठोड़ी रण री झळ झेळै
भाजण मे नों लगसी ताळ

घण लूँठी राठोड़ी सेना
साघ सिघायो लूणो राव
चढ जैसाणै करी चढाई
झटपट मारयो लूँठो दाव

जैसाणै रै रावळ जैतै
सेना आधी रात सजाई
घणै गुमर सँ हमलो बोल्थो
राठोड़ी सेना पर धाई

पण राठोड़ी सेना आगै
रावळ नों टिकियो छळ छाय
जीवतड़ो रावळ अपड़ीज्यो
छूट्यो धीवड़ियाँ परणाय

लूणकरण रा बेटों सागै
धीवड़ियाँ परणाई ही
घणो मोक्खो दियो दायजो
आछी सीख दिराई ही

लूणकरणजी सीख लेय फिर
पाछा आया बीकानेर
राव सीव विसतारण लाब्यो
ठौड़ ठौड़ चढ घेरा घेर

काँतळियो बागड़ियो नरवद
डीडवाणियो लियो सिवाण
नारनौळ पर करों चढाई
सेना आगै करों प्रयाण

पण थकिया केई रणबका
लैण चाय गढ मे बिसराम
घण लूँठा सिरदार विमुखिया
छुट्टी दुरब्या थान मुकाम

सवत पनरैसौ तैयासी
राव लूणसी फौज सजाई
नारनौळ पर चढती घेळ
करणी खुद वीकाणै आई

लूणकरणजी दरसण करणै
श्री करणी रै डेरै आया
जद करणी फरमायो लूणा
नारनौळ पर चढ मत भाया

नारनौळ पर जा चढणें रो
समै ठीक ही नही अवार
पण मानी नों राय रावजी
करण चढाई हुयग्यो त्यार

नारनौळ चढणें रा दिनडों
जैतसिंह पर घणों घिराजी
लूणकरणजी चढती वेळा
की नों बोल्या हुया न राजी

करणी बोली लूणकरण तूं
नारनौळ पर चढणें धीजें
म्हारी वात मान चढतों ही
जैतसिध नें की तो दीजें

राव बोलियो जैतसिध नें
हूँ कोई देऊँ अँ भाठा
करणी बोली घस अव लूणा
मिलै जैत न ही अँ भाठा

घणी जाणती खुली खुलासा
करणी सब भविष्य री घातों
गिरह नखत काळ री भापा
अर जीवण पर हुँवती घातों

हूँणहार नों टळै रावजी
इणी बात नें नों जाणी
दरसण कर गढ मे आया हे
बैठ पियो मीठो पाणी

श्री करणी वैली जुतवाई
देसणोक मढ गई सिधार
नारनौळ चढ लइसी भिइसी
लूणकरण ली काठी धार

नारनौळ पर करण चढाई
लिदी लूणसी निसचै धार
वीकाणें सूं चढ्या रावजी
पूग्या देसणोक दरबार

पीछै फौज वघाई आगै
डेरा दिया द्रोणपुर जाय
द्रोणपुरै सूं फौज चढाई
ढोसी मे पग लिया जमाय

नारनौळ सूं तीन कोसडों
उरियो डेरा लिया लगाय
समचार सुण सेना आई
नारनौळी नवाब कॅमाय

कछावा अर तँवर कोपिया
डर छायो मनडों रै माँय
लूणकरण री सेना लूँठी
रण रँगियो झळ झलसी नाँय

समझौते री घातों चाली
नारनौळ रै मीर नवाब
पण मानी नों अेक रावजी
हमलै री घण मारी दाब

कल्याणो बीदावत भाटी
हरो जोइयो तिहुण पाळ
चौथो राय मलो सेखावत
च्यारों रळ मिळ गूँथ्यो जाळ

कर नवाब सूं गुपत बाराता
दियो हूँसळो घणो बघाय
नेम धरम सूं वाचा दीना
लूणकरण री फौज भिळाय

भगी घातसों रण मे लइतों
सेना री तोडौला धार
फौजों मे भगदइ मचजासी
लूणकरण नै लेसों मार

उदैकरण भिळ आयो फौज मे
तिहुण पाळ सूं राय मिलाय
और हरे भाटी नै अपणै
सागै कर लीनो समझाय

पीछे अे तीनों ही मिलिया
मिल नवाव सँ घात कराय
ऊंडी घात विचारी सगळों
भेद कठै भी खोल्यो नाँय

दूजै दिन नवाव सँभ आयो
लूणकरण रै डेरै मॉय
और रावजी साथ सारै सँ
उठ मिलिया की सामा जाय

अचाचूक ही मची लड़ाई
दोनों फौजों भिड़गी आय
आमा सामा घोड़ा उछळ्या
सूरवीर तलवार बजाय

लूणकरण री फौजों भागी
अचाचूक भगदड़ मचवाय
दगो करणियों दगो करायो
छळ बळ करता चूक्या नाँय

लूणकरण रो लसकर दूटो
छळगारा भाज्या छल छाय
राठोडा लड़भिड घण खपिया
जुध जीतण पण नही उपाय

तलवारों री पड़ी चौकड़ी
राव लूणसी गया धिराय
घोड़ा कटग्या तीन राव रा
फिर पाळ ही लड्या भिड़ाय

घणो लोक मरियो इण जुध मे
दोनों पासो नास मिलाय
राव लूणसी घायल हुयग्या
अण गिणती रा घाव लगाय

सवत पनरैसौ तैयासी
सावण बदी चौथ दिनवार
ढोसी गॉव रया रणखेतों
लूणकरणसी सरग सिंधार

रगकुँवर रो दूधो चूँग्यो
रग रग रे रग सवाय

वीकैजी रो वस बघायो
राठोड़ों जैकारों छाय
वीकनेर सवाया रगों
धिन धिन लूणकरणसी राव
जलम भोम री रखवाळी म
धाम पधारयो घावोघाव

लूणकरणसी धाम पधारयों
लूणकरण सुत जैतो राव
वीकाणें री राजगिदी पर
आयो वीर राव पद पाय

लूणकरणसी दानी मानी
वीर साहसी बाप समान
वीकें रो परताप बघायो
राठोड़ों रो विकस्यो धान

घण उदार गुणियों रो गाहक
राव प्रजापालक हो जाण
दानसीळ दातार सूरमो
बळजुग रो हो करण सुजाण

वारै पुत्र सूरमा जलम्या
जलम भोम रो सुजस सवाय
राव लूणसी धाम पधारयो
सूरग सिंधायो रण रँग छाय

करणी धिन धिन कह आसीस्यो
जियो जितै सिर छत्र धराय
जनता री सेवा घण साधी
सुख साँयत री साख बघाय

लूणकरणसी सागै जुध मे
वीर अनेकूँ आया काम
कुँवर प्रताप नेतसी जूझ्या
वीर वैरसी सिंधग्या धाम

प्रोहित देवीदास सिंधायो
रणभोमी मे आयो काम
नारनौळ रै रण मे जूझ्या
गया लूणसी सागै धाम

चौथो सर्ग

चौथो सरग

सवत पनरै सौ छैयाळै
काती सुद आठम दिनमाण
लूणकरण बीकाण राव रै
ऑगण जलम्यो जैत सुजाण

धिन राणी लिखमोंदे सोढी
जैतसिह जायो रणवीर
दानवीर दातार सूरमो
मिनख धरम पाळक हो धीर

सवत पनरै सौ तैयासी
वद वैसाख चौथ दिन छाय
लूणकरण रणखेत रळायो
लड़ ढोसी मे धाव लगाय

लूणकरण जी धाम पधारचों
जद मिलियो गढ समचार
तुरत नगर री करण सुरक्षा
सभ्यो जैतसी ले तलवार

जैतसिह गढ कडो धिरायो
सँग सेना चौकस हूसियार
कल्याणो बीदावत आयो
चढ गढ पर करणै अधिकार

पण जैतै री त्यारी नै लख
सॉयत धार लिवी मन मॉय
सोग करण बतळावण मानै
बीदावत दी वात फुराय

गोडा बोळावण हित आयो
सो तो बात लिवी मै जाण
सावधान अब जैतो आसूं
घणों दिनों मै राखी काण

तुरता फुरत द्रोणपुर भाज्यो
कल्याणो गढ बैठ्यो जाय
धरक जमारो कावी ताकी
बीकाणो लैवणग्यो धाय

जैतसिह रै मन रो कोंटो
हूँ क्यूँ वणियो घण पछताय
म्हारी के कूबत बीकाणो
राज ढाबलूँ सेन सजाय

सवत पनरैसौ तैयासी
सावण वदी अमावस वार
लूणकरण सुत वीर जैतसी
बीकाणै ली गादी धार

लूणकरणजी धाम पधारचों
राव जैतसी पाट विराज्या
गढ मे राज तिलक री वेळा
मगळ साज नगारा बाज्या

निजरों निरख जैतसी देख्यो
द्रोणपुरी कल्याणो आयो
नस नीची कर घणो लजाळू
हाथ जोड़ियों घण सरमायो

कल्याणै रो अपजस छायो
गढ मॉही जाणै सै लोग
मुँह काळो कर आ ऊमो है
दिनों युलायों कर घण सोग

राज तिलक री रीत पूरियों
राव गया करणै विसराम
कल्याणै सूं मुख नौं बोल्या
जद वो गयो आपरै धाम

पीछे राव गया देसोंगै
मों करणी रै धाम सिधाय
दरसण मेळा क्रिया भलैरा
ली आसीस सवाई छाय

सुभ सुगनों सँ सीख लैवतों
गढ बीकाणै टुरया सिधाय
भल परवेस्या गढ गणेश मे
राती घाटी पीछा आय

सवत पनरैसौ पिचतरै
माघ सुदी छठ सुभ दिनमाण
राव जैतसी रै आँगण मे
लीनो जलम कँवर कल्याण

घिन सोढी राणी कसमीरों
ऊजळ कूख जण्यो कल्याण
थाळ्यो भर भर बँटे घूघरचों
बोरचों भर भर सुभ नारेळ

गढ मे नार घेनडिया गावै
खुसियों री है रेळमपेळ
गढ रखवाळा भाई भतीजा
खाय मिठाई कर कर केळ

लोग लुगाई दैण वधाई
गढ गणेश मे धूम मचावै
घेनड गीत वधावा गावै
गुड री भेल्यो घणी बँटावै

कोड करै आखो बीकाणो
आखी धरती मे सुख छावै
पग पग जतन गोंव ढाणी मे
डागाळियों चढ थाळ बजावै

राव जैतसी मन मुळकावै
साई वधाई घणी बँटाय
लोग लुगाई टाबर मुळकै
हरख हरख सगळा हरखाय

गाजों वाजों ढोल ढमाकें
गढ म गूँज नगारा छाय
पिडत विरम पुजारी सगळा
चिरजीवी आसीसों गाय

भाई चधू सगा सबधी
सँवत सरव सभासद आय
राव जैत नै देवै वधाई
मगळ भाव सकळ प्रगटाय

मों करणी री मेर घणी है
मन मुळकै सिर छत्र धराय
राज तेज रो तिलक करती
राखी मोळी हाथ दँघाय

समझी राज काज री नीती
सब मुसदचों सँ राव मिलाय
धीरै धीरै राज काज नै
घण आँकस मे लियो कसाय

अरथ तत्र रो रूप परखियो
आमद खरच बही सब देख
लेखो लियो सभा मे बैठचों
आज तोंई रो सगळो लेख

गोंव गोंव री करी जातरा
ढाणी ढाणी निरख सवाय
कुण लतुआ चौक्यों पर बैठचा
मद छक चौकी राज घलाय

दसला दोखी जनखा जोखी
कुण जनता नै दुखी कराय
राज सभा मे लेखो देवै
हाकम मुसी सव बतळाय

सवत पनरैसौ चौरासी
राव जैतसी सेन सजाय
वरुत्याणै वीदावत माथै
हमलो कियो द्रोणपुर जाय

कर्याणो वीदावत भाज्यो
लुक्तो छिपतो जान वचाय
जाय लुक्यो नागोर खान रै
लियो आसरो घण डरपाय

कर क्वजो अधिकार द्रोणपुर
वीर जैतसी लियो सँभाय
बीदै रै पोतै सोंगै नै
दियो द्रोणपुर धान सुँपाय

राव जैतसी सेना साजी
सोंगै नै दळपती बणाय
भेज दिवी सिधाणकोट पर
तिहुणपाळ पर दिवी चढाय

राव जोइयो तिहुणपाळ हो
लुक छिप भाज्यो रातो रात
गढ भाँग्यो सिधाणकोट रो
सोंगोजी जीत्या परभात

फिरी दुहाई जैतसिघ री
बीकाणै री जै जैकारी
मों करणी री जै जै बोली
राठोडों री जै जैकारी

बिजे कियो सिधाणकोट नै
राव सिधाया बीकानेर
गढ परवेस्या खुसी मनाई
सेस जातरा करस्थों फेर

देसणोक जा मों करणी रा
दरसण करिया जैतराव
की थोडों दिन कर विसरामो
आसीसों ले चढिया राव

किरसाणा सै करै किलोळों
ऊभा खेत खळों रै मोंय
धन धरती सगळी ही नापी
राज सीव मे जिकी समाय

भाई बधू सगा पिछाण्या
सीसकटी रा सोंवत जाण
जनता री रक्षा मे जूझ्या
सेना नायक सकळ सुजाण

सीवों री रखवाळी निरखी
परख्या सब हाकम सिरदार
जन जन सुँ भेटा कर जैतै
गोंव गोंव सुँ ली मनवार

करणीजी सदेस भिजायो
घिन जैता तूँ भलों विचार
घिन धरती सुँ नेह जतावै
लोक राज री आही कार

कुआ बावडी ताळ तळायाँ
पग पग पणघट प्रगटै प्यार
ढाणी ढाणी गोंव नगरियों
मिनख धरम री जै जैकार

दसला जनखा पळै न कोई
उठतों सीस कुचळ दै जाय
वो राजा ही सदा सनातन
न्होंरी इण परघा रै मोंय

पछै राव गढ कोटा आया
आय कियो की दिन विसराम
राती घाटी मे गणेशगढ
सुख मे फूलै सदा सिलाम

गढ बीकाणै आ परवेस्या
मन मे घण परमोंगद छाय
सेस जातरा पछै करोंला
मों करणी रै धोक लगाय

लोक सभा मे बैठ जैतसी
जन सुख दुख री पूछै वात
कूण करै जनखापण माडो
करै क्वाडों सुँ जनघात

गोंव गोंव सँ आवै जातरी
गढ गणेश देखण नै आय
राती घाटी री माटी पर
मोंड मोंडणा गोंव सिधाय

गोंव पचोटा केई आवै
राज सभा रा दरस कराव
आप आपरी अरज करावै
मोंग बतावै गढ मे आय

श्री सूरज नै अरघ चढावै
राव जैतसी जळ री धार
सुभ कासी रो थाळ बाजियो
झणक उठयो झण झण झणकार

बालो पोंखों वारै आयो
धन्य धन्य सुभ घडी सुजाण
घिन सोढी राणी कसमिरदे
मुळकी सरब गुणों री खाण

सवत पनरैसौ सिततरै
सुद आसोज दस्युँ सुभ छाव
राव जैतसी रै आँगणियै
भीवराज प्रगदयो सुत आय

आण माण मरजादा पाळै
गीत हरख गावै गढ नार
दसुँ दिसावों हुयो चोंणो
सूरज जी री साख सँवार

ढोलण ढोल बजावै गढ मे
मीठो मगळ गीत उगेर
हरख कोड हरखावै सगळा
गढ मे गूँजै मीठी भेर

भीवराज जलम्यो कुळ तारु
सूरज जिसडो लियोँ सरुप
भळकै भाल अघर मुळकावै
रग रूप मे सुघड अनूप

राती घाटी आज महकनी
गढ गणेश हरखै घीकाण
घर घर मीठी वँटे बघाई
ज्यूँ राठोड कुळों री काण

जोसी खोल टीपणो वाँच्यो
गिरह नखत सुभ भाव सँजोग
ख्यात घात इतिहास मँडासी
सौ वरसाँ जीवै सुख भोग

दळपतियो दळवळ दरपासी
छतरी घरम निभासी आण
दीन दयाळ दरप दुख दळसी
दस दिस सरव सदायो माण

सुगन सोंतरा सरव सोंवठा
सुजस सपसी सुभ सिरमोड
स्याम घरम कुळ वस उजळसी
माया बघसी लाख किरोड

तपसी सूरवीर अवतरियो
सदा बघासी कुळ री साख
टिकै न सामा हार भाजसी
दुसमण दोखी लाखोलाख

पग पग विजै पताका फहरै
लूँठै होदें पासी माण
कदें न त्यागे साच सतोमत
सकळपी राठोडी आण

बडों बडों री मदत करैलो
सूर घणै सकट मे जाय
जुध भोमी मे लडै सूरमो
इसडो तेज प्रगटियो आय

घोडों रो घण हुवै पारखी
रण जीतै घोडों असवार
राठोडों रो मोंण बघासी
नेजा ढाल सजै तलवार

सवत पनरें सौ पिचियासी
मिगसर वद सात्यू सुभवार
राव जैतसी गयो जोधपुर
राव गोंगे री मदत पधार

सेखें गोंगे वैर वघायो
सेखो आयो सेन सजाय
सरखेळो दौलतखों सागै
मिल गोंगे पर चढिया धाय

राव जैतसी अर गोंगोजी
रळमिळ चढिया सेन सजाय
सेखें री सेना सूं भिडिया
सेखो पड़ियो घावोघाव

मरतां सॉस उपरला लेतां
सेखो बोल्यो वचन उचार
जैत राव थॉरो के खोस्यो
क्यूं करियो थे म्हों पर वार

जमी कारणे काको भतीजो
म्हे लडता हा म्होरें वार
मो गत हुई थॉरी गत हुयज्यो
अखी नही कोई ससार

इतरी कह सेखोजी पौढ्या
दोळें नेतरा लिया तिरेइ
सेखो धाम पधारचो लडतां
रण भोमी ने रळग्यो खेइ

सेखें रा कर ससकार सब
डेरे जा जीमण मनवार
भोजन भेळों बैस करायो
घणो दिखायो सिसटाचार

गोंगोजी सेखें सूं बोल्या
भंवर घोड थॉने दूं भेट
थॉरी मदत जोधपुर रहियो
अरज सॉभळी ठेठमठेठ

सवत पनरेंसौ चौराणूं
चैत वदी दूजों दिनमान
करणी हाथ गुंभारो चिणियो
बिनों तगारी विणियो धान

जाळों री लकड़ी छत छायो
अजव देवरो लियो चिणाय
आप श्री करणी सेंभ दुरगी
जैसळमेरों गई सिधाय

गोंव जोंगळू रो विसनोई
सारंगियो हो सागै अक
गाडे रो खाइती लूँठो
मिनखों मोंय मिनख हो नेक

जैसळमेर जैत रावत री
घण गळगी काया री चाम
सकळप लियो जातरा करसूं
देसणोक करणी रै धाम

पण करणी लख भाव भगत रा
जा पूगी खुद जैसळमेर
रावळ अक मंजळ दुर सामो
दरसां आय भाव भर खैर

करणी फेरचो हाथ किरप रो
कचन हुयग्यो जैत सरीर
रावळ कहचो मात हूं आसूं
देसणोक दुर जात बहीर

करणी बोली जात सफळ है
हूं खुद आई होय बहीर
थारै भाव भगत घण राजी
कचन काया कियो सरीर

जय करणी मों थॉरी जै जै
घणे भाव सूं कर जैकार
रावळ साथ दुरचा करणी रै
पाळा ही करता जैकार

पीछे रावळ ले करणी मै
जैसळमेर गढों मे आया
दिन पनरै राख्या करणी मै
भाव भगत सुभ दरस सवाया

वठे अेक ओंघो खाती हो
असी वरस ऊमर परवौण
करणी बोली मूरत घइदैं
तूँ म्हारी काया मुजवौण

माता हूँ ओंघो कारीगर
बूढो हूँ पण अेक सुथार
हूँ वूँकर घइदूँ मूरतड़ी
थॉरी ही काया री कार

करणी कह्यो जोय म्हों सामो
सुण सुथार तूँ निजर पसार
जद सुथार जोयो हुय सामो
ओंख्यों पळकी जोत भरार

आधो हुयो जाळ ओंख्यों रो
निजर हुई वाळक री कार
श्री करणी री खैर मनाई
लुळ लुळ दीनी धोक सुथार

पछे घडी मूरत करणी री
उण काया रै ही परवौण
करणी जा खारोडै देवळ
पौंच दिनों री वण महमाण

पीछे गई बेंघटी करनळ
हरबूजी रै पूगी गॉव
घण मनवार करी हरबूजी
हरबू जिसो विसो ही नॉव

करणी बोली सुण भाई हरबू
कर सतोस घणो धन सार
हूँ राजी घण आज हुई हूँ
ले धारी मीठी मनवार

पछे गॉव गड़ियाळें पूगी
सूर उगाळी रै ही साथ
गड़ियाळें मे खुदी खराइयों
ढवी तळायों माथै मात

गाडै सूं उतरी करणीजी
जद पूछी सारैगियै वात
अठै सून जाग्यों म मायइ
के कारण क्यूँ उतरी मात

पीछे मार झवोळो घैठी
ध्यान मगन करणी मों आप
आपो आप अगन झल निसरी
गई जोत सूरज मे थाप

सवत पनरैसौ पिचाणमै
चैत सुदी नोमी गुरुवार
देवी करणी देह सागी सूं
परम धाम मे गई सिधार

जैसाणै रै रावत जैतै
देसणोक पूजा भिजवाई
अरु रूपै रो तोरण भेज्यो
आछी भाव भगत अरपाई

बो बूढो सुथार खुद आयो
देसाणै मूरत घइ लायो
भाव भगति आछी दरसाई
मों करणी रो हुकम हलायो

सवत पनरैसौ पिचाणमै
चैत सुदी चवदस सनिवार
देसणोक गूंभारै मोंही
देवळ थरपी भलों विचार

देसणोक दस कूँटो जग मे
नामी है करनळ रो धाम
मळ मोंही थापी किनियाणी
सकळ लोक रा सारै काम

राठोड़ों री कुच्छ देवी है
 वीकै पर राखी घण भेर
 दसूँ वूँट सँ आवै जातरी
 धिन देसाणै वीकानेर

म्हें पर भी करणी री किरपा
 उणरी भेर मनावों खैर
 जीवण री हर घड़ी ऊजळै
 मन मुळकै आणद री लैर

नागफणी पर कलम भीव री
 तीखी चालै कलम कटार
 भीव भणूँ सागर री पाळों
 धिन करणी री किरप अपार

सुरसुत मात सारदा सिवरुँ
 खुलौं कठड़ों गाऊँ गीत
 छोळमछोळ गुंजावै धरती
 पग पग मेंडसी म्हारी जीत

गीत श्री सूरज जी री साख रौं

सवत पनरैसौ घुराणमै
 चैत वदी दूजळ सुभवार
 देसणोक मढ विनाँ तगारी
 करणी हाथों चिप्यो गुंभार

जाळों रा लकड़ा घर माथै
 मढ री छात मेंढी गिगनार
 ध्यान जोग घण करी तपस्या
 ऊँडी सँडी ओम उचार

समैसार साध्यो श्री करणी
 बरस अेक सुभ सारमसार
 ऊँडे मन मे मतो उपायो
 जैसळमेर सिधावण धार

गाडे रो खाड़ैती सारेंग
 भोम जाँगळू रो विसनोई
 गाडो जुपा टोरियो सामै
 भाव भगत टुरियो सँग सो ही

सारंगियै विसनोई सामै
 करणी जैसळमेर सिधाई
 चारण कोई न सामै लीनो
 मनइँ समझ कोई अद्यखाई

चारण भगत बजै भारी पण
 सेवादार कोई नाँ लीनो
 के कारण की समझ न आवै
 मायइ कोई न परचो दीनो

रावळ जैसळमेर जैतसी
 घण पीड़ीज्यो पीड़ घिराय
 विनाँ बुलायों जा परचायो
 हाथ फेर दी पीड़ मिटाय

गड़ियालै री खरड तळाई
 मार झवोळ समाध लगाई
 ध्यान जोग अगनी लपटाई
 श्री सूरज री जोत समाई

सवत पनरैसौ पिचाणमै
 चैत सुकल नवमी गुरुवार
 मिली जोत मे जोत परम प्रभु
 श्री करणी जी धाम सिधार

आखर दरसण लाभ कमायो
 अतस सारंगियै विसनोई
 श्री सूरज री साख खड़ी है
 विधि भै टाळ सकै नाँ कोई

धरम धार धणियाप न अकेळ
सरवजात सनगाँण समरपै
दसूँ दिसावों दस दरवाजा
भीव भगत ध्यावै सो सपै

ऑंधी ऑंख्याँ दे परचायो
हियै चानणो कर सरघार
हाथों मूरत घड़ी अनोखी
असी बरस रै बिरघ सुथार

सवत पनरैसौ पिचाणमें
चैत सुदी चवदस सनिवार
उतरा फाळगुणी सुभ नखतर
मूरत धर थरपी गुभार

देसणोक मे सज्यो देवरो
श्री करणी रो धाम सजाय
अणगिणती नरनार जातरु
दरसण लाभ लेवै हरखाय

नाग फणी पर कलम भीव री
खुलों कठड़ाँ गावै गीत
भीव भणै सागर री पाळों
छोळमछोळ गुंजावै गीत

तुनतुनियो बाजै रे
भीव रो तुनतुनियो बाजै

साह बाबर रो पूत कामरो
सासण करतो हो लाहोर
पग सीवों पसरावण चाल्या
जग मे आप जतावण जोर

सवत पनरैसौ पिचाणमें
चढ्यो कामरो गढ भटनेर
इणी बरस मे धावो बोल्यो
गढ गणेश चढ बीकानेर

चढा फौज लाहोर नगर सूँ
चढ्यो कामरो गढ भटनेर
तगड़ी फौज चढा छाती पर
घेर लियो गढ चारुंनेर

खेतसिघ कौंधल रो पोतो
रखवाळो हो गढ भटनेर
ले तलवार खेतसी लड़ियो
राठोड़ी सेना नै लेर

तीर तोप गोळों री बिरखा
करी कामरै गढ भटनेर
मुगली फौज घणी भारुँ ही
घण विछग्या लासों रा ढेर

कर केसरिया वागा कूदचा
खोल दियो गढरो मुख द्वार
घण राठोड़ा लड़्या सूरमा
लपक लपक चालै तलवार

मुट्टी भर राठोड़ी सेना
जलम भोम हित दे बलिदान
आन बान राठोड़ी राखण
गजब लड़ी रण रै मैदान

कचरघाण लोही सूँ लथपथ
मरचा घणों ही मुगल पठान
खेतसिघ तलवार भिळायो
धाम सिधायो रणरंग धान

आखर गढ लेलियो कामरै
मुगल फौज री हुयगी जीत
गढ मे वड़ घण गोठ रचाई
पण मन मे हा घण भेभीत

बधा हुँसळो चढ्यो कामरो
गढ घेरायो बीकानेर
राती घाटी गढ गणेश पर
बजा बजा भारी रणभेर

जैतसिघ नै भेज्यो सनेसो
हुयजा तूँ म्हारै आधीन
गढ मे फेर दुहाई म्हॉरी
मोंड मान म्हॉरी आईन

क्यो जैतसी दियो पडूतर
बीकै रै वसज अनुसार
जाय कामरा नै कहदीजो
जो करणो कर धार विचार

अठै नही काकड़िया कँवळा
खाय गादड़ा जीभ पलार
राव जैतसी लड़णो जाणै
राठोड़ों री फौज सजार

मलीनाथ सातळ राठोड़ों
रणमल जोधा वीर सुजाण
लूणकरण दूदा गाँगा ज्यूँ
बीका भान्या मुगळ पठाण

बाही काण कणूँकै म्हॉ मे
वाही है राठोड़ी आण
राव जैतसी भी उण भोंती
गरब गाळसी धारो जाण

दूत लेय सदेसो मुड़ियो
कह्यो कामरै नै झट आय
दियो फौज नै हुकम कामरै
करो वार नाँ खाली जाय

राव जैतसी जिदो पकड़ो
इण मे जाणो जीत सवाय
देखौँ कूँकर गरब गळासी
घण राठोड़ी सेन सजाय

जुध रा थाजा घणौँ बाजिया
दियो कामरै हुकम सुणाय
हलचल मघी फौज मे भारी
पण मुगलों रा पाँव कँपाय

सामे दीसे आग उगळती
लाटों लती गढ रै मॉय
राठोड़ों रै जैकारों मे
राव जैतसी री जै छाय

जैतसिघ चेत्यो झटपट ही
सिरदारों सँग कियो विचार
अकर आपों लेवाँ पछेती
गढ सूँ वारै करों किन्नार

राती घाटी छोड़ सिधावों
गढ नै करदों खुलो खुलाय
आस पास मैदान सँभाळों
फोगों मे लों फौज बिछाय

मुगळों नै गढ मे आवणदों
जसन मनासी गोठ करासी
दारु पी-पी मौज करैला
गढ जीत्यों री खुसी मनासी

आधी रात ढळ्यो आ घेरों
मुगलों नै गढ मे दों मार
मों करणी रो हुकम ओही है
मुगल भाजसी जासी हार

राठोड़ों री फतै हुवैली
मुगल मरैला घण गस खाय
भळैन आवै कद्वै कामरो
राती घाटी मे चढ धाय

भोज राज रूपावत रैसी
की राठोड़ी सेना साज
मुगल फौज सूँ लइसी भिइसी
भगी घालसी रण रँग गाज

सवत पनरैसौ पिचाणमै
सुद आसोजी छठ दिनमाण
साह कामरै हमलो करियो
गढ बीकाणै घेरो ताण

लूँठी फौज सजा घण आयो
ससतर पाती तोप सवाय
आग उगळता गोळा फेंकें
तीखा तीर वरसता जाय

मिली सूचना जैत राव नै
राव गया दैसाणै धाम
करणी जी रें गूँभारें मे
हाजर लुळ लुळ अरज कराय

राती वासो दियो राव जी
करणी ऊभी चक्र चलावै
करणी ही बीकाण रुखाळै
करणी दुसमण मार भगावै

माँ करणी दिसटोंग दियो है
राव सामनो करी पछेत
दुसमण नै गढ मे रोड़ीजे
पछें रात नै राखी खेत

मुगली फौज किल्लै मे बइसी
जसन मनासी फिरसी गौळ
घण मतवाळो हुवै कामरो
दारु पी-पी रेळमपेळ

करणी री किरणों नाचैली
करणी लडसी हाथ हजार
मुगली फौज हुवै घमगूँगी
इसी पडै करणी री मार

पड्या पड्या सूता रैजासी
साह कामरो जासी हार
भळै कामरो कवैन आवै
गढ बीकाणै रें दरवार

राठोडों री जीत हुवैली
म्हारी है आसीस सवाय
धारी सेना करै रुखाळी
माँ करणी सिर छतर छवाय

गढ पर दिजेँ कामरो समझें
मुगल फौज गढ मे चड छासी
वजा जीत रो भेर नगारो
मन मुळकाय मगन हुय जासी

मुगली फौज जीत मे पागल
जसन मनासी गोठ करासी
दारु पी-पी हुसी दावळा
गढ जीतण री खुसी मनासी

आधी रात ढळ्योँ आ घेरों
दारु रा मतवाळों छावों
अचाचूक हमलो कर आपों
मुगलों री छाती चढजावों

हर हर महादेव कर आपों
राठोडों री सेना साज
आधी रात पछें गढ माथे
दूट पडों आपों सब गाज

आपों हुया सगतित आसों
राठोडों री फौज जमात
पकड़ कामरें नै रण राखों
मारों ऊगतडै परभात

मतो उपायो पूरो करियो
छोड दियो गढ जैतै राव
आस पास जगळ मे डेरा
घण राठोडा फौज संभाय

औसर जाण कामरो चढियो
गढ गणेश पर धूम मचाय
मुगली सेना बड़ी कोट मे
हुई जीत रो ढोल बजाय

गढ गणेश पर धावै चढियो
गयो कामरो गढ रें माँय
सूनो गढ देख्यो जद जाण्यो
राठोडा डर गया भजाय

मार काट सँ डर राठोड़ा
क़ेसों क़ेस भाजग्या दूर
गढ छोड्यो बनवास करण नै
जैतसिघ हुयग्यो मजबूर

सूनै गढ मे बड़यो कामरो
मुगल पठाणी सेना छाय
मार काट डरग्या राठोड़ा
जाण्यो दीनो राज भिळाय

गढ मे लियो रात वासो कर
मुगली फौजों गोठ जिमाय
दारुड़ी पी हुया छकाछक
गहरा गैळीज्या गढ मॉय

ससतर पाती पड़्या कठै ही
आप कठै ही पड़्या सुँसाय
हुयो कामरो खुद बेचैतै
घोड़ा ऊभा पूँछ हिलाय

गढ मे जाणै सोपो पड़ग्यो
गैरा गैळ्या मुगल पठाण
दारु री भभकार उठी है
सोयो कामरो खूँटी ताण

आधी रात ढळी घाटी जद
राठोड़ा आया गढ धाय
मार अचाचक हमलो बोल्यो
मुगलों री सेना पर छाय

मार धाड मे मुगल घिराया
तलवारों री भारी मार
नेजावों री बँधी चौकड़ी
निकळण रो नों दीसै द्वार

चेताचूक हुया की मुगला
उछळ कूदग्या आधी रात
ससतर पाती हाथ न लाग्या
धूजण लाग्या सब रा गात

मुगल घणैरा काट नॉखिया
चारुँमेर खून रा खाळ
लाय पळीता लगा किल्ले मे
केई जीवता दीना बाळ

केई मुगल उघाड़ा भाज्या
खाली कछियों भाज्या जाय
फोग बॉठकों मे फेंस मरिया
मरघ्या खोड म भटक तिसाय

लुक्तो छिपतो निकळ कामरो
भीताँ कूद गयो गढ बार
मुठियाँ भीची दिया ततैया
साथै हा सैनिक नग च्यार

मारग भटक्या खोड रळाय
मुगल भाजिया नाठा जाय
सीस कामरें रें साज्योडी
पड़ी किलगी झोला खाय

सोधी पण सोधी नों लाधी
रळी धूड मे दक्कस खाय
प्राण बचावण री लागी ही
छोड़ किलगी नाठयो जाय

लाधी कदैं अेक चारण नै
दियो छोटड़ियो गॉव बसाय
ख्यात बात इतिहास बखाणै
लोग लुगाई सै बतळाय

जा लाहोर कामरो धमियो
जीती बाजी पूग्यो हार
प्राण बच्या पण खैर खुदारी
कदैन खाई इसड़ी मार

थापों मुक्का लाताँ खाई
बचण तलवारों री धार
गढ पिछवाड़े री मोरी सँ
पड्यो कूदणो मरण विचार

बारी बारी पॉच कूदिया
प्राण बच्यो भज आयो हों
तिसों मरतों खोड़ों भटक्या
घण भूखा घण धायो हों

लुक्ता छिपता घणा दिनों फिर
गढ लाहोरों आया हों
इसड़ी मार पड़ी बीकाणै
गपतागोळी खाया हों

तीर तोप तलवारों गोळा
गढ गणेश मे रहग्या लार
जीण कसाया पूछ हिलाता
घोड़ छोड आया गढ बार

फौज कटी घण मुगल पठाणी
धन माया सब रैगी लार
लूँट पाट रा हीरा मोती
पन्ना लाल सभी बेकार

राठोड़ों सँ भिडणो खोटो
तौबा खुदा बचावै टाळ
इसड़ी मार न भूलूँ बिसरुँ
जे भूलूँ तो कळोकाळ

गढ गणेश मे दिनड़ो ऊग्यो
सें जोवै चानण परभात
गढ नै सार सँवारै निरखै
राव जैतसी सब रै साथ

जैतराव राठोड़ों निरख्यो
पड़्यो कचरियो घोंथोबोंथ
गढ मे कादा कीच इसो है
अणगिण लासों कटिया माथ

कचरो साफ हुवै नाँ दस दिन
इसड़ो कचरो पसरयो आज
खून माँस रा खिड्या लोथड़ा
लाघो अेक दूटियो ताज

घावो घाव हुया घण मुगला
गढ घाटी मे बिखरचा है
घण लोही रा खाळ खिडाया
पग-पग माथै छितरचा है

राती घाटी लाल तळाई
इसा घणों सैनाण पड्या
फोगा-बोझों सड़ै लासड्यो
राठोड़ा इण भाँत लड़्या

मार पछेती लड़्या सूरमा
बरसों घणों गूँजसी गीत
साह कामरो इसो भाजियो
राठोड़ा री नामी जीत

गढ गणेश राती घाटी रो
बीकाणै री नाक है
देसाणै री करणी मों री
जमी जमाई धाक है

मारवाड़ नवकूँटो छायो
अठै रच्यो महमों मडाण
घणा उजळा आखर बोलै
ख्यात घात इतिहास पुराण

सवत पनरैसो इठियासी
मारवाड मे हुयो अजोग
राज भोग री घणी लालसा
कोझो काळो भरियो भोग

पटक बाप गोंगे नै गढ सँ
राव मालदे लीनो राज
दुस्त भाव हळका घण माडा
आई नही बरततों लाज

सवत पनरैसो इठियासी
जेठ बदी दूजाँ दिनवार
राव मालदे राज सँभाळ्यो
बाप राव गोंगे नै मार

जोघाणै रै राव मालदे
घण पाळी मनडै मे खोट
वीकरणै रो करण विधूसण
छळ बळ करी चोट पर चोट

गढ वीकरणै तपै जैतसी
रणबक्रे राठोड सुजाण
दसूँ दिसावों जस पसरायो
सूर्यवस रो भळकै भाल

पण मन धार जग माँडण री
मालदेव चढियो रणरग
अचाचूक बड्ग्यो काकड मे
आ धमवयो सेना ले सग

सेना बीस हजारी साझी
घेर लियो सोवो रण खेत
वीकरणै पर चढ्यो मालदे
भाईपै पर राळी रेत

सुण हमलै री वात जैतसी
गाज उठ्यो मारी ललकार
भालो भळक उठ्यो हाथों मे
जोरावर पळकी तलवार

हेलो दियो फौज नै चालो
मालदेव माडी है जग
राती घाटी गूँज उठी जद
सूरवीर चढिया रणरग

भाई भतीजा सगा सनेही
दळपतिया सजिया असवार
टळवाँ टळवाँ सज्या सूरमा
ससतर पाती सब सिणगार

हाल समै चढती वेळा ही
अचाचूक सौदागर आया
काबळिया - कधारी घोड़ा
बिणजाराँ सौदागर लाया

घोड़ा देख जैतसी धीज्यो
करलीनो सौदो मन धार
दोय लाख रुपियाँ मे लीना
सगळा ही घोड़ा बिणजार

घोड़ा लख मन घणो मुळकियो
घण धुधकार कँवर कल्याण
भीवराज मनडै हरखायो
लख घोड़ा घण पाँणीवॉण

कायळिया कधारी घोड़ा
राव जैतसी लीना मोल
मालदेव हमलो कर चढियो
वाज उठ्या रण जगी ढोल

हुकम कामदारों नै दीनो
दोय लाख करदो भुगताण
कायळिया कधारी घोड़ा
सज जासी सोवै मैदान

राव जैतसी रण सज चढियो
भाई बधू कुट्टुम समेत
झटपट जाय मोरचो लीनो
दळवळ ले सोवै रणखेत

राठोडों रोंघड रणरंगियाँ
रणभोगी मारी ललकार
घण भाला तलवाराँ भळकी
सूरवीर जूझण नै त्यार

फौजों देख काळजो काँप्यो
राव मालदे डरप्यो जाण
पग चिपग्या धरती पर जाणै
धँसग्या पेट उतरगी पाण

हमलो कर चढिया पण आगै
बधणै मे दीसै नाँ सार
घड घड धूँजै राव मालदे
दापळिया जोधा मन मार

हिम्मत हार्यो जाय मालदे
कर कर ऊँडो सोच विचार
पिरतक हार सामने दीसै
आगै बधियो पडै न पार

चिपग्या दौत रूआळी कौपै
चुप हुयग्या लूँठा सिरदार
ऊभो काळ सामने दीसै
राव जैत गूँजै ललकार

वेटा पोता भाई भतीजा
सगा सबधी घण मर जासी
पग-पग खून खिडैलो रातो
रजपूतण रौँडौ वध जासी

घर खाली हुयसी आँगणिया
राजपाट सगळा रुळजासी
मार काट मचजासी भारी
मिनखौँ पर धोरा फिर जासी

पण लारै गढ बीकाणै मे
के गूजरयो कौँई फैताळ
आई बात घणी अणहूँणी
केठा कौँई रचियो जाळ

कामदारियोँ इसडी करदी
किया नही रुपिया भुगताण
हुकम अदूळी करी हराम्यौँ
केठा कौँई मन मे जाण

घोडौँ रो नौँ मोल चुकायो
सौदागर हुयग्या नाराज
सेना रे लारै लारै ही
रण खेतौँ मे पूग्या भाज

हुयो तकादो रणभूमी मे
सौदागर आया है लार
राव जैतसी सुण घण कोप्यो
गढ जावण रो कियो विचार

दरबारी नै सावचेत कर
घोडौँ माथे जीण कसाया
साथ लियो रामे नै चढिया
छानै गढ बीकाण सिधाया

साथ लियोँ सौदागर पूग्या
रात पौर बीत्यौँ बीकाण
रुपिया गिणा दिया गढ मॉँही
राव जैतसी आप सुजाण

धीज गया सौदागर बोल्या
रणखेतौँ म्हौँ करदी चूक
अदाता थे रण मे जुपिया
सूर उजाळो थौँरी कूख

जीत हुयोँ म्हे रुपिया लेसौँ
अठै पधारण रो नहि जोग
जाणौँ म्हौँरी अकल निकळगी
भटक गया म्हे छोटा लोग

राव जैतसी हठ पर उतरचा
पण बौँ रुपिया लिया न जाण
रणखेतौँ पूगो जुध जीतो
फतै हुवै पावो घण माण

इणतर देर हुई पूगण मे
दुरचा सईदौँ नै गढ ढाव
राव जैतसी सोवै चाल्या
जलम भोम री राखण आव

भोजराज रूपावत भेज्या
साथ कियो पच्चीस सवार
राव जैत रणखेतौँ जावै
सूरवीर मनडो मुळकार

पण डेरौँ म हाको फूटयो
राव नीसरचा है रणछोड
सब सिरदार पूगिया भेळा
कठै गया म्हारौँ सिरमोड

दरबारी पण झूठ बोलियो
पौढ्या है डेरै दरदार
घण तकरार करी सिरदारों
मिलणै री म्हैरै दरकार

जद माघव दरबारी बोल्यो
आवण मे अघ लगैन देर
ओं घोड़ों रो मोल चुकावण
राव गया गढ वीकानेर

सुण सिरदारों मनाँ विचारी
गढत धारणा लीनी धार
राव गया वीकाणै गढ मे
छाड आपणै पर जुध भार

छानै राव गया वीकाणै
पाछा नही पधारै राव
आपणै पड़्या अकला रण मे
झाल सकों नहि रण रा घाव

वै सगळा भेळा ही बोल्यो
राव जैत रै तबू माँय
आपणै चालो थान मुकामों
रण री झळ अब झालसी नाँय

अरजनसिघ महाजन रो मालक
द्रोणपुरै रो बोल्यो राव
राव किसनसिघ राजासर रो
साँईदास साहबाराव

श्री वणीरजी चाचवाद रो
घदसेण सारुँडा राव
सिकराळी रो माँडळोत हो
वीर भारमल चढग्यो ताव

वीर रूपसी वाणीदै रो
घडसीसर रो देवीदास
सूरसिघ वीदावत बोल्यो
जा परतापसिघ रै पास

मारव रो झूगरसिघ बोल्यो
राव वैरसी पूगळ राव
जैगलसर रो करणो भाटी
वीठणोक रो धनो राव

भाटी किसन खारवारै रो
सगळों सामै कियो विचार
सौ चाकर तबू पर छोड्या
मुड़ घडिया लूँठा सिरदार

खाली छोड़ मोरचा सगळा
बिखर गई वीकाणी फौज
राव बिनोँ रण राग न गूँजै
दूजै किण पर करै धरोज

वीकानेरी फौज खिडी जद
दुरग्या जाण मुड़ता खोज
खाली साझ मोरचा बधगी
राव मालदे री सब फौज

समझ्यो सगळा डरता भाज्या
लड़नै री आसग खूटी
मालदेव रो बध्यो हूँसळो
अमर हुई आसा दूटी

घड़ी दोय झाँझरकै पूग्या
राव जैतसी रण री धार
आ ऊभा डेरों रै सामा
सामै सताईस सवार

दुसमण री फोजों चोकस ही
राव मालदे दी ललकार
राव जैतसी डेरै ऊभो
हमलो बोल अबै लो मार

राव जैतसी काठो धिरग्यो
गिणती रा सामै असवार
राव मालदे सामो दीसै
रणघडी वाजी तलवार

घोडो चढा दियो खुद जैतै
मालदेव पर साध्यो वार
लपलपाट करती पळकती
गळवदी झटकी तलवार

वाळ वाळ कटणै सँ बचग्यो
मालदेव आडी दी ढाल
पण दुकडा कर दिया जैतसी
हाथों थमी ऊछली ढाल

घोडै री करणोती काटी
वाह रे जैता वाह
थारै सा दस बीस हुवै तो
सब रै लागै दाह

खपक खपक चालै तलवारों
घण नेजा रळकायों जाय
तलवारों री बँधी चौकड़ी
घायल हुयो जैतसी राव

पण अकल असवार जैतसी
रण बको जूझ्यो राठोड़
सूरवीर अणगिण रण मारद्या
गूँज उठ्या घोडै रा पोड़

सवत पनरैसौ अठाणमै
चैत घदी ग्यारस री भोर
दुसमण री फौजों रै घेरै
राव जैतसी-लड़ियो घोर

आखर पड्यो जैतसी धरती
लड़ मिड़ अमर हुयो रणखेत
सोवै री धरती पर सोयो
सरग सोवणी रळियो रेत

इतरा राजपूत रण रँगिया
जैतसिध सायै रणखेत
जलम भोम री रखवाळी मे
जूझ जूझ रळग्या रण रेत

सोनगरो सारँगदे जूझ्यो
वाय गोंव रो खुद सिरदार
वेळासर रो राम साहणी
सागै सरगों गयो सिधार

दरबारी माघव रँग रळियो
प्रोहित लिखमीदास सुजाण
राव जैतसी सागै जूझ्या
तज तज गोंव सोवै मे प्राण

अमर लेख अमरों रा आखर
जलम भोम हित मोंड्या जाय
सुजस सूरमों रो जग व्यापै
आळयों आखै लोकोँ छाय

जुध रा हाल जाण रूपावत
भोज राजजी कियो विचार
मालदेव मन रो घण मैलो
गढ भेळण नों चूकै धार

कर भेळा कुँवरों नै भेज्या
सरसै मे रखवाळी मोंय
कुटुम कबीलो सगळो सागै
हुयो सुरक्षित सरसै जाय

पीछै राव मालदे उचक्यो
गढ वीकाणो लियो घिराय
राती घाटी री माटी पर
फौजों लीना पाँव जमाय

गढ रा रखवाळा ललकारद्या
तलवारों रा चालै दोंव
मालदेव री सेना रोकी
रोक दिया जुलभ्यों रा पाँव

मालदेव मनडै घबरायो
गढ वारै ही इतरा सूर
गढ रै भीतर किताक वीका
रण रँग राग अमर रस घूर

मालदेव रा माणस मरग्या
गढ वारै ही अेक हजार
गढ रै भीतर नही घुसणदै
केठा कूँकर पइसी पार

तो भी राव घणा सूँसायो
फौजों नै मारै ललकार
वढो सूरमों गढ मे कूदो
आखर जीत लैवण मे सार

राठोड़ा घायल घण हुयग्या
लोही रा खिडग्या घण खाळ
लासाँ पर लासाँ घण विछगी
अर्थे टूटती दीसै पाळ

गढ मे भोजराज रूपावत
साथ साँखलो वीर महेस
घण वीका राठोड़ सूरमा
रँग लीना केसरिया भेस

घन्ना सालू दोग सईदा
लइण मरण नै ऊभा त्यार
केसरिया वागा करलीना
हाथों मे साँभी तलवार

भोजराज रूपावत हाथों
गढ मे अमल घणो गढवायो
प्याला भर भर देवै महेसो
सगळों ही वीरों नै पायो

घालो गढ वारै अब भिइसाँ
हालो हालो रो हलकारो
दुसमण फौज चढी गढ पाळों
आगै बधो अपइला मारो

डेढ हजार सेना सँभ निकळी
भोजराज रूपावत धावै
वीर साँखलो बधै महेसो
सेना नै घण जोस दिरावै

किण री माँ घण सूँठ अरोगी
आपों थकौं गढों मे आवै
मालदेव री के खिमता है
सामी छाती गढ घुस जावै

भोजराज रूपावत खोली
गढ गणेश री सूरज पोळ
अेक साथ नीसरिया सगळा
केसरिया रण रो रँग घोळ

वीरों री तलवारों पळकी
मालदेव रा उडग्या होस
चला खपाखप नेजा भिळतों
पटक लिवी तलवारों खोस

मालदेव रा माणस मरिया
चार पाँच सौ अेकौं चोट
सेना मे भगदइ सी मचगी
देख राव रा चिपग्या होट

चाल्यो कोई इसो चकरियो
माणस मरिया अेक हजार
गढ दरवाजै आगै लाग्यो
लासाँ रो लूँठो अबार

आखर लइतों भिइतों जूइया
वीका भी घण अेक हजार
भोजराज रूपावत घिरग्यो
वीर महेसो चढग्यो धार

घन्ना सालू दोग सईदा
मार खपाखप मिनख मराय
मालदेव रा माणस अपड्या
मार नाँखिया कठ पिचाय

वीका फौज मरी सगळी जद
मालदेव गढ दाखल जाय
सिधासण पर जाय बिराज्यो
हाकम मुसदी लिया बुलाय

आप जीत री खुसी मनाई
फौजों नै दी गोठ जिमाय
बदोबस्त करण म लाग्यो
सेवादारों हुकम चलाय

पाँच सात दिन गढ मे रहियो
थाणो अेक दियो थरपाय
कूँपै अर पचायण भोळ्यो
सासण भार दियो सँभळाय

कूँपो मेहराजोत वीकाण
गढ मे सब परबध करावै
करमसोत पचायण रळमिल
ठोड ठोड थाणा थरपावै

सेना रा घण वीर सिपाही
मालदेव री जीत सँभळै
आधै मुलक दुहाई फिरगी
आधै मे कल्याणो माळै

मालदेव ले फौज आपरी
झटपट दुरयो जोधपुर जाय
बठै घणो खतरो लागै है
लारोलार सनेसा आय

मालदेव जोधाणै पूग्यो
गढ म करियो जा परवेस
वीकाणा काबू कर आयो
हुयो अबै बो अपणो देस

मालदेव मनडै भरमायो
समै सार नै जाणै नाँय
वीकाणो कितारा दिन रैसी
भाग भुँवाळी कोझी खाय

राव जैतसी रा जायोड़ा
घण वीका राठोड़
मालदेव नै रात्यूँ दीसै
गरजै तोडाँठोड़

भीवराज री खिमता अखरै
मालदेव दुख पाय
दिन मे चैन न नीद रात मे
छाती घड़का खाय

सरसै बैठ्या कुँवर रावश्री
जैतसिध जी री सतान
कूँकर अपड़ कठडा मोसूँ
अेकज चिता खावै जान

अे वीका राठोड़ उठैला
लेसी बदळो आय
मालदेव दिन रात ओझकै
लीलो पडतो जाय

पाँचवों सरग

पाँचवो सरग

सवत पनरैसौ अठाणमे
चैत सुदी ग्यारस दिनवार
मालदेव सँ रण मे लड़ता
गया जैतसिध सरग सिधार

वीकरणे री राती घाटी
गढ गणेश रो करुँ बखान
समँसार हमलो कर जीत्यो
मालदेव आ धरप्या थाण

समँसार सकट री घड़ियों
कोप विखै रा दिन दो च्यार
सरसै मे सकट सँ पनपै
जैतसिध रो घर परिवार

टीकाई कल्याण राव है
वरस तेईसाँ रै परवोंण
दूजो भाई भीवराज है
बरस इकीसो सुधड़ सुजोंण

भळै कुँवर इग्यारै सामै
ऊमर म है छोटा जान
कुल तेरै सुत कुळ तारणिया
सरसै सैठा हुवै सुजोंण

फिरै धिरै कल्याण रावजी
भीवराज सामै माळै
आधो मुलक मालदे दाब्यो
आधो दोनूँ वीर सँभाळै

कूपो अर पचायण बैठा
गढ मे सब परबध करावै
मालदेव री फिरा दुहाई
ठोड़ ठोड़ थाणा धरपावै

कुँवर दोऊँ कल्याण भीवजी
धपता धाणाँ सँ टकरावै
नित हमेश रो झगड़ो झोयो
मालदेव सगळै रड़कावै

फाँटोफाँट गाँवड़ों रड़भड़
मालदेव ने कोई न चावै
खैर मना कल्याण राव री
करणी री आसीस फळावै

भीवराज री गाँव गाँव मे
दिन दिन सोभा घणी बघावै
धीर वीर राठोड़ लड़ाको
लोकसभा धर करतो जावै

राजनीत मे दिव्यदीठ है
लोकनीति मे घण परवीण
गुपतचरी मे भीव गोप है
मिनख धरम मे है लवलीण

भीव ऊँठ घोडा पारखियो
छोंट ऊँठ घोडा मोलावै
राठोड़ों री जै जैकारी
सोंठी लूँठी सेन सजावै

भीवराज री महमा मोटी
दूर दूर मुलकों जस छायो
साह सेरसा सुण मन मोयो
सादर गढ दिल्ली बुलवायो

मालदेव सुण सुण मन डरपै
कॉपे हियो हबोळा खाय
खोटो करम कियो रण मॉड्यो
मनइँ चैन न निदरा आय

ले घोड़ा पचास सिधायो
सागै ले सैठा असवार
साह सरसा मिल्यो प्रेम सँ
वॉह पसारचॉ भर दरवार

ऑतो जॉतो रैवै गुलक मे
बीकाणै री लेवै सँभाळ
लोगॉ री पीड़ा घण मेटै
गॉव गॉव मे जाजम ढाळ

भीवराज दिल्ली जद जावै
साह सेरसा गळै लगावै
राज काज सेवा मे सादर
राय मसविरॉ सभा सजावै

घण ऊँडा सवध राव सँ
गुपतचरी मे गुपत सुजाण
गुपत सनेसॉ धीज सेरसा
साह घणो ही करतो माण

भीवराज रो रुतबो ऊँचो
दिन दिन बघतो ही जावै
के दिल्ली रजथाण बिकाणै
घणो लोक मानै चावै

दिल्ली मे साही निवास मे
भीवराज री महमा मोटी
नामी उण री जबर हवेली
चौबारै री छिब नव कोटी

दुखिया रै हित सरणगाह है
न्यान दिरावै कर दुख दूर
सकट घिरया घिराया आवै
घण कोई निरधण मजबूर

रोतो आवै हंसतो जावै
न्याय धरम सँ करै सहाय
दिल्ली मे जस हुयो सवायो
दिन दिन दूणो बघतो जाय

रिणधिरात श्री अखैराज जी
सोनगरै भेज्यो नारेळ
बेटी भक्ताँदे परणाई
श्री कल्याण कुँवर सँग मेळ

सवत पनरैसौ अठाणमै
सावण घद वारस सुभवार
गढ गणेस मे थाळ वाजियो
घण गरणायो गढ गिगनार

श्री कल्याणा वस घघायो
भक्ताँदे राणी रूपाळ
कँवर रायसिध बेटो जायो
घण गुणवती कूख उजाळ

आगै वस घणो ही बघियो
राठोडॉ रो रेळमपेळ
बीकाणै री राजगिदी पर
लूँठी घणी बघाई अेळ

राज काज सुख सॉयत छाई
लूँठो बिड़द लियो घणमाण
बीकाणै रो रुतबो ऊँचो
नामी रजवाडॉ रजथाण

वस बिरख है हरियो भरियो
घण छाया बीका रैठोड
मॉ करणी सिर छत्र धरायो
गढ बीकाण सिरै सिरमोड़

नगर घणो शुळजार बसायो
लिखमीनाथ करै रिछपाळ
नागणेच री किरप घणैरी
मिनख धरम री करै सभाळ

राणै सूरजमाल सिसोदें
उदियापुर सँ भेज नारेळ
बेटी रामकुँवर परणाई
भीवराज बीकै सँग मेळ

नीवराज रो वस वधायो
राणी रागकँवर रूपाळ
पूत जण्यो नवरँग नारायण
घण गुणवती वूख उजाळ

आगै वस घणो ही वधिया
राठोडौं रो रेळमपेळ
ठोडम ठोड ठिकाणौं धारी
लूँठी घणी वघाई अेळ

वस विरख घण हरियो भरियो
घण छाया वीका राठोड
रणवकर रणरग रचाया
नित वाज्या घोडों रा पोड

घण कोंघल वीदावत छाया
राठोडा घण रेळमपेळ
ठोडोंठोड ठिकाणा धारी
लूँठी घणी वघाई अेळ

मालदेव ठाकुरसी कान्हा
करमसेन सुरजन शृंग जाण
पूरणमल अर अचळदास जी
भोजराज तिरलोक सुजाण

ओंरा वसज घणों मोकळा
आखै राजसथाणै मोंय
राठोडौं रो माण वघावै
वस विरछ री गैरी छोंव

राव जैत रा पूत वधायो
आगै घणो वध्यो परिवार
ऊपर बोंची टीप घणी है
घणों जलमिया पाणीदार

वीरमदे दूदावत मोटो
घणी मेइतै रो घण नोंव
मालदेव सँ घणो सँतायो
भोगै नित जहरीळा दोंव

सरसै मे कल्याण राव सँ
मिलियो वीरमदेव सिधाय
हाल हवाला कह वतळाया
लेवण आयो साथ सहाय

झगडो झोयो जद सेखे सँ
गोंगैजी जोघाणै राव
सेखैजी री मदत चढायो
नागोरी खों सेन सजाय

उण झगडै गोंगोजी जीत्या
सेखोजी ग्या सरग सिधाय
राव जैत री घणी मदत ही
जोघाणै री फौजों मोंय

वी झगडै मे हाथी भाज्यो
हाथी धम्यो मेइतै आय
पकड़ लियो म्हे उण हाथी नै
वीरम गढ मे लियो बँघाय

पीछै गागै मालदेव नै
खवर पड़ी हाथी री जाय
हाथी गयो मेइतै सीधो
वीरम गढ मे लियो बँघाय

मालदेव सदेस करायो
वीरम हाथी देय पुगाय
जुघ मे म्होंरी जीत ह्यो सँ
हाथी म्होंरो समझ सवाय

पण मेइतियाँ मतो करायो
हाथी म्हे अब देवों नोंय
म्हे हाथी नै जद देवोंला
गागोजी आ गोठ जिमाय

मे सगळों नै अरज कराई
हाथी देवो खैर मनाय
पण भाईडा कोई न मानै
गोठ जिमण री सरत लगाय

मै गोंगेजी नै कहवायो
जोघाणै सदेस पुगवायो
राव आपजी अठै पधारो
गोठ जीम हाथी लेजावो

सौ घाड़ा असवार मालदे
चढवो मेडतै पर चढ आयो
गोठ करी दूदावत भायों
गोठ जीम हाथी लेजावो

सुण आ बात मालदे बोल्यो
उठ बैगा जोघाणै आवो
पछै जीमसों गोठ आपरी
जोघाणै हाथी पुगवावो

रायमलो दूदावत बोल्यो
थे इसड़ा क्यूँ अडियल राज
इसा अड़ीला घणों डीकरा
म्होंरै भी है समझो राज

पाछा जावो थे जोघाणै
म्हे हाथी अब देवों नॉय
जद पाछा मुड चल्यो मालदे
सुण हाथी अब देवों नॉय

जोंतों जोंतों यूँ उठ बोल्यो
मालदेव ओंख्यों कर लाल
गिप्यों दिनों मे खिच जावेली
हाथी चढवै थॉरी खाल

हाथी तो थे नों देवो पण
मालदेव है म्हारो नॉव
थे जिण तोड़ मेडतै पैठा
मूळा हूँ पैचासूँ आय

पछै मालदे गयो जोघपुर
गोंगे वीरम नै पैचायो
भल शेज्यो सदेस रावजी
समझायस कर यूँ समझायो

जितै जिऊँ थे म्होंरा हो पण
पछै मालदे घणो सँतासी
मिनख पणो बो कदै न राखै
घण जनझापण सदा जतासी

पीछै हूँ खुद गयो जोघपुर
गोंगेजी नै कहियो जाय
हाथी म्होंरै घरै बँध्यो है
उण हाथी नै अब कुण खाय

हूँ बोल्यो जे आप कैचो तो
हाथी हाजर है लो जाण
जाय मेडतै वचन निभाऊँ
हाथी भेजूँ जोंतों पाण

हूँ पूरयो झट जाय मेडतै
गढ सूँ हाथी नै कढवायो
दो घोडा रजपूतों सागै
हाथी जोघाणै दुरवायो

पण पीपाड़ पूगतों साथे
हाथी मुवो मारगों मॉय
दो घोडा असवार सिधाय
भोर जोघपुर पूगा जाय

गोंगेजी सूँ जा गढ मिलिया
घोडा द्रोय सूपिया जाय
हाथी कठै पूछियो गोंगे
हाथी मुवो पिपाड़ै आय

हाथी आयो हूँ मानूँ हूँ
सुण बोल्यो गोंगेजी राव
हाथी मुवो म्होंरी हद माही
वीरम नै कह दीजो जाय

कनै ऊभियो माला बोल्यो
वचन पैचतों आई न लाज
हाथी आयो थे मानो पण
हूँ आयो नों मानूँ आज

पछे राव गागै नै मारघो
मालदेव खुद वणग्यो राव
मेइतियो पर करी चढ़ाई
वीरम म्हॅरो हाथी लाव

पछे मालदे लारै लाग्यो
मेइतियो नै घणा सेताय
नित फैताळ करावै ऊभो
छँड़े रोज टिकण दै नॉय

मालदेव घण गोघम घाली
चढ्यो मेइतै नित आयो
मार धाड़ कर नित दुख दीनो
म्हँ सगळों नै घणा सँतायो

आखर हार मेइतो छोड्यो
तौड़ तौड़ घण हूँ भटकायो
मालदेव लारो नॉ छोड्यो
हूँ सकट म घणो घिरायो

अव हूँ आयो थॉरै सरसै
हुयसी म्हॅरी घणी सहाय
मिनखापण रै निरमळ जळ मे
हूँ ऑसूझा देऊँ खोळाय

राव खातरी करी मोकळी
धीरज घणो वँघायो है
सुख सॉयत री आस वँघाई
मिनखा धरम सवायो है

उठ कल्याण राव वीरम रो
घण परवध करायो है
सकट री घड़ियो कर हळकी
मिनखापण दरसायो है

कह्यो राव नै नै सुण जाणी
सगळै जस पसरायो है
भीवराज दिल्ली मे तापै
साह सँ हेत सवायो है

आप हाथ सँ कागद लिखदो
दिल्ली जाणो चाऊँ हूँ
भीवराज री खिमता लूँठी
सकट जाय टळाऊँ हूँ

साह जोग घण चलै मानता
म्हँने दिरा सरण सुख छासी
भीवराज री पैठों सँठी
घिरिया सव सकट टळजासी

जद कल्याण रावजी बोल्या
थॉरी घात घणी है आछी
सकट सगळा टाळ घिरैली
थॉरै सुख री घड़ियो पाछी

थॉरी खातर सारु लिख दूँ
कागद लेय सिधावो थे
भीवराज भाई सँग रहजो
सकट सभी टळावो थे

लिख दीनी कल्याण रावजी
भीवराज नै पाती खास
वीरमजी री घणी खातरी
करिया थे दिन रातीवास

वीरम देव सीख ले चाल्या
आगै दिल्ली गया सिधाय
भीवराज जी सँ जा मिलिया
हाथों दिवी लिखावट जाय

भीवराज कर घणी खातरी
डेरै वास दिरायो है
घणै मान सनमान सवायो
घण परवध करायो है

भीवराज रो साह—वजीर सँ
गाढो हेत घणो हो जाण
खुद सागै वीरम नै लेग्या
साह सँ साधी भेट सुजाण

साह पूछियो भीवराज नै
अँ कुण आया है सरकार
कह बतलायो अँ वीरम है
श्री मेइतिया है सिरदार

छोड़ मेइतो उतन खुसाया
दिल्ली आया है सिरदार
सरण आपरी साही चावै
मदत आपरी घण दरकार

पछै सेरसा पातसाहजी
वीरमदे नै पास बिठार
घणै मान सँ करी खातरी
आसण दे साही दरबार

इणतर भेटा किया साह सँ
घण हरखाया डेरै आय
भीवराज वीरमदे साथे
घणै मान सँ रया बसाय

दोनों ही रातोडा रँघड
दिन दिन लीनो सुजस सवायो
सुख सँयत सँ घड़ी बितावै
मालदेव सुण सुण घबरायो

सेरसाह री बातों चालै
भीवराज जी करै बखौण
श्री वीरमजी सुणै प्रेम सँ
मनडै आणद लेवै सुजाण

सेरसाह हो घण साधारण
छोटो सो हो वीर पठाण
बालपणै रो नाँव फरीदो
पछै हुयो हो सेरेखौण

आपों ज्यूँ ही पड़यो विखै मे
दुरदिन घणों बिताया है
अब दिल्ली रो पातसाह है
आछा दिनडा आया है

सैसाराम गाँव रो वासी
सेरखान हो जात पठाण
भायों रँ झगड़ों रँ कारण
पड़यो विखै मे हुय हैराण

सन पनरँसौ सताइस मे
वावर रो सासण चलतो हो
सेरखान उण री सेना मे
लग्यो नौकरी ही करतो हो

अेक वरस ही करी नौकरी
पीछै गयो छोड़ छिटकाय
लैण-दैण री बात सटैही
आपस मे घण झोड़ै छाय

फिर लोदी जलाल सँ मिलियो
नायब सूबेदार बणायो
अवसर आयो सँतो हुयग्यो
घण विकरम बळ तेज बघायो

सासण री सगती घण बघगी
गढ चुनार जा घेरायो हो
ताजखान री विधवा साथै
खुद रो ब्याँव रचायो हो

ब्याँव रचातों पाण सेरखों
गढ चुनार क्वजायो हो
धन माया घण हाथों लागी
धूसो घणो बजायो हो

मालुम पड़ी हुमायूँ नै जद
गढ चुनार पर धायो हो
पण मजबूरी सेरखान सँ
समझौतो करवायो हो

इणतर सेरखान सँठायो
सूरजगढ बगाल धिरायो
घण धन माया हाथों लागी
मनडै माही घण हरखायो

ओ जुघ जीत्यों भारत भर मे
सेरसाह रो नौव गुजायो
सैभ विहार रो सासक हुयग्यो
तेज घणो पगपग दिखळायो

चढ्यो सेरसा सूर जोरकर
जद दिल्ली गढ गाज्यो हो
दिल्लीपत पतसाह हुमायूँ
छोड तखत झट भाज्यो हो

समैसार चढवौण घणो पण
जो गरभ्यो सो लाज्यो है
गयो हुमायूँ आयो सेरसा
राज मुगट सिर छाज्यो है

भीवराज अर सेरसाह री
घण ऊँडी ही जाण पिछाण
भीवराज नै वेग बुलायो
साह सेरसा भेज दिवाण

भीवराज कर फुरती आयो
ले वीरम नै साधै जाण
सरणै आयो जाण सेरसा
साह मिलायो हाथ सुजाण

भीवराज जी कह बतळायो
साह सेरसा नै समझाय
राव मालदे खोस मेइतो
वीरमजी नै दिया भगाय

जोघाणै रे राव मालदे
लूँठी फौज सजाई है
वीरमजी रो उतन खुसायो
दिल्ली आय सुणाई है

वीरम बोल्यो सेरसाह सँ
विपदा भारी आई है
भाज आपरै सरणै आयो
आसा घणी लगाई है

मे पैलड़ियों अरज करी है
निसचै म्हॉरी करो सहाय
भीवराज म्हॉरो पोतो है
धौँ सँ इण दी भेट कराय

साह सेरसा आसण दीना
करी खातरी भर दरवार
वीरमजी नै धीर बँधायो
मन सँ घणा जतायो प्यार

समैसार आपौँ मिल करसौँ
वीरमजी री घणी सहाय
वीकाणो पीछे लेवौँला
पैली लेवौँ मेइतो जाय

भीवराज वीरमजी दोनूँ
सीख लेय डेरै आया
घणै मान सँ साह सेरसा
राठोड़ौँ नै विदा कराया

भीवराज वीरम दोउँ डेरै
वात करै मनइँ मे छावै
सकट अेक जिसा धौँ म्हौँ पर
ऊँडौँ हिवड़ौँ पीड़ जगावै

पग पग सौँप सळेटा उछळै
पग पग मिनख रुळै भटकवै
चूला चाकी गळै पळीढा
ऑगण बाखळ सै धुइजावै

दसूँ दिसावौँ पूँन ऊचकै
जन मन गण मगळ गुदळावै
सुख सौँयत रा सपना बिखरै
जीवण जीवत मौत मरावै

छूटै उतन ऊजइँ घर दर
मिनख धरम तज नाग फुँफावै
जनखा ही जनखा जद नाचै
देस धरम घण माण डिगावै

साह पृष्ठियो भीवराज नै
अै कुण आया है सरकार
कह बतलायो अे वीरम है
श्री मेइतिया है सिरदार

छोड़ मेइतो उतन खुसाया
दिल्ली आया है सिरदार
सरण आपरी साही चावै
मदत आपरी घण दरकार

पछै सेरसा पातसाहजी
वीरमदे नै पास विठार
घणै मान सँ करी खातरी
आसण दे साही दरवार

इणतर भेटा किया साह सँ
घण हरखाया डेरै आय
भीवराज वीरमदे साथै
घणै मान सँ रया बसाय

दोनू ही राठोड़ा राँघड़
दिन दिन लीनो सुजस सवायो
सुख साँयत सँ घड़ी बितावै
मालदेव सुण सुण धबरायो

सेरसाह री वार्तो चालै
भीवराज जी करै वखॉण
श्री वीरमजी सुणै प्रेम सँ
मनडै आणद लेवै सुजाण

सेरसाह हो घण साधारण
छोटो सो हो वीर पठाण
वालपणै रो नाँव फरीदो
पछै हुयो हो सेरेखॉण

आपों ज्यूँ ही पडयो विखै मे
दुरदिन घणों बिताया है
अब दिल्ली रो पातसाह है
आछा दिनड़ा आया है

सेंसाराम गाँव रो वासी
सेरखान हो जात पठाण
भायाँ रै झगड़ौँ रै कारण
पड़यो विरै मे हुय हैराण

सन पनरैसी सताइस म
वावर रो सासण चलतो हो
सेरखान उण री सेना मे
लगयो नौकरी ही करतो हो

अेक वरस ही करी नौकरी
पीछै गयो छोड़ छिटकाय
लैण-दैण री वात सटैही
आपस मे घण झोड़ै छाय

फिर लोदी जलाल सँ मिलियो
नायव सूवेदार वणायो
अवसर आयो सैठो हुयग्यो
घण विकरम बळ तेज बघायो

सासण री सगती घण बघगी
गढ चुनार जा धेरायो हो
ताजखान री विधवा साथै
खुद रो ब्याँव रचायो हो

ब्याँव रचातों पाण सेरखॉँ
गढ चुनार कबजायो हो
घन माया घण हाथों लागी
धूँसो घणो बजायो हो

मालुम पड़ी हुमायूँ नै जद
गढ चुनार पर धायो हो
पण मजबूरी सेरखान सँ
समझौतो करवायो हो

इणतर सेरखान सैठायो
सूरजगढ बगाल धिरायो
घण घन माया हाथों लागी
मनडै माही घण हरखायो

ओ जुध जीत्यों भारत भर मे
सेरसाह रो नौव गुजायो
सँभ विहार रो सासक हुयग्यो
तेज घणो पगपग दिखलायो

घढ्यो सेरसा सूर जोरकर
जद दिल्ली गढ गाज्यो हो
दिल्लीपत पतसाह हुमायूँ
छोड तखत झट भाज्यो हो

समैसार बढवोंग घणो पण
जो गरभयो सो लाज्यो है
गयो हुमायूँ आयो सेरसा
राज मुगट सिर छाज्यो है

भीवराज अर सेरसाह री
घण ऊँडी ही जाण पिछाण
भीवराज नै धेग बुलायो
साह सेरसा भेज दिवाण

भीवराज कर फुरती आयो
ले वीरम नै साथै जाण
सरणै आयो जाण सेरसा
साह मिलायो हाथ सुजाण

भीवराज जी कह बतलायो
साह सेरसा नै समझाय
राव मालदे खोस मेइतो
वीरमजी नै दिया भगाय

जोधाणै रै राव मालद
लूँठी फौज सजाई है
वीरमजी रो उतन खुसायो
दिल्ली आय सुणाई है

वीरम वोल्यो सेरसाह सँ
विपदा भारी आई है
भाज आपरै सरणै आयो
आसा घणी लगाई है

मै पैलड़ियौ अरज करी है
निसचै म्हौरी करो सहाय
भीवराज म्हौरो पोतो है
थौँ सँ इण दी भेट कराय

साह सेरसा आसण दीना
करी खातरी भर दरवार
वीरमजी नै धीर बँधायो
मन सँ घणो जतायो प्यार

समैसार आपों मिल करसों
वीरमजी री घणी सहाय
बीकाणो पीछै लेवौला
पैली लेवौ मेइतो जाय

भीवराज वीरमजी दोनूँ
सीख लेय डेरै आया
घणै मान सँ साह सेरसा
राठोड़ौ नै विदा कराया

भीवराज वीरम दोउँ डेरै
बात करै मनइ म छावै
सकट अेक जिसा थौँ म्हौँ पर
ऊँडौँ हिवडौँ पीड जगावै

पग पग सोंप सळेटा उछळै
पग पग मिनख रुळै भटकावै
चूला चाकी गळै पळीढा
आँगण बाखळ सै घुड़जावै

दसँ दिसावों पूँन ऊचकै
जन मन गण मगळ गुदळावै
सुख सोंयत रा सपना बिखरै
जीवण जीवत मौत मरावै

छूटै उतन ऊजडै घर दर
मिनख धरम तज नाग फुँफावै
जनखा ही जनखा जद नाचै
देस धरम घण माण डिगावै

समसार जद राजा बदलै
आसा पासा सै बदलावै
ताज तखत फुरतौं ही बदलै
आसण सासण सै फुरजावै

संमंत सूबेदार हजुरा
हाकम मुसी सै बदलावै
नौकर चाकर पेट मजुरा
जीतोडौं रा ही गुण गावै

वीरम देख्यो भर दरबारों
निजराणा हुंवाता निजरावै
दिल्लीपत पतसाह मुळकता
निजराणा लै हाथ मिलावै

निजर करण री वेंधी कतारों
कर कर निजर भेट करवावै
राज सभा म बिछी जाजमों
जोगाजोगी ठौंड बैसावै

निजरों करो भेट अरपावो
छोटो मोटो होदो पावो
जिसडी किरपा हुवै साह री
लूँटो खोसो पेट भरावो

वीरम बोल्यो भीवराजजी
आपों भी दरवार सिधावों
सेरसाह दिल्ली पति हाथों
लोक करै ज्यूँ निजर करावों

ऊँडा सकट पलै हियों मे
मदत लेवतों चरण बधावों
हालो आपों निजर करण नै
सकट सगळा सदा नसावों

भीवराज बोल्यो दादोसा
म्हे तो आज न चाल सकावों
आज राव रो म्होरै सराघो
पूजा अंजळी सूँ सरसावों

पिडत जोसी आज तेड़िया
घरै आँगणें हवन करावों
विरम भोज री वेळा आवै
पितर पूजियाँ करज चुकावों

आप सिधा जावो दादोसा
आज साह दरवारों जावो
लोकाचार धरम भी मोटो
लोक करै ज्यूँ निजर करावो

समसार दिन आवै जावै
सुणै साह तो अरज करावो
सुख दुख छयाँ-तावडा छावै
साय करै तो पीड़ हरावो

वीरम साह दरवार सिधाया
लोकाचार निजर करवाई
भेट सोंतरा सुगन मनाया
साह किरप निजरों पसरवाई

साह बोलिया आप विरमजी
अजूँ अठै ही हो आ जाणी
थोरै अरज सिरै चढ जासी
साह बोलिया मीठी वाणी

आप विरमजी म्हेंरी मानो
म्होरो दीन धरम अपणावो
कलमा पढो सरब सुख सपो
पाछो बो सागी दिन लावो

घण तकड़ी सेना सज घजसों
दुसमणियाँ रो गरब गळावो
साह सेरसा सूर साथ है
पाछो उतन आपरो पावो

राजसभा विसराम समाई
विरमदेवजी डेरै आया
मुख मडळ घण आमण दूबळ
धूजै भौह अधर अळसाया

भीवराज पूछ्यो दादोसा
जा दरवार निजर कर आया
हाल हकीकत सभी बखानो
क्यूँ आमण-दामण दुख छाया

भीवराज सुण वीरम बोल्या
राज सभा जा निजर कराई
साह सेरसा हुकम दियो हो
जे पाळौ तो घण दुखदाई

साह सेरसा सूर बोलियो
दीन धरम म्हारो अपणावो
कलमा पढो सेन सज चढसाँ
थारो उतन पाय सुख छावा

भीवराज बोल्थो दादासा
आप चूकिया घड़ी गँवाई
खैर कोई नाँ देखी जासी
पाछी फुरण फुरैली काई

काल चाल आपौ दोनूँ ही
भेळा रळ दरवार सिघासाँ
साह सेरसा सूर भेटसाँ
मिनख धरम रो मरम खुलासाँ

भीवराज वीरमजी सामै
उठ सज घज दरवार सिघाया
साह सेरसा सूर विराज्या
तखत भर्यौ दरवार बजाया

निरख सेरसा सूर बोलिया
आओ भीवराजजी भाई
वीरम थे कर्ई सोरप सोची
काल खुलासा क्ह समझाई

भीवराज झटपट उठ बोल्या
वीरम थारो सरण सवाई
पण के दोय माणसाँ ओटथौं
थारो दीन चढै ऊँचाई

इणतर दीन हुवे जे मोटा
म्ह दाउँ थारो दीन बघावौं
मिनख धरम पण सवसूँ मोटो
म्हाँ समझ्यो सो साच बतावौं

साह सेरसा सूर बोलियो
सुणा भीवराजजी भाई
में ता परख करण ने मारी
कालै परखी अक सवाई

आपौ सज घज सेन सजावौं
सरणागत री करौं सहाई
हुकम खुदा रो उतन दिरासाँ
आगे चावै कोई खुदाई

राज सभा धिन धिन सब गूँजी
साह सेरसा सूर बघाई
मिनख धरम री माया मोटी
उण म सगळी कळा समाई

परम खुदा है अक जगत रो
न्याय ताकडी तोलो भाई
सरणागत प्रतपाळ करो नित
सवसूँ मोटी अक भलाई

साह सेरसा सूर बोलियो
ओ कुराण आ गीता गावे
न्याय निरख ही अक निरख है
मिनख धरम सब धरम समावै

सगती रो सामत बडो हे
परम खुदा ही परम खुदाई
राज सभा विसराम लेवै अद
मिनख धरम सुम जीवा भाई

राजसगा विसराम लिया जद
सगळा ठौड़ ठिकण सिघाया
भीवराज वीरम दोनूँ भी
मुळक आपरै डेरै आया

धीरज धरम धरोज सदायो
समैसार कण कण मे छावै
मिनख भरोसै पर ही जीवै
विनाँ भरोसै सभी नसावै

पछै दूसरै दिन तड़कै ही
साह भेजियो झट हलकारो
भीवराज भाई नै लावो
वीरम भी म्हॉरो घण प्यारो

हलकारो झटपट उठ धायो
भीवराज वीरम सँग लायो
सज धज गया साह सूँ भेटद्या
साह घणो मनइ हरखायो

साह सेरसा सूर बोलियो
परखी लगा परखिया धानै
थे दिढ दीन धरम पर कायम
हुयो भरोसो पक्को म्हॉनै

भीवराज मै अबै विचारद्या
अब हूँ खुद अजमेर सिधासूँ
घणी महर ख्वाजै री म्हॉ पर
ख्वाजैजी रा दरसन पासूँ

लिखो वीर कल्याण राव नै
फौज लेय जल्दी ही आवै
आळस चूक करै नाँ कोई
देरी बिलकुल नही लगावै

तद दोऊँ सिरदार सिधाया
हरख कोड कर डेरै आया
लिख पाती सरसै नै भेजी
राव आप नै साह बुलाया

साह सेरसा सूर सिक्कारचो
निसवै मदत आपणी करसी
आप साथ सारो कर आओ
साह आपणा कारज सरसी

समैसार री चात सौतरी
दिन कदास पाछा घिर आवै
आप सेन सज वेग पधारो
जतन आपणा पार पड़ावै

वीकाणै रो किया जावतो
सरसै रो परवध कराया
दळवळ सबळ वॉध थे आजो
साह सेरसा सूर बुलाया

अठै सेरसा फौज सजै है
कूच करण री त्यारी मॉही
आप जतन कर वैगा आया
साह ढील अय करसी नॉही

सरसै राव कल्याण विराज्या
जैतसिगजी सरग सिधाया
सरसै मे मोहकाण करण नै
रावत विस्नसिध जी आया

अँवळी घणी छोकरचो वोली
आय रावजी मना कराई
रावळ म्हॉरो साथ निभाता
तो घण आता काम सदा ही

हमै ठिकाणा वेग घेरसी
घणी तीख मे कही सुणाई
सुण रावत अँ बोल राव रा
वैगी मॉगी सीख सुवाई

कह्यो रावजी जीम चढो थे
पीछै देसों सीख सुवाई
रावल बोल्या म्हॉरै रावळै
थॉरै ही परताप रावळोंई

पीछै कभर बॉधिया रावत
हुया बीर राजासर आया
रडकै मालदेव रा धाणा
सगळों रा चैरा मुरझाया

जैतसिघ री जुध री वेळा
घण सिरदारों चूक कराई
कर ऊंतावळ मुझ्या ठिकाणों
सोवै रण मे पीठ दिखाई

जैतसिघ अक्लडा पड्या
मालदेव री फौज घिराया
पण सोवै रै रण मे जूझ्या
राव जैतसी सरग सिधाया

उण घटणों नै याद करै तो
किसनसिघ जी घण पछतावै
राव गया अर गयो राजडों
राठोडों री नाक लजावै

किसनसिघ जी करी लिखावट
आ सिरदारों राज बचावो
मालदेव थाणा घण थरप्या
वै थाणा सब परों हटावो

बोंध लिखावट किसनसिघ री
घण सिरदार वैग सेंभ आया
छव हजार री सेना सजगी
पाछा वीर भाव रेंग छाया

पछै कोट सिधाण तेडनै
चावै जोड्यै नै बुलवायो
चावो जोड्यो तुरत सिधायो
फौज हजार च्यार सँ आयो

इणतर फौज सॉवठी हुयगी
दस हजार री फौज सजाई
जोधाणै रै मालदेव रा
सब थाणों पर करी चढाई

मोटो थाणो लूणकरणसर
सिर ऊंचो कर सामे आयो
लूँठो झगडो हुयो अठे ही
रण भोमी रो रूप लखायो

मारवाड रा मरचा तीन सौ
घण कोंधल भी रणों रमाया
मालदेव रा घण माणसिया
भाज नीसरचा प्राण बचाया

आखर थाणो नास मिलायो
जीत राव री फिरी दुहाई
हुया राव रा जय जयकारा
राठोडों री आण जताई

ऊँठ अेकसौ घोड दोगसौ
लूँट-पाट मे हाथों आया
घोड़ा टाळ पचास टाळवों
श्री कल्याण रै निजर कराया

बच्या घोडिया ऊँठ बोटिया
रजपूतों नै भेट कराया
लूणकरणसर रै तालों मे
राठोडों रा रग सवाया

किसनसिघ कोंधल रा वसज
सूरवीर बघता ही घाया
चढ चढ लगा मोरचो तकडो
मालदेव रा थाण उठायो

मालदेव रो दूजो सबळों
गारबदेसर मे थाणो हो
जाय रातवासै मे भेळयो
उगती भोर विराणो हो

माणस मरचा चारसौ पूरा
माल लूँट मे आयो हाय
पनरै घोस दिनों मे खिडियो
मालदेव रो सारो साथ

पीछे किसनसिघ जी चढिया
भीनासर मे पाँव जगाया
सारो साथ अठे ही जमियो
गड घोकणै नैण गडाया

गढ बीकाणो दाब्यो वैठो
कूंपो मेहराजोत सँभायो
दो हजार री फौज सँभी ही
मालदेव रो थाण थपायो

किसनसिघ झूपै वारठ नै
कूंपै खनै भेज कैवायो
थे भाई गढ घणौ बिराज्या
थॉरो राख्यो मान सवायो

अव थे थॉरी ठौड सिधावो
तो थॉरी है घण इधकाई
जे थे राजपूत घण तकड़ा
आ गढ बारै करो लड़ाई

सुण झूपै री बात सॉवठी
कूंपै रीस घणी ही छाई
काळो-पीळो हुयो घणो ही
पण झगडै री आसँग नॉही

कूंपै मॉड बात सब भेजी
मालदेव नै गढौ बुलायो
आप पधारो तो पग थामौ
म्हौ ऊपर है घेर धिरायो

म्हे धारयो मन काम आयसौं
रजपूतौ री आण दिखावौं
कबजो कदैन छोडौं रण मे
जोधाणै रो माण बधावौं

जाण बात सगळी जद झूंपो
पाछो भीनासर मुड आयो
बोल्यो कूंपो बात न मानै
जोधाणै सदेस पठायो

किसनसिघ जमियो वैठो है
भीनासर मे पॉव रुपायो
आसौं पासौं घणो सॉवठो
घेरो घण मजबूत करायो

गढ दिल्ली सँ कागद आयो
भाई भीव रै हाथ लिखायो
वाँच राव कल्याण सँभळियो
वाँच वाँच मनडो हरखायो

समचार सगळा सवळा है
आस वँधावै जोस जगावै
हँस-हँसळो करै चौगुणो
गज छाती फूली न समावै

वीरमजी आसीस लिखाई
वाँच वाँच निव सीस धरावै
भीवराज सामै दिल्ली मे
रजपूती रो माण बधावै

भीवराज री पाती बाँची
श्री कल्याण राव हरखाया
तुरता फुरत मॉड मडाणा
सगळा ही परबध कराया

सजी फौज रातोडी सज धज
ससतर पाती सभी वँधाया
आगै सँ आगै रळ बधता
गढ दिल्ली री दिसा सिधाया

फौज साह री सामै मिलसी
समचार आया भरपाया
धर कूंचा धर भँजलौं चाल्या
रण बाजा सगळा गँजाया

ठोड ठाड पर हुई खातरी
धिन रातोडी फौज सिधावै
बीकाणै रो राज लोक है
रळै फौज मे फौज बधावै

घोड़ा-ऊँठ रळ्या घण पैदळ
रण रचिया असवार दुराया
नेजा ढाल सज्या घण ससतर
मौ करणी री छतरी छाया

राठोडी जस लोक जागियो
जैतसिघ रो पूत सिधावै
दळ वळ सबळ सॉवठो वधियो
हळवॉ हळवॉ मन मुळकावै

दिल्ली दूर नही मोटचारों
दिल्ली आ सामी दीसै है
वठै जाय रण रग रगासॉ
केम्पर घण घोटै पीसै है

साह सेरसा सूर गूंजियो
साही सेना कूच करावै
अजमेरों री करण जातरा
ढोलॉ रै ढमकार सिधावै

डोढ लाख रणबकॉ सामै
सेरसाह सूरी खुद जावै
भीवराज वीरम दो मुखिया
गाजॉ वाजॉ फौज सिधावै

मजळ अक चाल दिल्ली सँ
फौज आपरी चाल वधाई
साह निरख चतुरगण सेना
छाती चवडी करी फुलाई

वधा हँसळो साह सेर रो
भीवराज वीरम आ वोल्या
निसचै धॉरी जीत हुवैली
चारुँमेर मोरघा खोल्या

इतणै मे छिपती दिस मारग
रणभेरी गूंजी गरणाई
यधै राव कल्याण गूंजतो
भीवराज भाई रो भाई

लाल धजा नेजा फुरकता
ऊँठॉ षोड़ॉ चडिया आवै
दिजळी ज्यूँ तलवारों पळकै
राठोड़ॉ री जय गूजावै

साज सजी वतुरगी सेना
गाजॉ वाजॉ चढती आवे
साह सूर रो बध्यो काळजो
भीवराज वीरम घण छावै

आय मिली राठोडी सेना
बध्यो राव कल्याण सवायो
साह सरसा सूर गळै मिल
घणै मान सनमान वधायो

श्री वीरम रै चरणों मे झुक
लुळ लुळ ऊँडी धोक लगाई
भाव सनातन पुण्य बधायो
घण माँगी आसीस सवाई

पीछै भीवराज भाई सँ
गळै मिल्यो निजरों पळकाई
श्री चरणों मे धोक दिरा दी
मन मुळका आसीस सवाई

निरमळ नीर नदी रो झीणो
पाट किनारै फौज धमाई
मीठो प्रेम भाव परसादो
घुटा फौज नै गोठ जिमाई

की थोडो विसराम कियो अर
पछै फौज नै कूच कराई
अजमेरों रै मारग चढतों
ख्वाजै जी री जै बुलवाई

दर मजळ अजमेर पूगिया
पातसाह रा डेरा दीना
राव राज भेळा ही मुळकै
ख्वाजैजी रा दरसण कीना

दरगा मे जा सीस झुकयो
लुळ लुळ सगळों धोक लगाई
जुघ जीतण री करी यत्रमणा
नवरंग चादर ताण चटाई

लिखी राव कल्याण हाथ सँ
लिखत गाँव भीनासर भेजी
चढ़ ओठी वीकाणै पूग्यो
मन म राख सॉवठी तेजी

किसनसिघ जी लिखत घॉच नै
घणों गरजिया हुय घण राजी
अवै हँसळो घण कर योल्या
जासी कठै मालदे पाजी

अजमेरों मे फौज पूगगी
श्री कल्याण राव घण राजी
साह सेर साथै वीरम है
भीवराज रै हाथों वाजी

नही लुळैलो नही झुकैलो
भीवराज सेना रो मुखियो
वीरम देव सतमोत साथै
मालदेव सँ है घण दुखियो

साह सेरसा सूर साथ है
अबै मालदे लुक किन्त जासी
वीरम घाव करैलो भारी
भीवराज छाती चढ़जासी

किसनसिघ घण दाब लगायो
कूँपै री छाती घण घड़की
पग पग सूरवीर ललकारै
राठोडी तलवारों खड़की

अजमेरों री खबर पडी जद
मालदेव नै मुरछा आई
चेहरै रो रँग फीको पड़ग्यो
पगों हेट धरती खिसकाई

ओठी हाथ मेल परवानो
मालदेव कूँपै नै भेज्यो
गढ़ खाली कर बैगा आवो
खतरो अबै घणो मत लीज्यो

साह सेरसा सूर पातसा
गढ़ जोधाणै पर चढ़ आयो
भीवराज वीरम सागे है
अणगिण फौज सजा घण लायो

साथ राव कल्याण सुणीजै
जोधाणै पर चढिया आवै
वीरम भीवराज सेनापत
अजमेरों सँ कूच करावै

कूँपै मेराजोत सनेसो
किसनसिघ जी नै करवायो
धे म्हँरो लारो न लेवो तो
जाँवों जोधपुर वादो ठायो

बैगा जावो उखड़ जोधपुर
रावत किसनसिघ कहवायो
दो हजार माणस ले भाज्यो
कूँपोजी गढ़ छोड़ सिघायो

सवत सोळैसों छव विकरम
पोह सुदी पूनम शुभवार
रावत किसनसिघ गढ़ वीको
साँभ लियो खाली करवार

गढ़ गणेश राती घाटी मे
फिरी राव कल्याण दुहाई
रावत किसनसिघ वीकाणै
आखै मे घण दिती बघाई

सज चाळीस हजारी सेना
राव मालदे फौज बघाई
अजमेरों रै मारग माथे
कडो बाँध करली घेराई

जोधाणै सँ कूच कियो जद
कोचरड़ी डावै करळाई
मालदेव थारी नीवतड़ी
घोर पापसँ नित लपटाई

वीकरणे पर हमलो करतों
राई भर भी लाज न आई
राइ मेडतै सँ नित मॉडी
वीरम पर नित घात कराई

अबै भोग फळ बाप मारियो
कळक लगा तै खोस्यो राज
थॉरी भूख मिटी नॉ ओजूं
अवै न फळसी थारा काज

मालदेव रो रूँ रूँ कोंपे
पण ललकारै सेना सागे
राज जॉवतो सामो दीसै
थोथो चिणो घणो ही बाजै

अजमेरों रै मारग-मारग
मालदेव री फौज टुराय
हळवों हळवों धर मँजलों धर
धर कूर्वों धर फौज बघाय

साह सेरसा सूर सेन सज
मालदेव पर करी घढाई
समैसार सब बात वणै रे
वोल्यो भीवराजजी भाई

वीरम नै ले साथ गाजियो
अजमेरों सँ वारै आय
भीवराज घोड़ो कूद्यायो
कड़ै वीच तलवार चलाय

वीरम भी घोड़ो कूद्यायो
भीवराज सागै ललकार
अवकी वार न चूकै कोई
मालदेव नै लेसों मार

साह सेरसा सूर गाजियो
ले घोड़ो उछळ्यो मैदान
सागै ही कल्याण सूरमो
उछळ्यो ले राठोड़ी आप

बाग उठी घोड़ों री वकी
घण बाज्या घोड़ों रा पौड़
मालदेव रा धरणा धूज्या
भाज नीसरुँ ऊंडी ठौड़

कूंपो मेहराजोत पचायण
करम सोत भिड आया काम
मालदेव रो साथ मरायो
कड़ो टूटग्यो पूग्या धाम

भीवराज वीरम दोउँ लपक्या
मालदेवै नै अब लो मार
घोड़ों उछळ कनौती खीची
लपलपाट खीची तलवार

मालदेव री निजरोँ कोंपी
भीवराज वीरम दोउँ आय
मार काट करता ही उछळै
अवै न कोई करै सहाय

लख थोड़ा सा सूर लइता
मालदेव रा रुपग्या पॉव
हाथ काळ रा बघता दीसै
अव भाजण रो करो उपाव

मौक्रे देख पूठड़ी फोरी
घोड़ै रै मारी फटकर
मालदेव झट दिया ततैया
रण भोमी नै पीठ दिखार

आखर भाज दौड़तो वड़ग्यो
धूँधरोट रा पाड़ों मॉय
साय सात सौ लिया रुखाळा
लुक्तो फिरै भाखरों मॉय

मालदेव नै देख भाजतो
वच्या सुच्या भी नाठा जाय
रण भोमी खाली कर दीनी
आँख्योँ नै तिरवाळा आय

साह सेरसा हुक्म दियो झट
सँभ्या वीर सेना रा छाव
हळवाँ हळवाँ सेना पूगी
पग थाग्या जोघाणै जाय

साह सेरसा सूर कूचकर
वड़यो नगर जोघाणै मॉय
चिड़िया टूँक दुरग जा घेरयो
फौज चढी मेहराण गढाय

किलैंदार बरजंग तिलोकसी
की दिन लड़ियो गढ रै मॉय
पाणी धिनीँ तिसाया मरग्या
सूरवीर केई गस खाय

आखर मरयोँ तीनसौ माणस
जद तिलोकसी वारे आयो
मार काट मचगी घण भारी
गढ रै आगै सरग सिधायो

साह सेरसा सूर जीतियो
जोघाणै रो गढ मेहराण
च्यार मास गढ म विगजियो
सेरसाह री फिरगी आण

पछै फौज ले चढ्या मेइतै
झटपट खाली लियो कराय
वीरमजी नै गादी वैठा
राज मेइतो दियो सुँपाय

पछै राव कल्याण सीख ले
गढ बीकाणै पूग्या जाय
गढ गणेश राती घाटी मे
कर परवेस मुळकिया आय

साह सेरसा सूर सिधायो
जोघाणै थाणो धरपाय
गढ दिल्ली मे जा परवेस्यो
ख्याजै जी री जै बुलवाय

भीवराज अर वीरम दोनूँ
पातसाह रै साथ गया
घण कीरत घिसतारी दोनूँ
उतन दिराया करी दया

पछै पातसा सीख दिराई
घणै कोड मनइँ हरखाया
वीरम देव मेइतै आया
भीवराज नै साथै लाया

घणी खातरी कर वीरमजी
भीवराज रो माण बघायो
दोनूँ गयी भोम रो बाहडू
विरद दियो जै भीव सवायो

धारे पगौँ गयोड़ी धरती
म्हँरै हाथौँ पाछी आई
गयी भोम रो बाहडू धिनधिन
मौँ कसमिरदे कूख सराई

पछै सीख दी भीवराज नै
भीवराज बीकाणै आयो
हाथी अक च्यार घोड़ों री
सीख भेट सुभ सागै लायो

कर गढ मे परवेस मुळकियो
पगौँ राव कल्याण लगायो
श्री मुख सँ आसीस दिवी घण
मौँ करणी सिर छत्र धरायो

श्री मुख सँ श्री राव वोलिया
भाई तो भाई है भीव
राव जैतसी बस उजाळ्यो
पाळी घणी राज री सीव

बीका कुळ राठोड बघायो
धारै ताण रह्यो बीकाण
तूँ है गयी भोम रो बाहडू
विरद देऊँ हूँ घण सनमाण

धारा गाँव अमर जग रैसी
जितै चाँद सूरज जस माण
ख्यात वात इतिहास मंडासी
कलम कथासी सुजस सुजाण

सवत सोळैसौ दो बरसाँ
काळिजर जुध गयो जुपाय
चढताँ ही रणभोम रळायो
साह सेरसा मुवो चढाय

मालदेव सुण समचार झट
जोघाणे पर गयो चढाय
क्रियो राज काबू क्यजै मे
हरख कोड मुळक्यो मन माँय

जैमल राव मेइतै तपतो
कोंटै ज्यूँ रडकै दिन रात
मालदेव नित राइ मचावै
रइभिइ करै घात पर घात

जैमल दीनी भोम ईडवै
अरजण नै सूँपी जागीर
मालदेव घण वेराजी हो
सहण हुवै नाँ दूटयो धीर

तावइतोइ मचाई इसडी
लग्यो काळजै ऊँडो तीर
मालदेव दसरावै पीछे
सेन सजा झट हुयग्यो धीर

धावो घोलण गयो मेइतै
गाँव गाँगरइ धाप्यो थान
धूम धूम परजा सताई
लूँट मार कर घण सैतान

उण सक्कट री वेळा जैमळ
वीकरणै सूँ करी पुकर
भीवराज सँग पैठ राय ली
मदत देवणी की सीकर

माँ करणी री सुभ आसीसाँ
छाँट छाँट टळवोँ सिरदार
भेजी मदत राव कल्याणै
सज वीकरणी सेन सजार

वीकरणै री फौज पूगगी
जैमळ री छाती तणगी
रळमिळ पूरी फौज टोरदी
मालदेव सूँ जा भिइगी

जैतमाल सेना रो मुखियो
अखैराज भादावत साथ
जैतराम जाधावत सामै
रणजूझण रणरँगिया हाथ

मालदेव नै घण चेतायो
जैमल नै तूँ मत नाँ छेइ
राख मेइतो जैमल हाथोँ
राइ राख मत जुध नै तइ

मालदेव पण सीख न मानै
झटपट कोरो दियो नकार
ओ सदेस गयो जद पाछो
जैमल हुयग्यो जुध नै त्यार

भारी मार काट जद भचगी
दोनुँ फौज मिळी तरवार
मालदेव री सेना भगदइ
पडी खपाखप पइताँ वार

पग पाछा पइता ही दीस्या
लोही रा वहग्या घण खाळ
मालदेव री सेना भाजी
ज्ञात नही पाई रण झाळ

अखैराज सुरताण लपकिया
घेर लियो जा पिरधीराज
रणखेतोँ रणरेतोँ रडियो
ककट नाँटियो पाडी गाज

पिरथीराज गुवो सुण भाजी
ऊखइग्या सेना रा पाँव
मालदेव नै दावण ताँई
झट फोरया सिरदारों दाँव

लख जैमल बोल्यो सिरदारों
उचित कोयनी माड़ी घात
मालदेव नै थे मत मारो
आपै ही मरसी कर घात

पण धीकाणै रा सिरदारों
मालदेव रो लीनो लार
चढ पूग्या वीकाणा बका
मार खपाखप ले तरवार

नगो भारमलोत आ सामो
रण मे भिड़ियो ले तरवार
सीधो हाथ पडयो श्री रँग रो
लपक नगै नै लीनो मार

मालदेव सेना ले भाज्यो
कोस अेक पण लीनो घेर
चढ पूग्या वीकाणा बका
कियो सामनो चाँदै फेर

चढ वणीरजी वार कियो झट
चाँदै नै भी लीनो मार
इती ताळ मे मालदेव जी
खासा अळगा हुयग्या पार

आखर लारो छोड मुड़ी जद
घडी अेक लीनो विसराम
बीकाणी रण बकी सेना
करणी सिवर कियो आराम

थान मुकाम आय सिरदारों
रणछोड़ों री खबर सुणाई
कोसोंकोस भाजग्यो मालो
जैमलजी नै दिवी बघाई

जैमल बोल्यो मालदेव रै
भाजण री मत देवो बघाई
रहयो मेइतो थोरै हाथों
इणरी लूँती देवो बघाई

पैलों भी थोरै ही हाथों
रहयो मेइतो म्होरै हाथ
अबकै भी थिर रैयो मेइतो
मित्यो आपरो लूँतो साथ

इण जुध मे वी मालदेव रो
नॉमी नगारो लाब्यो हाथ
पण जैमल भॉभी रै हाथों
भेज्यो जोधपुर हाथो हाथ

मारग मे ढोली रै मन म
रळी आयगी गैरी छाय
बजा लेऊँ अेकर नगारियो
उठा नगारो दियो बजाय

नगारो बजतों ही गूँज्यो
मालदेव जद सुणी अवाज
फौज मेइतै री आवै है
समझ जोधपुर बड़ग्यो भाज

भॉभी लेय नगारो पूग्यो
बेगोबेग जोधपुर जाय
मालदेव नै सूप नगारो
ढोली बोल्यो सीस निवाय

ओ नगारो रयो भाजतों
रण भूमी मे दीनो छोड
अवै सँभाळो आप आपरो
घणैमान धिन धिन रणछोड

ढोली जद पाछो मुड आयो
समचार सब दिया सुणाय
सुण ढोली री बात साँतरी
जैमलजी मनडै मुळकाय

सिरो पाव ढोली नै दीनो
नेग नगारे रो चूकाय
गढ री चौकी चढो मेडतै
सै सिरदार गया मुळकाय

हळवाँ हळवाँ सेना चाली
गाजाँ बाजाँ ढोल घुराय
मन मे भारी मोद भरायो
नगर मेडतै पूगी आय

की दिन सेना रैई मेडतै
राठोडा रणबका छाय
गाजाँ बाजाँ ढोल ढमाकाँ
गढ चौकाँ विसराम कराय

सीख लेवण री वेळा आई
जैमलजी सँ अरज कराय
अवै सीख देवो थे म्हँने
म्हे वीकाणे जावाँ सिघाय

छोड़ मेडतो सीख सिघाया
बीकाणै रा जद सिरदार
जैमल कह्यो राव नै कहज्यो
म्हँरा मुजरो नमसकार

कहज्यो थॉरे तॉण मेडतो
ढवग्यो हाथॉ रहग्यो राज
धिन धिन आप जिसा सहजोगी
थे भल सारथो म्हँरो काज

छोड मेडतो फौज सिघाई
हळवाँ हळवाँ चलती आय
देसणोक मे फौज ढवाई
माँ करणी री जय गूँजाय

देसणोक सँ फौज सिघाई
गढ वीकाणै पूगी आय
राठोड़ा रै जैकराँ सँ
राती घाटी गयी गूँजाय

गढ गणेश राती घाटी मे
वीका फौज कियो परवेस
राठोड़ा रै जैकराँ सँ
गूँज उठयो गढ श्री गणेश

घण बाज्या छतीसूँ वाजा
जगी ढोल बज्यो गरणाय
कर आरतड़ी फौज बधारी
ऊँचै सुर सँ सख बजाय

मालदेव रो गरव गळायो
राठोड़ा री राखी आण
जैमल रो सदेस सुणायो
सुण मुळक्या घण राव कल्याण

पछै फौज नै गोठ जिमाई
गढ गणेश मे कर परसाद
धिन धिन धिन राठोड़ी सेना
राठोड़ी पाळी मरजाद

गई भोम रो वाहडू मुळक्यो
भीवराजजी दिवी वघाई
घर घर खुसी वघाई वॉटै
सै नगरी रा लोग लुगाई

आखी जनता खुसी हुई घण
राठोड़ा है म्हँरा प्राण
आजादी रा सदा रुखाळा
छतरी धरम निभावै आण

मिनखा धरम सनातन राख्यो
राख ऊजळी वृख सवाय
राठोड़ा छतरापो पाळ्या
पग पग जनता राज धपाय

राठोड़ी फौजाँ रा गुँहियाँ
धिन धिन धिन रे थॉरो नाँव
वीका बीदा कँघलोत घण
ठावा दसिया गाँवागाँव

पिरथीराज मुवो सुण भाजी
ऊखडग्या सेना रा पॉव
मालदेव नै दावण तॉई
झट फोरचा सिरदारों दॉव

लख जैमल बोल्यो सिरदारों
उचित कोयनी माड़ी दात
मालदेव नै थे मत मारो
आपै ही मरसी कर घात

पण वीकाणै रा सिरदारों
मालदेव रो लीनो लार
चढ पूग्या वीकाणा वका
मार खपाखप ले तरवार

नगो भारमलोत आ सामो
रण मे भिडियो ले तरवार
सीधो हाथ पड्यो श्री रेंग रो
लपक नगै नै लीनो मार

मालदेव सेना ले भाज्यो
कोस अक पण लीनो घेर
चढ पूग्या वीकाणा वका
कियो सामनो चॉंदे फेर

चढ वणीरजी वार कियो झट
चॉंदे नै भी लीनो मार
इती ताळ मे मालदेव जी
खासा अळगा हुयग्या पार

आखर लारो छोड मुडी जद
घडी अक लीनो बिसराम
वीकाणी रण वकी सेना
करणी सिवर कियो आराम

धान मुकाम आय सिरदारों
रणछोड़ों री खबर सुणार्ई
कोसॉकोस भाजग्यो मालो
जैमलजी नै दिवी बघार्ई

जैमल बोल्यो मालदेव रै
भाजण री मत देवो बघार्ई
रहयो मेड़तो थॉरै हाथों
इणरी लूँठी देवो बघार्ई

पैलों भी थॉरै ही हाथों
रहयो मेड़तो म्हॉरै हाथ
अवकै भी थिर रेंयो मेड़तो
मिल्यो आपरो लूँठो साथ

इण जुध मे वी मालदेव रो
नॉमी नगारो लाग्या हाथ
पण जैमल भॉभी रै हाथों
भेज्यो जोधपुर हाथो हाथ

मारग न ढोली रै मन मे
रळी आयगी गैरी छाव
बजा लेऊँ अकर नगारियो
उठा नगारो दियो वजाय

नगारो बजतों ही गूँज्यो
मालदेव जद सुणी अवाज
फौज मेड़तै री आवै है
समझ जोधपुर बड़ग्यो भाज

भॉभी लेय नगारो पूग्यो
बेगोबेग जोधपुर जाय
मालदेव नै सेंप नगारो
ढोली बोल्यो सीस निवाय

ओ नगारो रयो भाजतों
रण भूमी मे दीनो छोड
अवै संभाळो आप आपरो
घणैमान धिन धिन रणछोड

ढोली जद पाछो मुड आयो
समचार सब दिया सुणाय
सुण ढोली री बात सॉतरी
जैमलजी मनडै मुळकाय

सिरो पाव ढोली नै दीनो
नेग नगरै रो चूकाय
गढ री चौकी चढो मेडतै
सै सिरदार गया मुळकाय

हळवौ हळवौ सेना चाली
गाजाँ बाजाँ ढोल घुराय
मन मे भारी मोद भरायो
नगर मेडतै पूगी आय

की दिन सेना रैई मेडतै
राठोडा रणवका छाय
गाजाँ बाजाँ ढोल ढमाकाँ
गढ चौकाँ विसराम कराय

सीख लेवण री वेळा आई
जैमलजी सँ अरज कराय
अधै सीख देवो थे म्हँने
म्हे बीकाणै जावौ सिधाय

छोड़ मेड़तो सीख सिधाय
बीकाणै रा जद सिरदार
जैमल कह्यो राव नै कह्यो
म्हँरो मुजरो नमसकार

कह्यो थोरै तौण मेड़तो
ढवग्यो हाथौ रहग्यो राज
धिन धिन आप जिसा सहजोगी
थे भल सारयो म्हँरो काज

छाड मेड़तो फौज सिधाई
हळवौ हळवौ चलती आय
देसपोक मे फौज ढवाई
गौ करणी री जय गूँजाय

देसपोक सँ फौज सिधाई
गढ बीकाणै पूगी आय
राठोड़ाँ रै जैकाराँ सँ
राती घाटी गयी गूँजाय

गढ गणेश राती घाटी नै
वीका फौज कियो परवेस
राठोड़ाँ रै जैकारै सँ
गूँज उठयो गढ श्री गणेश

घण बाज्या छतीसूँ बाजा
जगी ढोल बज्यो गरणाय
कर आरतडी फौज बधारी
ऊँचै सुर सँ सख बजाय

मालदेव रो गरब गळायो
राठोड़ाँ री राखी आण
जैमल रो सदेस सुणायो
सुण मुळक्या घण राव कल्याण

पछे फौज नै गोठ जिमाई
गढ गणेश म कर परसाद
धिन धिन धिन राठोड़ी सेना
राठोड़ी पाळी मरजाद

गई भोम रो बाहडू मुळक्यो
भीवराजजी दिवी बघाई
घर घर खुसी बघाई वाँटै
सै नगरी रा लोग लुगाई

आखी जनता खुसी हुई घण
राठोड़ा है म्हँरा प्राण
आजादी रा सदा रुखाळा
छतरी धरम निभावै आण

मिनखा धरम सनातन राख्यो
राख ऊजळी कूख सवाय
राठोड़ाँ छतरापो पाळ्यो
पग पग जनता राज थपाय

राठोड़ी फौजाँ रा मुँहियाँ
धिन धिन धिन रे धँरो नौव
वीका बीदा कँधलोत घण
ठावा वसिया गौवोगौव

आछा ठाँठ ठिकाणो धारी
सीस कटी मे बसिया जाय
जनता रा साचा रखवाळा
राठोड़ोँ रा रग सवाथ

राजसीह अर मेघसीह नर
केलण देवसीह घण माण
विजैसीह अर अमरसीह नर
वीसाजी बीका सुत जाण

वीर प्रतापसी बेरसीह नर
रतनसीह अर तेजसी जाण
वीर नेतसी और करमसी
क्रिसनसीह रामसीह सुजाण

सूरजमल अर कुसळसीह नर
रूपसीह धिन वीर सुजाण
अै सगळा ही वीर लडाका
लूणकरण सुत नीतीवाण

मालदेव अर कान्ह श्रृगजी
सुरजन करमसेन घण माण
पूरणमल अर अचळदासजी
मान भोज तिरलोक सुजाण

राठोड़ोँ री जैजैकारी
दुसमणियोँ पर चढिया गाज
राव जैतसी रा सुत सूरों
जलम भोम हित कियो सुकाज

बड़ोँ राव कल्याण सूरमो
गादीघर टीकाई है
ठाकुरसी भी घणोँ सूरमो
भीवराज सो भाई है

बीकाणै रो राज बावड़्योँ
राठोड़ोँ रो खूटा बघायो
मालदेव री चोट बिखरियो
चारुँ मेरोँ राज संघायो

गढ भटनेर चायलै अहमद
बैठे घण उतपात कराई
पग पग पर आतक मचायो
जनता ही घण भरी भराई

जैतपुरै ठाकुरसी तपतो
अहमद माँडी राइ घणी
दिन धौळे रा घाड धरोंतो
गढ बैठो भटनेर घणी

ठाकुरसी भटनेर लैवण रो
आखर मन मे चायो हो
जोरदार हमलो कर खोसों
कातो मतो उपायो हो

अेक हजार री फौज चढाई
जा घेरयो चढ गढ भटनेर
माँ करणी री जैजै बोल्यो
गढ मे जाय गूँजियो सेर

अहमद रहग्यो दूर कठै ही
गयो फिरोजो रण मे मर
राठोड़ोँ री फिरी दुहाई
धिन कल्याणो गादी घर

भीवराज ठाकुरसी भाई
गढ मे करी जीतरी गोठ
घरम धार नगरी रा लोगों
नौसों मणों उछाळ्या मोठ

बीस बरस ठाकुरसी तपियो
घणो बध्यो राठोड़ोँ राज
घणो इलाको कबजै करियो
घणों कराया जनहित काज

महाजन रा मालक अरजनसी
चाचावाद रा वीर वणीर
जैतपुरै रा क्रिसनसीह नर
पूगळ राव वैरसी धीर

रायसीह अर रामसीहजी
पीथळ पिरथीराज सुजाण
अमरसीह अर भाणसीह नर
सारंगदे सूर सुरताण

राठोडों रो सुजस बघायो
घिन घिन घिन वीरा वीकाण
अँ सगळा कल्याण राव सुत
राठोडों रा सुजस सुजाण

भळै घणों ही सूरवीर नर
राठोडी फौजों रा वीर
धरम धीर चौकस हुय बघिया
दुसमणियों री छात्थों चीर

गढ गणेश राती घाटी री
माटी मे ही बा तासीर
जलम्या सो ही सूर जलमिया
दुसमणियों पर चढिया धीर

राठोडों री जैजैकारी
मों करणी सिर छत्र धरायो
गाजों वाजों राज कियो घण
जन सेवा रो फरज निभायो

लोक्लाज मरजादा राखी
घड़ी घड़ी रा विघन टळाया
सदा लोक कल्याण साधियो
नों करणी रा हुकम हलाया

आजादी रा रखवाळा हा
घण सैठा राठोडा राव
आखै भारत सुजस कमायो
कर दुसमण काळजियों घाव

लोकराज वीकै जोघावत
धरप्यो वीकानेर
जनलोकें री पीड मिटाई
क्षी करणी री नैर

कोंधल वीकै काकै भतीजै
गढ गणेश री पाळ
देय लोक सेवा सरक्षण
दुरदिन दीना टाळ

काकां हुवै तो कोंधल जिसडो
वाह रे कोंधल वाह
लोकराज वीकै रो धरप्यो
लख लोकें री वाह

वीकणै री करी धरपणों
राती घाटी माह
लोकसभा री साळ खड़ी है
गढ गणेश री छौह

राव जैत जस जीतियो
राती घाटी माँह
साह कामरो भाजियो
निरख अँधारी छौह

सवत पनरैसौ पद्याणमें
सुद आसोजी छठ
भाजत नोंख्यो किरणियो
नास मिलायो हठ

ख्यात वात इतिहास मे
विजै दिवस जस लेख
करणी चकर चलाइयो
कॅप्यो कामरो देख

भाज्यो लुक छिप रात रो
छाई काळी भोर
डिगतो पड़तो मारगों
भाज बड़यो लाहौर

नीवराज जैतावत वीकै
करियो करम महाण
गई भोन रो दाहडू
लीनो विरुद सुजाण

सुजस भीवराजोत रा
वीक करै सभाळ
चलकोई रो घानणा
पळकै सूरजगाल

राती घाटी धरपियो
वाको गढ वीकाण
राखण गिनखापण सदा
आजादी रो माण

श्री करणी री कीरती
अखी अमर महिगौण
भीव भणै सागर री पाळों
तीखी कलम वखौण

सगती री भगती इसी
घण लूँठी जस झाळ
टिकै न दुसमण सामने
लपटों दवै वाळ

गढ देसाणें देहुरो
दस वूँटो देसाण
किनियाणी री कीरती
पळकै जितरै भाण

चारण कावा चौमुखा
चवडै ढोल वजाय
जो धोकै विनवै अठै
करणे रै जस छाव

राती घाटी सोवणी
गढ गणेश घण भाण
वीकै जोधावत थप्या
वोंको गढ वीकाण

राव जैतसी रो कुँवर
भीवराज कुळ भाण
गई भोम रो बाहडू
पायो बिडद बखान

भीवराज धित म चढयो
साह सेरसा सार
गढ दिल्ली मे तेडियो
घण मान मनवार

भीवराज धित मे चढयो
घण वज्रमू मुख नूर
घण विसवासी नित गिण्यो
साह सेरसा सूर

राजकाज रणनीतियो
घण लोंची तलवार
दुसमण धूजै नॉव सुण
लडियो पडै न पार

ऊँठ घोडों रो पारखी
घण तकडो असवार
सेन सजावै साँवठी
गुँहिया गुखाँ मँझार

सुजस घणा जग सपियो
साह सेरसा सूर
भीवराज नै जीवणै
भल राख्यो भरपूर

विकरम सवत सोळसौ
जा मालव परदेस
रायसेन गढ जीतियो
सेरसाह सँगतेस

सँवत सोळसौ अक मे
लियो जोघपुर दाब
मालदेव भाखर भिव्यो
मिली न रोटी राब

मालदेव नवसहँसा भाज्यो
पदमोंदे देवडियो पूत
पिछम धरा रो पातसाह हो
जोघाणै रो हो रजपूत

फतै जोधपुर नै कियो
भीवराज रै तौण
साह सेरसा सूर रो
सुजस बघ्यो सनमाण

मालदेव सँ खोसियो
पाछो गढ बीकाण
गयो राज पाछो लियो
भीवराज रै तौण

राठोड़ें रणचकडा
गढ गणेश बीकाण
राज तिलक सनमाणियो
जैतसुतो कल्याण

वीरम दीनो मेडतो
बीकाणो कल्याण
गई भोम रो बाहड़
भीवराज विइदाण

राजसभा सनमाणियो
गढ गणेश बीकाण
राती घाटी रो विइद
भीवराज कल्याण

गई भोम रो बाहड़
मोठो विइद बखाण
गाँव भीवसर बाँधियो
गाँवाँ सेत सुजाण

आखै राज बसाइया
आछी आछी ठोड़
बीका भीवराजोत रा
रण चक्र राठोड़

रणराता रण सुजसिया
नीव भीव राजोत
सुघड़ सपियो साँवठो
सुभ राठोड़ो गोत

राठोड़ों रो चालियो
बाईस पीढी राज
जे नाँ हँवतो भीव तो
हँवतो घणो अकाज

गढपतिया नामी हुया
ख्यात बात इतिहास
घण जीत्या गढ साँवठा
कर दुसमण रो नास

जैतसिह रै आँगणै
घणा जलमिया सूर
राठोड़ो रौघड हुया
मुख मडळ घण नूर

राती घाटी रण मँड्या
रौघड़ लड़्या सँपूर
जस जीत्या तलवार सँ
दुसमणिया कर घूर

घण पग माइया ऊजळा
गाँव गाँव घमरोळ
राठोड़ो रणरग चढ
पूरा करिया कोळ

घण सकट घिरताँ थकॉ
कदैन खोयो होस
धीर वीर राख्यो सदा
हिवड़ॉ जस रो जोस

रण मे रळक्या क्रमर कस
रण राती झळ झाल
सकट मेढ्या साँवठा
कर जनता प्रतिपाळ

कसमिरदे रै पेट रा
घण पळक्या दो लाल
घण नामी कल्याणपती
भीवराज भूपाळ

जे नों हुँवतो भीव तो
वणतो वूँकर गोत
नों कमायो भीव जद
बज्या भीवराजोत

जे नों हुँवतो भीवजी
हुँवतो इसो अकाज
चौथी पीढी विणसतो
बीकावसी राज

जे नों हुँवतो भीवजी
हुँवतो इसो अकाज
बीकों रो नों चालतो
वाइस पीढी राज

जे नों हुँवतो भीवजी
जैतावत राठोड
मालदेव रें वस रा
गढों करता कोड

जे नों हुँवतो भीवजी
जैतसिघ रो पूत
बीका बीदा कोंधला
रुळता घण रजपूत

जे नों हुँवतो भीवजी
जैतावत राठोड
बीका बीदा कोंधला
गढ बेंधता किण ठोड

उणी भीवराजोत रो
बीको वस विसाळ
नवलसिघ रें ऑंगणै
पळकै सूरजमाल

चलकोई रें च्यानणै
पग पग कर परकास
राठोडों रणवकडों
भरसी नुँओ हुळास

सवत दो हजार चौपनवे
भादू जलमाठम सोमवार
गई भोम रो वाहडू
लिखियो ग्रथ लिखार

सन उगणीसौ सताँणमै
पचिस अगस्त सोमवार
गई भोम रो वाहडू
लिखियो ग्रथ लिखार

समैसार परवोंण लख
सुम सुगुणी सुत सार
गढ बीकाणै नगर म
भीव भण्यो भणकार

नाग फणी पर कलम भीव री
नित चालै तीखी तरवार
नों करणी सिर छत्र घरावै
सार सारदा बिडद सेंवार

समैसार री बात बणैली
नुँवो बणैलो म्होंरो गोत
म्होंरा वसज बीकाणै रा
बजै पोंडिया भीवपोंडोत

भीव रो तुनतुनियो बाजै

श्री जोधै सुत वीकै मॉड्या
पग रण रातै रजवट रग
आ जॉगळ परदेस जॉगळू
कम्मघज काकै काँधल सग
जय श्री करणी देसणोक री
माथै ऊपर छत्र धरायो
लिखमीनाथ नागणेचीजी
घणो दियो आसीस सवायो
गढ गणेस राती घाटी मे
राठोड़ों भल गढ चिणवायो
न्यारी न्यारी जात पाँत रो
चलतो चौकी राज मिटायो

राठोड़ों रजपूती राखी
राजस्थानी आण
भीव रो तुनतुनियो बाजै
नैरो लूणो राव जैतसी
राती घाटी तपिया छाया
घिन कल्याण रायसी दळपत
सूरा करणा सुजस सँपाया

जय जगळ घर बादसाह रा
गैरा घुरिया ढोल निसाण
'गई भोम रो बाहडू नामी
भीवराज राठोड़ सुजाण

राठोड़ों रजपूती राखी
राजस्थानी आण
भीव रो तुनतुनियो बाजै

रणघज राठोड़ तापिया
निरप अनूप सरूप सुजाण

जोरावर गज राजसिघ सा
भल परगटिया वीका भाण
सुभ प्रगट्या प्रताप सूरतसी
रतनसिघ सरदार सुजाण
हुँग गग सादूळ सवाया
करणी राज बडैरों माण

राठोड़ों रजपूती राखी
राजस्थानी आण
भीव रो तुनतुनियो बाजै

रायसिघ जूनो गढ घाल्यो
सुभ बीकाणें भलो चिणायो
गग निरप खाखी बावें आ
लालमलाल लालगढ छायो
गढ मे बीको सैर मे कीको
न्याय धरम धूसो वजवायो
जनखा जुलमी दसला पजो
देय मठोठी तोड़ वणायो

राठोड़ों रजपूती राखी
राजस्थानी आण
भीव रो तुनतुनियो बाजै
सिरें नाँव वीकाणो जग मे
राठोड़ों घण माण वधायो

मों करणी री परघा मोंही
रैया विजेता सुजस सवायो
लतुआ सोटी भोंग नाँखदी
किरयो किरघो तोड़ वगायो
पण लख आँख्यो खोल सरूपो
तोड़मोड़ म्हे विस्तो वणायो

राठोडों रजपूती राखी
राजस्थानी आण
भीव रो तुनतुनियो बाजें

राती घाटी री माटी री
महक सदा जनता सरसाई
सुख सँयत भाईचारें री
प्रेम भावना नित पसरवाई

जात पॉत रो झोड़ नही हो
कारु री नीती सुखदाई
सगळा करता काम आपरा
भद नही हो राती पाई

राठोडों रजपूती राखी
राजस्थानी आण
भीव रो तुनतुनियो बाजें

गीत

मायड भासा मोवणी

बीकाणें विश्वाम्बिका
ऑंगण पड़यो निढाळ
डावो पग धचकौवतों
चालूँ घण बेहाळ

मुरगढहाळो मेडियो
लियो हाथ मे धार
मोंचे पडियोँ मोंडियो
लिखियो ग्रथ लिखार

कलम कोरणी कोरियो
सत री स्याही सार
चरित ऊजळो मोंडियो
झोंक्यो आरपार

मायड भासा मोवणी
मन मरजादा पाळ
गई भोम रो बाहडू
भण्यो भीव भुरजाळ

राती घाटी रो सुजस
जैतसिघ रा पूत
गढ गणेश बीकाण रो
राठोडो रजपूत

ग्रथ इकीसो ओपतो
प्रवधकाव्य परवाँण
ख्यात वात इतिहास मे
पळकै घण परमाण

छपणें री वेळा हुई
समंसार सनमोंण
सुणें गीतज्ञ नर कोई
सरब गुणों री खोंण

सवत दो हजार चौपनवें
सुद आसोज दसूँ सनिवार
विजया दसमी नै सुभ घडियोँ
भण गुण सावळ सोच विचार

सत साहित रो सुजस पारखी
मायड भासा राखै जोंण
घर आ सुणिया भीव गीतज्ञ
कविया सगती दान सुजोंण

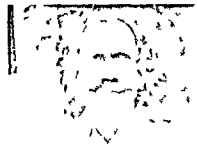
भीमपाँडिया वीकानेर

11 10 97

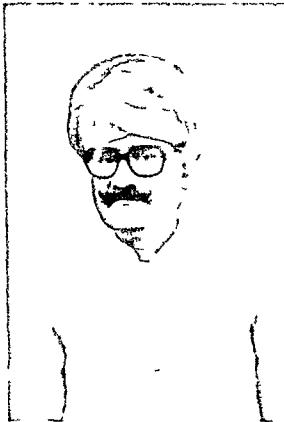
परिशिष्ट



भीवराजोत वीका राठौड़ श्री नवलसिंहजी
 पुत्र श्री जेसरजसिंहजी राठौड़ पौत्र
 श्री खुमानसिंहजी राठौड़ गाँव घलकोई
 जन्म सन् 1898 मार्च 30
 स्व 20 नवम्बर 1989



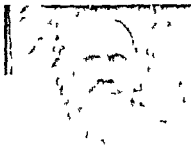
ठा श्री हरीसिंहजी वीका राठौड़ भीवराजोत
 पुत्र ठा श्री नवलसिंहजी वीका राठौड़ भीवराजो
 (घलकोई) (जन्म 18 जनवरी 1925)



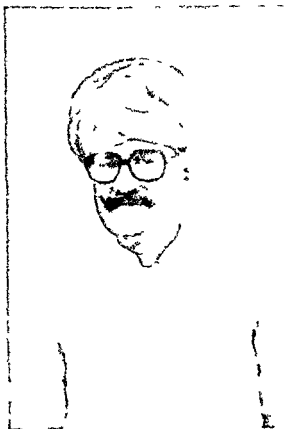
ठा श्री सुरजमानसिंहजी वीका राठौड़ भीवराजोत पुत्र ठा श्री नवलसिंहजी
 वीका राठौड़ भीवराजोत जन्म 7 फरवरी 1930
 एन ए बी एड उपनिदेशक शिक्षण राजस्व (देवा प्रियत)



भीवराजोत वीका राठौंड श्री नवलसिंहजी
 पुत्र श्री जेसराजसिंहजी राठौंड पौत्र
 श्री सुमाणसिंहजी राठौंड गोंव घलफोर्ड
 जम सन् 1898 मार्च 30
 स्व 20 नवम्बर 1989



ठा श्री हरीसिंहजी वीका राठौंड भीवराजोत
 पुत्र ठा श्री नवलसिंहजी वीका राठौंड भीवराजोत
 (घलफोर्ड) (जम 18 जनवरी 1925)



ठा श्री हरीसिंहजी वीका राठौंड भीवराजोत पुत्र ठा श्री नवलसिंहजी
 वीका राठौंड भीवराजोत पुत्र ठा श्री नवलसिंहजी
 (घलफोर्ड) (जम 18 जनवरी 1925)



श्रीमती शुभर्वंधर पड़िहार (राणी मडोर)
पत्नी श्री सूरजमाल सिंहजी राठौड़
(पुत्री ले कर्नल ठाकुर किशनसिंहजी पड़िहार
वेळ्ढासर मास्टर ऑफ दी हाउस होल्ड महाराजा बीकानेर)



ले कर्नल ठाकुर श्री किशनसिंहजी पड़िहार (वेळ्ढासर
मास्टर ऑफ दी हाउस होल्ड महाराजा बीकानेर)



कु पल्लवी निरवाण पुत्री श्री सुरेन्द्रसिंहजी निरवाण



ले. वर्यल महेन्द्रसिंह राठी
 पुत्र श्री सूरजमाल सिंह राठी
 एम एस सी जुलोजी
 एम एस सी डिफेंस (वर्लिगटन)
 जन्म 2 मार्च 1956



श्रीमती मजू गोसायन
 पत्नी वर्यल श्री महेन्द्रसिंह राठी
 (पुत्रवधूठा श्रीसूरजमालसिंह राठी)
 जन्म 21 दिसम्बर 1959



श्रीमती मजू गोसायन
 पत्नी वर्यल श्री महेन्द्रसिंह राठी
 (पुत्रवधूठा श्रीसूरजमालसिंह राठी)
 जन्म 25 दिसम्बर 1959



भैवर श्री विक्रमसिंह राठौड़ (पौत्र ठा सूरजमालसिंह राठौड़)
जन्म 10 दिसम्बर 1983
कु वदना राठौड़ (पौत्री ठा सूरजमालसिंह राठौड़)
जन्म 29 पितम्बर 1985



श्री कुचेर सिंह राठौड़
(दित्रकार) चीकनेर



कु भुपनेश्वरी राठौड़ (पौत्री ठा सूरजमालसिंह राठौड़)
जन्म 24 दिसम्बर 1992
भै वीरुद्धसिंह राठौड़ (पौत्र ठा सूरजमालसिंह राठौड़)
जन्म 6 अप्रैल 1994

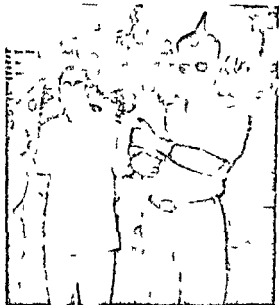


श्रीमती निशि राठौड़ पत्नी श्री सुरेन्द्र सिंहजी निरवाण
(अळसीसर) (ठा सूरजमालसिंह राठौड़ की पुत्री)

श्रीसुरेन्द्रसिंहपुत्र श्रीनारायणसिंहजी निरवाण (अळसीसर)
(ठा सूरजमालसिंह राठौड़ की पुत्री निशि राठौड़ के पाँ)



श्रीमती निशि राठौड़ पत्नी श्री सुरेन्द्र सिंहजी निरवाण (पुत्री वसुधर
श्री सूरजमालसिंहजी राठौड़) अपनी पुत्री नारायण निरवाण और
पुत्र सुरेन्द्र सिंह निरवाण सहित



कु भोपालसिंह राठौड़ (पुत्र ठा हरीसिंहजी राठौड़) अपने बहनोई श्री युनेरसिंहजी शेखावत (गोगियासर) के साथ



श्रीमती शिवकँवर पत्नी श्री जीतेन्द्रसिंह राठौड़ पुत्रवधू ठा श्री हरीसिंहजी राठौड़



पुत्र जन्मोत्सव पर ले कर्नल महेन्द्रसिंह राठौड़ (पुत्र ठा सूरजमालसिंहजी राठौड़) यूनिंस डान व अन्य परिजनो के साथ ।



शिक्षाविद् डॉ वी वी जान (निदेशक महाविद्यालय शिक्षा) एव अध्यक्ष माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान के पुरस्कार प्राप्त करते वा श्री सूरजमाल सिंह राठौड़



राजस्थान के राज्यपाल श्री रघुपुल्ल तिलक वा सूरजमाल सिंह राठौड़ राज्य पुरस्कार (शिक्षक दिवस पर) प्रदान करते हुए।



राष्ट्रीय पुरस्कार प्राप्त शिक्षाविद श्री रामप्रसाद जी सहल ठा श्री सूरजमालसिंह राठौड़ को आशीर्वाद सम्मान दे रहे हैं।



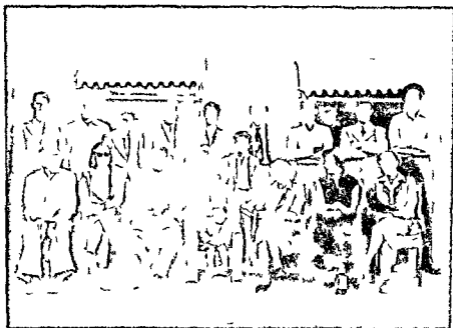
आकाशवाणी रिकोर्डिंग दिनांक 26 जनवरी 1988 ठा श्री सूरजमालसिंह राठौड़ आकाशवाणी बीकानेर उद्घोषक श्री घचल हर्ष के साथ



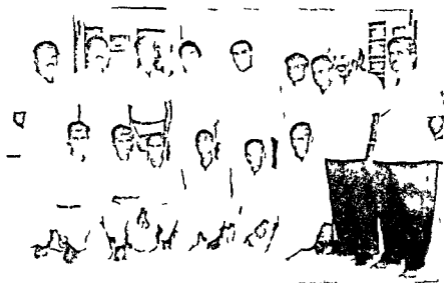
शिक्षा मंत्री राजस्थान सरकार श्री ललित किशोर चतुर्वेदी ठा सूरजमाल सिंह राठौड़ कऱ शिक्षक दिवस समारोह मे सम्मान कर रहे है।



पूर्व बीकानेर नगर विधायक श्री गोपाल जोशी जिला शिक्षा अधिकारी श्री भीखमचन्दजी जैन के साथ ठा सूरजमालसिंह राठौड़ प्रसन्न मुद्रा मे।



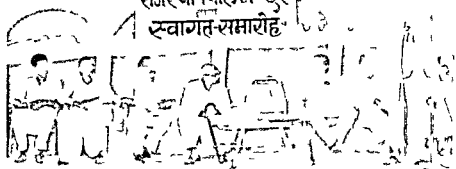
रगमहल खुदाई अभियान में श्री हनारीड के साथ ठा सूरजमालसिंह राठौड़ तथा अन्य श्री वीरेन्द्र सक्सेना (दैनिक युगपक्ष बीकानेर) ठाकुर इन्द्रसिंहजी (राजपुरा) डॉ लक्ष्मणसिंह मेजर रघुनाथ सिंह आदि-आदि।



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ फोर्ट स्कूल धीकानेर वार्षिक समारोह में पूर्व धीकानेर महाराजा सौरुद डॉ करणीसिंहजी व महाराज कुमार नरेन्द्रसिंहजी तथा अन्य सरदार मयछनसिंहजी श्री दाऊदयाल शर्मा ऋषिकेश शर्मा आदि आदि के साथ।



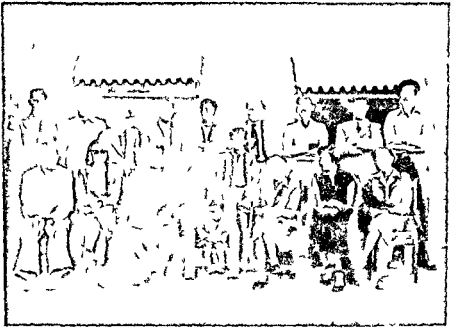
राजस्थान बाल मन्दिर स्वागत-समारोह



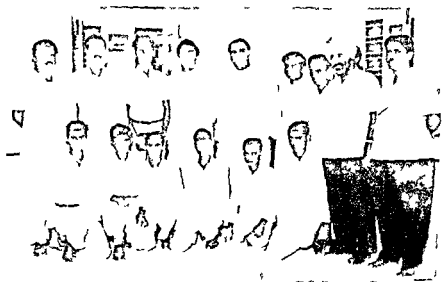
राजस्थान बाल मन्दिर स्वागत समारोह में राज्य मंत्री दामोदर आचार्य सार्वजनिक-निर्माण मंत्री श्री बी डी कल्ला आदि आदि के साथ ठा श्री सूरजमाल सिंह राठौड (जि शि अ वीकानेर)



ठा श्री सूरजमालसिंह राठौड़ उपशिक्षा निदेशक सादुल स्पोर्टस स्कूल बीकानेर वीका हाउस उद्घाटन समारोह में ब्रिगेडियर बाघसिंह कु लक्ष्मणसिंह एव ठाकुर अजीतसिंह (बेलासर) साथ म हैं।



राममहल खुदाई अभियान में श्री हजारीड के साथ ठा सूरजमालसिंह राठौड़ तथा अन्य श्री वीरेन्द्र सक्सेना (दैनिक युगपक्ष बीकानेर) ठाकुर इन्द्रसिंहजी (राजपुरा) डॉ लक्ष्मणसिंह मेजर रघुनाथ सिंह आदि आदि।



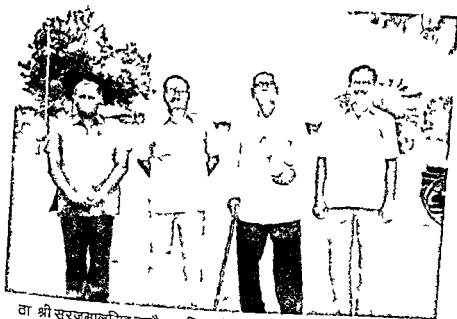
ठा सूरजमालसिंह राठौड़ फोर्ट स्कूल बीकानेर वार्षिक समारोह में पूर्व बीकानेर महाराजा सांसद डॉ करणीसिंहजी व महाराज कुमार नरेन्द्रसिंहजी तथा अन्य सरदार मयखनसिंहजी श्री दाऊदयाल शर्मा अग्रिकेश शर्मा आदि आदि के साथ।



राजस्थान वाल मन्दिर स्वागत समारोह



राजस्थान वाल मन्दिर स्वागत समारोह मे राज्य मंत्री दामोदर आचार्य सावजनिक
निर्माण मंत्री श्री बी डी कल्ला आदि-आदि के साथ ठा श्री सूरजमाल सिंह राठौड
(जि शि अ बीकानेर)



ठा श्री सूरजमालसिंह राठौड उपशिक्षा निदेशक सादुल स्पोर्टस स्कूल बीकानेर
बीका हाउस उद्घाटन समारोह मे दिग्गोडियर बाघसिंह कु लक्ष्मणसिंह एव ठाकुर
अजीतसिंह (बेलासर) साथ मे है।



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ राव धीकाजी के गढ़गणेश (राती घाटी लक्ष्मीनाथ मंदिर) की प्रोल के आगे ले कर्नल गाढसिंह श्री लाजपतभाग धाभाई श्री मातीलाल पुरोहित आदि साथ म हें।



पूर्व बीकानेर महाराजा सासद डॉ करणीसिंह जी के साथ नागरी भंडार बीकानेर के समारोह में ठा सूरजमालसिंह राठौड़।



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ बीकानेर स्थापना दिवस समारोह में जिला श्री सुवोधजी अग्रवाल को पुष्पाजली मंच की ओर ले जा रहे हैं। साथ ही श्री राजेन्द्रसिंहजी शेखावत पर्यटन अधिकारी बीकानेर।



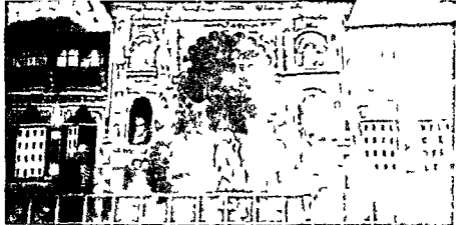
ठा सूरजमालसिंह राठौड़ श्री मोतीलाल पुरोहित आदि के साथ में बीकानेर स्थापना दिवस समारोह में जिला कलेक्टर श्री सुवोध अग्रवाल की अगुवानी स्वागत करते हुए।



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ सपरिवार गगोत्री मे (यात्रा पर)



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ परिवार सहित जमुनोत्री पर



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ सपरिवार वद्विका घाम मंदिर केसिंहद्वार पर।



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ परिवार सहित ऊटी पर यात्रा मे।



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ वीकानेर जूनागढ मे गणगौर मेले के अवसर पर साथ है महाराजा प्रतापसिंहजी ठा कालूसिंहजी ठा हनुमतसिंहजी और ठा आनन्दसिंहजी (रामपुर)



ठा सूरजमालसिह राठौड सपरिवार गगोनी म (यात्रा पर)



ठा सूरजमालसिह राठौड परिवार सहित जमुनोत्री पर



ठा सूरजमलसिंह राठीइ परिवार सहित गाँव मे ।



ठा सूरजमलसिंह राठीइ परिवार सहित उन्ही पर यात्रा मे ।



ठा सूरजमलसिंह राठीइ बीकानेर जूनागढ़ मे गणगौर मेले के अवसर पर साथ हे
महाराजा प्रतापसिंहजी ठा कालूसिंहजी ठा हनुमतसिंहजी और
ठा आनंदसिंहजी (रामपुर)



वीकानेर जूनागढ़ में गणगौर मेले पर महाराजा रायसिंह बेड सलाभी देते हुए।



उ. राजमन्दिन राठी के यहाँ रायसिंह महाराज को मीठा पुरस्कार के रूप में प्रमाणपत्र प्राप्त की प्रमाणित। उ. और भी सुन्दर राठी के यहाँ प्रमाणपत्र पर।



वीर विरुदावली दो शब्द

सूरजमालसिंह राठौड़

प्रातः स्मरणीय वीर श्री भीवराजजी राठौड़ (गई भोम के बाहड़) बीकानेर के सुनामधन्य राठौड़ राव श्री जैतसी के सुपुत्र थे। वे राव श्री कल्याण के अनुज थे। उनका जन्म सोढी राणी कश्मीरदे की कोख से हुआ था बचपन से ही श्री भीवराजजी में वीरता और शौर्य के गुण प्रकट होने लगे थे। वे शस्त्र चलाने में अत्यधिक निपुण थे। तेजस्विता तो उनमें कूट-कूट कर भरी हुई थी। श्री भीवराजजी अपने पिता श्री राव जैतसी के साथ रहकर शस्त्र चलाने की शिक्षा-दीक्षा लेकर निपुण हुए। घुड़ सवारी में तो वे अद्वितीय पारंगत थे। साथ ही वे घोड़ों के कुशल पारखी थे। उनका बल चिक्रम साहस जुझारूपन शस्त्र चलाने की कला और युद्ध कौशल सदैव अनुपम और अनुकरणीय था। उनका शौर्य से दमकता स्वरूप भी चित्तकर्षक था। उनके शरीर का गठन और दमकता हुआ स्वरूप अत्यधिक प्रभावशाली और प्रेरणादायक था। महान शूरवीर पिता श्री जैतसी की सगत से युद्ध में शूरवीरता दिखाने के प्रति चाव अदम्य उत्साह और सुयश प्राप्ति की अनुकरणीय लगन-लालसा सदैव रही। परिणाम स्वरूप सुरक्षा पक्ति में रहकर सदा ही युद्धों में विजय श्री प्राप्त की।

पिताश्री राव जैतसी ने कुशल कूटनीति-राजनीति और युद्ध कौशल से भारी भरकम मुगल सेना और मुगल सेना के कूर-नायक कामरों को परास्त कर बीकानेर रातीघाटी से भगाकर ऐतिहासिक विजय श्री प्राप्त की जिसका विजय दिवस पर्व आज भी मनाया जाना अत्यधिक प्रासंगिक है। ई सन् 1534 में 26 अक्टूबर को अर्द्धरात्रि पर्यंत आक्रामक मुगल सेना और उसके नायक शाह कामरों को रातीघाटी के गणेशगढ़ बीकानेर में अचानक युद्ध कौशल से जोरदार आक्रमण कर जान बचाकर भागने को मजबूर किया वह ख्यात बात इतिहास में आज भी विश्व विख्यात है। उन्हीं वीरवर राव श्री जैतसी के सुपुत्र भीवराजजी के अदम्य वीरता साहस-शौर्य की गुण-गरिमा की चर्चाएँ सुनकर दिल्ली का शाह शेरशाह प्रभावित हुआ और उन्हें दिल्ली आमंत्रित कर अपने प्रमुख सहयोगी के रूप में स्थापित किया।

एक बार मतिभ्रम होकर जोधुपर राव मालदव ने बीकानेर पर भारी भरकम सेना लेकर आक्रमण किया और राव जैतसी को मरवाकर बीकानेर रातीघाटी के किन्हे



धीकानेर जूनागढ़ में गणगौर मेले पर महाराजा रायसिंह बैंड सलामी देते हुए।



ठा सूरजमालसिंह राठौड़ धीकानेर स्थापना दिवस समारोह में श्री मोतीलाल पुरोहित श्री चन्द्रदानजी धारण तथा सम्मान प्राप्त श्री प्रतापसिंह घटेल और श्री मुकुन्सिंह राठौड़ के अभिनन्दन अवसर पर।



वीर विरुदावली दो शब्द

सूरजमालसिंह राठौड़

प्रातः स्मरणीय वीर श्री भीवराजजी राठौड़ (गई भोम के बाहड़) बीकानेर के सुनामधन्य राठौड़ राव श्री जैतसी के सुपुत्र थे। वे राव श्री कल्याण के अनुज थे। उनका जन्म सोढी राणी कश्मीरदे की कोख से हुआ था बचपन से ही श्री भीवराजजी में वीरता और शौर्य के गुण प्रकट होने लगे थे। वे शस्त्र चलाने में अत्यधिक निपुण थे। तेजस्विता तो उनमें कूट-कूट कर भरी हुई थी। श्री भीवराजजी अपने पिता श्री राव जैतसी के साथ रहकर शस्त्र चलाने की शिक्षा-दीक्षा लेकर निपुण हुए। घुड़ सवारी में तो वे अद्वितीय पारंगत थे। साथ ही वे घोड़ों के कुशल पारखी थे। उनका बल विक्रम साहस जुझारूपन शस्त्र चलाने की कला और युद्ध कौशल सदैव अनुपम और अनुकरणीय था। उनका शौर्य से दमकता स्वरूप भी चिंताकर्षक था। उनके शरीर का गठन और दमकता हुआ स्वरूप अत्यधिक प्रभावशाली और प्रेरणादायक था। महान शूरवीर पिता श्री जैतसी की सगत से युद्ध में शूरवीरता दिखाने के प्रति चाव अदम्य उत्साह और सुयश प्राप्ति की अनुकरणीय लगन-लालसा सदैव रही। परिणाम स्वरूप सुरक्षा पवित्र में रहकर सदा ही युद्धों में विजय श्री प्राप्त की।

पिताश्री राव जैतसी ने कुशल कूटनीति-राजनीति और युद्ध कौशल से भारी भरकम मुगल सेना और मुगल सेना के क्रूर-नायक कामरों को परास्त कर बीकानेर रातीघाटी से भगाकर ऐतिहासिक विजय श्री प्राप्त की जिसका विजय दिवस पर्व आज भी मनाया जाना अत्यधिक प्रासंगिक है। ई सन् 1534 म 26 अक्टूबर को अर्द्धरात्रि पर्यंत आक्रमक मुगल सेना और उसके नायक शाह कामरों को रातीघाटी के गणेशगढ बीकानेर में अचानक युद्ध कौशल से जोरदार आक्रमण कर जान बचाकर भागने को मजबूर किया वह ख्यात बात इतिहास में आज भी विश्व विख्यात है। उन्ही वीरवर राव श्री जैतसी के सुपुत्र भीवराजजी के अदम्य वीरता साहस-शौर्य की गुण-गरिमा की चर्चाएँ सुनकर दिल्ली का शाह शेरशाह प्रभावित हुआ और उन्हें दिल्ली आमंत्रित कर अपने प्रमुख सहयोगी के रूप में स्थापित किया।

एक चार मतिभ्रम होकर जोधुपर राव मालदेव ने बीकानेर पर भारी भरकम सेना लेकर आक्रमण किया और राव जैतसी को मरवाकर बीकानेर रातीघाटी के किले

गणेशगढ़ पर कब्जा कर लिया तो श्री भीवराजजी के प्रभाव और सुप्रयत्ना से ही दिल्ली शाह शेरशाह सूरी की सहायता से जोधपुर पर आक्रमण कर—मालदेव को परास्त कर—मान भगकर वीकानेर का खोया हुआ राज्य वीकानेर राज्य के उत्तराधिकारी वड़े भाई राव श्री कल्याणगल को वापिस दिलाया—परिणाम स्वरूप उसी अदम्य उत्साह और शौर्य की प्रतिष्ठा में अनुज श्री भीवराज राठौड़ को गई भोग रो बाहड़ू विरुद्ध से सम्मानित किया था। तथा उन्हें भीवसर का वड़ा ठिकाना बंट कर सम्मानित किया गया था।

यही नहीं श्री भीवराजजी ने भइता के राव वीरम के जोधपुरी मालदेव द्वारा हड़पे राज को भी वापिस दिलाकर वीरम को भइता को पुनः सस्थापित करने में सहायता दी थी। परिणाम स्वरूप राव वीरम ने भी श्री भीवराजजी को गई भोग रो बाहड़ू से ससम्मान सवोधित कर वृत्तज्ञता स्थापित की थी। उनके सम्मान में वीरम ने अनेक दोहे-कविता भेंट कर सम्मानित किया तथा विरुद्ध बढ़ाया।

किसी कवि ने राठौड़ों की प्रशंसा में लिखा है कि राठौड़ों ने मरुभूमि को अपने खून से सींचकर और वन सम्पदा को भी पानी के अभाव में रक्त-पसीने से सींचकर हरा भरा रखकर पर्यावरण को स्वास्थ्यकर हरा भरा सरसब्ज रखा। खून पर खून सींचकर-माथा देकर राठौड़ों ने सतत आजादी रखने का भरपूर प्रयत्न किया—यही उनका क्रमधजपन का विरुद्ध था। जैसे —

मुट्ठी भर सूखी धरों नीसर जावै दौड़ ।

रगत सिचोई जद रही रेती घर राठौड़ ।।

अर्थात् सूखी चालू रेत को मुट्ठी में बंद रखना चाहे तो वह मुट्ठी से तुरत ही बाहर निकल भागती है परन्तु उसे रुधिर से गीला कर रखा जाये तो वह मुट्ठी में ही बंद रह जाती है। इसी प्रकार राव श्री जैतसी और उनके पुत्र श्री भीवराजजी जैसे राठौड़ों ने अपने खून से सींच कर मरुधरा वीकानेर को बनाये रखने को सदा प्रयत्नशील रहकर स्वतंत्र बनाये रखा। कभी भी गुलामी की वेड़ियों में जकड़ने नहीं दिया—हर हालत में आक्राताओं को मारकर खदेड़ दिया। स्वस्थ पर्यावरण की रक्षा के लिये अनिवार्यतः उपयोगी वन सम्पदा को वृक्ष लगाओ का नारा देकर ही नहीं अपितु विधि सम्मत जोरदार व्यवस्था के कदम उठाकर वन-संरक्षण की व्यवस्था करते थे। हरे-भरे वृक्ष काटकर पर्यावरण को क्षति पहुँचाने वालों को कठोर दंड देते थे। राव श्रीजैतसी और उनके पुत्रों तथा वंशजों ने राठौड़ी आन मान मर्यादा का पालन कर अपने गाढ़े रक्त-पसीने से सींचकर जंगल को कायम रखा 'ओरण स्थापित कर व चारागाह संरक्षित कर पर्यावरण की रक्षा की जिसके अनेक अभिलेखीय दस्तावेज सुरक्षित एवं संरक्षित सकलित हैं। किसी कवि ने ठीक ही कहा है —

जड़ कद जमती रेत में जळ ऊँडा घर भूख

राठौड़ों कर राखिया रगतों हरिया रूँख

अर्थात् बालू मिट्टी में विना पानी के पेड़ कैसे लग-टिक सकते हैं जहाँ पानी बहुत ही गहरा है और भू-भाग पर-धरा पर भूख-तिस है-गरीबी है ऐसी स्थिति में शूरवीर राठौड़ों ने ही अपने रक्त-पसीने से सींचकर वन सम्पदा को हरा-भरा रखा जो कि सम्पूर्ण प्राणीवर्ग जीवमात्र के लिए प्राण रक्षक एव जीवन दायक है।

परमवीर श्री भीवराजजी राठौड़ और उनके वंशज समस्त भारत के नामी महानगरो कलकत्ता मुंबई मद्रास दिल्ली जयपुर जोधपुर कोटा बीकानेर में कार्यरत हैं तथा पर्याप्त सख्या में सेना पुलिस न्यायिकसेवा शिक्षा जगत चिकित्सा क्षेत्र राजस्व प्रशासन लेखा सेवा कृषि कार्य ही नहीं अपितु अनेक लब्ध प्रतिष्ठित व्यावसायिक-व्यापारिक प्रतिष्ठानों में उच्चतम पदा पर स्थापित-कार्यरत रहे हैं और आज भी सेवा सलग्न कार्यरत हैं। उक्त श्री भीवराजजी राठौड़ भीवराजोत बीका राठौड़ के बीकानेर व बीकानेर के चूरु जिले के विभिन्न महत्वपूर्ण बड़े धीगड ठिकानो-गाँवों में बाहुल्यता से आवाद हैं। विशेष कर बारह गाँवों—(1) राजपुरा (2) अमरपुरा (3) चलकोई (4) मुवाड़ी (5) ढीगी (6) हड़ियाल (7) कोंजण (8) गिनडी (9) विलियों (10) नाथपुरा (11) मूँदीटीवा (12) मूँदी ताल। इनके अलावा कुछेक घर-गुवाडी गाँव बालेसर और आसल खेड़ी में भी आवाद हैं।

पूर्व में राजपुरा ठिकाने के अंतर्गत ताजीम के 25 गाँव थे जिसमें से उपर्युक्त 12 गाँव तो भीवराजोत बीका राठौड़ के जागीर के रहे थे। नामी ख्यात लेखक श्रीदयालदास की ख्यात में श्री भीवराजजी राठौड़ की वीरता और उनको दिये गये गई भोम रो बाहडू विरुद्ध का बड़ा अनूठा-सजीव उल्लेख-बख़ौण किया गया है। तथा उन्हें भीवसर का नामी ठिकाना भेट स्वरूप दिया गया। बाद में राजपुरा की 25 गाँवों सहित ताजीम दी गई। निश्चय ही श्री भीवराजजी राठौड़ के वंशज शूरवीर भीवराजोत बीका राठौड़ों ने समय समय पर हर सकट की घड़ियों में युद्धों में माथों का मोल चुका कर सिरकटी-सहयोग दिया तथा बीकानेर राज्य को अक्षुण्य बनाये रखने में हर प्रकार के बलिदान भेट कर सराहनीय सेवाये देते रहे जिसके यत्र तत्र उल्लेख अभिलेखों में अंकित हैं व ख्यात-बात-इतिहास में वर्णित हैं। नामी ख्यात लेखक श्री दयालदास वृत्त—दयालदास री ख्यात के पृष्ठ 76 से 78 की वचनका में गई भोम रो बाहडू श्री भीवराजजी राठौड़ की स्पष्ट विगत-बख़ौण व दस्तावेजी उल्लेख-वर्णन दृष्टव्य हैं—तथा मेड़तै के श्री वीरम का कथ्य और उनकी वीरता की प्रशंसा में कहे दोहे प्रकाशित हैं। यथा—

निश्चय ही नामी ख्यात लेखक श्री दयालदास की ख्यात में राव श्री जैतसी के पुत्र श्री भीवराजजी की वीरता शौर्य बलिदान एव आकर्षक व्यक्तित्व के बारे में सही बख़ौण हुआ है।

—दयालदासरी ख्यात

गई भूमिका वाहडू

राव जैतसीजी पाट राव कलियाण दाने सरु काई स्वर वस का भाण। भीवराज दिलेस्वर सेरकू अपनी मदत लाया राव मालदेकू भगाय गई भोम के वाहडू वद पाया। पीछे राव कल्याणसिघजी सीख माग विक्रमपुर आया नै वीरमदे दूदावत मेडता पाया।

पीछे राव कल्याणसिघजी गढ दाखल हुवा। श्री करनीजी री जात करण देसणोक पधारिया। पीछे पातसाहजी जोघपुर म थाणा राख दिल्ली पधारिया नै भीवराजजी वीरमदेजी पातसाहजीरै सागै आया। पीछे पातसाहजी दोवाई सिरदारा नू सीख दीवी। तद वीरमदेजी भीवराजजीनू मेइतै ले आया नै वडौ जावतौ कियौ। अरु क्यौ बाघा तू तौ दोऊ गई भोम रो वाहडू हुवौ नै आ धरती थारा पगासू आयी। दूहो वीरमदेजी कहै—

दूहा

(१)

जननी धिन^१ जे जन्मिया ।
भीमाजण कुल भाण^२ ॥
माल भजाड़े^३ मेइतै ।
अण-भग फेरी आण^४ ॥

(२)

सूर खाच सुलताण ।
भीम घाढ गेडी भली ॥
मालै मळिया माण ।
वीरम धरती वाळता^५ ॥

(३)

जद वीरमदे जोय ।
भीवराज कहियौ भला ॥

वाघा वसुधा खोय ।
वसुधा वाळी वीरमै ॥

(४)

जैत-सुतन खग झेल^६ ।
भीम विखौ^७ कीघौ भलौ ॥
माल विखै दिस मेल ।
विखौ गमायौ वीरमा ।

(५)

माई अहा पूत जिण^१ ।
जेहा भीव नरेस ॥
सूजा समहर साझिया ।
दूजा समपे देस ॥

इण तरै वीरमदेजीरा कहिया दूहा घणा है।

पीछे भीवराजजीनू वीरमदेजी कित्ता-अक दिन मेइतै राखिया। पीछे हाथी एक घोड़ा च्यार कपड़ो आछौ देय नै विदधा किया। सू अै बीकानेर आय राव कल्याणसिघजीरै पावा लाग। तद रावजी श्रीकल्याणसिघजी फुरमायौ जो भीवराज

१ घन्य। २ सूर्य। ३ भगाकर। ४ आन दुहाई। ५ लौटाते हुए पुन प्राप्त करते हुए। ६ पकड़कर। ७ विपत्ति।

१ उत्पन्न कर। २ विरुद यथा।

औं बीकानेर धारी भुजावासू आयौ नै था जिसा भाई हुवै तद गयी धकी धरती घेरै।
अरु तू गई भोम रो बाहडू हुवौ। पीछै रावजी भीवराजजीरौ ठिकाणौ भीवसर बाघियौ
किता अक गावासू। जिण दिनसू भीवराजोतारै गई भोमरै बाहडू रौ वद² है।

इस प्रकार लब्ध प्रतिष्ठित ऐतिहासिक परम वीर प्रतापी सुनामधन्य वीरवर
बीकानेर राव श्री जैतसी के सुपुत्र शूरवीर श्री भीवराजजी राठौड़ प्रवर गई भोम रो
बाहडू की वीरता के सवध मे विशेष विरुद बखौण महान उपलब्धि है। उनका अनूठा
एव अद्वितीय शौर्य अनुकरणीय है। ऐसे राजपूती शौर्य के महाबली देशभक्त कुशल
प्रखर बुद्धि कौशल के धनी-मानी त्याग-बलिदान के प्रेरक व्यक्तित्व को शत-शत
नमन है।

बीकानेर

दि 15 अगस्त 1997

चलकोई हाउस

1206 गजनेर रोड बीकानेर (राजस्थान)

सूरजमालसिंह राठौड़ (उपनिदेशक)

आर ई एस (सेवा निवृत्त)

(सूरजमालसिंह राठौड़ आत्मज

ठा श्री नवलसिंहजी चलकोई)



राठौड़ों की भाव भूमिका (ठा प्रतापसिंह घटेल)

ख्यात यात इतिहास के उल्लेख-वर्णनना से ज्ञात हुआ है—

राठौड़ वंश का गोत्र—कश्यप वेद—सामवेद गुरु—शुक्राचार्य
कुलदेवी—विष्ववासिनी नागणेचदेवी करणीमाता (ये सब दुर्गा के ही पर्यायवाची हैं)
वृक्ष—नीम पक्षी—वाज व चीलक विरुद—रणवक्र व कज्जधज है।

राठौड़ वास्तव में रघुवंशी भगवान श्री राम के द्वितीय पुत्र कुश के वंशज हैं। इस वंश का प्राचीन नाम राष्ट्रकूट है। राष्ट्रकूट का प्राकृत रूप रठऊड़ होता है जिससे राठऊड़ या राठौड़ शब्द बनता है। राष्ट्रकूट के स्थान पर कहीं कहीं राष्ट्रवर्य शब्द मिलता है जिससे राठवड़ शब्द बना है। राष्ट्रकूट और राष्ट्रवर्य दोनों शब्दों का एक ही अर्थ है। राष्ट्रकूट का अर्थ राष्ट्र जाति या वंश का शिरोमणी है। राष्ट्रवर्य का अर्थ राष्ट्रजाति अथवा वंश में श्रेष्ठ है।

भगवान श्री राम के पुत्र कुश के वंशज राजा अमोघवर्ष ने दक्षिण में जाकर महाराज्य स्थापित किया। वहाँ उनकी राजधानी मान्यखेट थी। वहाँ से एक शाखा मध्य भारत में आयी जिससे इनके राज्य को महाराष्ट्र कहा जाने लगा। यही से यह काठियावाड़ बदायूँ व कन्नौज में फैल गये। बदायूँ से राव सीहाजी सन् 1243 में पाली आये और पल्लीवाल ब्राह्मणों की सहायता से मारवाड़ राज्य की स्थापना की।

राठौड़ों की वीरता विश्व विख्यात है। जैसे —

बढहट बका देवड़ा करतव बका गौड़ ।
हाडा बका गाढ में रणवक्रा राठौड़ ॥

अथवा

ब्रज देसों चन्दन बड़ा मेरु पहाड़ों मोड़ ।
गरुड़ खगों लका गढों राजकुलों राठौड़ ॥

राव सीहाजी बदायूँ से मारवाड़ के पाली नगर में विक्रम स 1300 (ई सन् 1243) में आये थे। यह कुँवर सेतराम राठौड़ के पुत्र थे। गाहड़वाल—राठौड़ों की शाखा नहीं है। उनके पूर्वजों के ताम्रपत्रों और शिलालेखों में जयचन्द और उसके पूर्वजों

को कही भी राठौड़ नहीं लिखा है किन्तु गाहड़वाल (गाहरवाल) ही लिखा है। इन ताम्रपत्रों एवं शिलालेखों के आधार पर आधुनिक पुरातत्त्ववेत्ता भी जयचन्द को गाहड़वाल ही मानते हैं। राजा रायसिंहजी (वीकानेर) की विक्रम संवत् 1650 की संस्कृत प्रशस्ति भाटो के कथानुसार है जो ठीक नहीं है।

(देखिये वीकानेर राज्य इतिहास (पहला भाग) पृष्ठ स 79 80)

राठौड़ों और गाहड़वालों के आपस में विवाह शादी होते हैं। यदि जयचन्द राठौड़ होता और गाहड़वाल राठौड़ों की शाखा होती तो आपस में राठौड़ों और गाहड़वालों के शादी विवाह कर्तई नहीं होते। अतः गाहड़वाल वंश राठौड़ों की शाखा नहीं है। क्योंकि राठौड़ सूर्यवंशी हैं और गाहड़वाल चन्द्रवंशी हैं। इन दोनों वंशों में वैवाहिक संबंध होते हैं। जाति भास्कर क्षत्रिय वंश प्रकाश तथा क्षत्रिय वंश भास्कर आदि ग्रंथों में यही मत स्वीकार किया गया है। डा बी ए स्मिथ ने भी इसी मत को माना है और जगदीशसिंह गहलोत ने भी सुलझाने का अवश्य ही प्रयास किया है।

गाहड़वाल वंश के संस्थापक चन्द्रदेव थे जिनकी राजधानी वाराणसी थी। लगभग 1085 ई में उसने कन्नौज पर अधिकार किया। चन्द्रदेव के बाद गोविन्दचन्द्र और विजयचन्द्र भी इसी वंश के शासक हुए। मध्यकाल में गाहड़वाल वंश का प्रसिद्ध राजा जयचन्द हुआ। पृथ्वीराज रासो के आधार पर जयचन्द गाहड़वाल को देशद्रोही ठहराया गया किन्तु आधुनिक विद्वानों ने जयचन्द गाहड़वाल को निष्कलक सिद्ध कर एक महान दानी नरेश सिद्ध किया है। इनके समय के आज तक 14 दानपत्र मिल चुके हैं जिनसे उसकी दानप्रियता का अच्छा प्रमाण मिलता है। रम्भा मजरी नाटक जिसका नायक जयचन्द है से भी उसके दानप्रिय होने के प्रमाण मिलते हैं। उसने चौहानों के विरुद्ध चन्देलों की सहायता की थी। संभवतः इसी बात से चिढ़कर पृथ्वीराज रासो में जयचन्द पर देशद्रोह का आरोप लगाया गया था। ई सन् 1193 में जयचन्द गाहड़वाल पर शहाबुद्दीन गौरी ने विजय प्राप्त कर उसे मौत के घाट उतार दिया था और जयचन्द के साथ ही गाहड़वाल वंश का राज्य समाप्त हो गया। इस वंश के राजा मानिकचन्द के पुत्र आल्हदेव ने मुगलकाल में पुनः कान्तिराज्य (वर्तमान में विजयपुर जिला मिर्जापुर) स्थापित किया। बाद में यह राज्य तीन भागों में विभक्त हो गया।

उधर बदायूँ का शासक चन्द्र राठौड़ था जो चन्द्रदेव का समकालीन न होकर बहुत पहले हुआ था। चन्द्र राठौड़ के बाद उसके वंशज क्रमशः विश्वपाल भुवनपाल और गोपाल राठौड़ हुए। गोपाल राठौड़ चन्द्र राठौड़ की चौथी पीढ़ी में था जिससे ई सन् 1085 में चन्द्रदेव गाहड़वाल ने कन्नौज छीन लिया और बदायूँ की जागीर देकर उसे अपना सामंत बना लिया। गोपाल राठौड़ के तिमुनपाल तथा उसके बाद उसका छोटा भाई मदनपाल यहाँ का सामंत रहा। मदनपाल की वि स 1176 (ई सन् 999 ई) का एक शिलालेख गोडा (उत्तरप्रदेश) के सहठ महठ स्थान से मिलता है जिससे

उस समय का सामत होना प्रमाणित होता है। इस तरह कन्नौज और वदायूँ की अलग-अलग शाखाये है। इसका सबसे बड़ा प्रमाण चन्द्रदेव (गाहड़वाल) का वि स 1148 (ई सन् 1091) का दान पत्र है जो उसने अपनी इस विजय के उपलक्ष्य मे किया था।

अत स्पष्ट है कि वि स 1148 (ई सन् 1091) मे कन्नौज पर गहरवालो (गाहड़वालो) का राज्य स्थापित हो चुका था और राठौड़ वदायूँ के सामत थे। वदायूँ के सामत मदनपाल के वशज क्रमश जयचन्द हरिश्चन्द कुँवर सेतराम और राव सीहा थे। कन्नौज का जयचन्द गाहड़वाल और मदनपाल का पुत्र जयचन्द राठौड़ जो वदायूँ का सामत था—यह दोनो एक ही नाम के दो भिन्न-भिन्न व्यक्ति और भिन्न-भिन्न जाति के दो अलग-अलग व्यक्ति थे। चन्द्र राठौड़ के वशज कुँवर सेतराम के पुत्र राव सीहाजी ने ही ई सन् 1243 (वि स 1300) मे मारवाड़ राज्य की स्थापना की थी (देखिये पृष्ठ 238 240 राजपूत वशावली ठा ईश्वरसिंह मडाढ चेतना प्रकाशन दिल्ली) तथा (ऐतिहासिक लेखमाला पृष्ठ 51-54) इसी मत से सहमत होकर ओझाजी ने भी कहा है अब तक मे राठौड़ा और गहरवाला को एक ही वश मानता था और अब में निश्चयपूर्वक इन दोनो वशा को भिन्न मानता हूँ।

घटेल हाउस (पुरानी गिनानी)
बोकानेर

(ठा प्रतापसिंह घटेल)
आर पी एस (सेवा निवृत्त)

दि 15 अगस्त 1997

श्री सूर्यवश

(सकलनकर्ता सूरजमालसिंह राठौड़)

श्री सूर्यवश की उत्पत्ति महापुरुष सूर्य विवस्वान से मानी जाती है। ब्रह्माजी के पुत्र ऋषि मरीचि हुए और मरीचि के पुत्र कश्यप हुए। कश्यप की पत्नी अदिति के पुत्र सूर्य हुए जिन्हे विवस्वान भी कहा जाता है। विवस्वान के पुत्र महाराज मनुजी थे और महाराज मनुजी के बड़े पुत्र इक्ष्वाकु थे। महाराज मनुजी ने ही अयोध्या नगरी स्थापित कर बसाई थी।

पुराणों के अनुसार श्री सूर्यवश की वंशावली इस प्रकार से प्राप्त होती है —

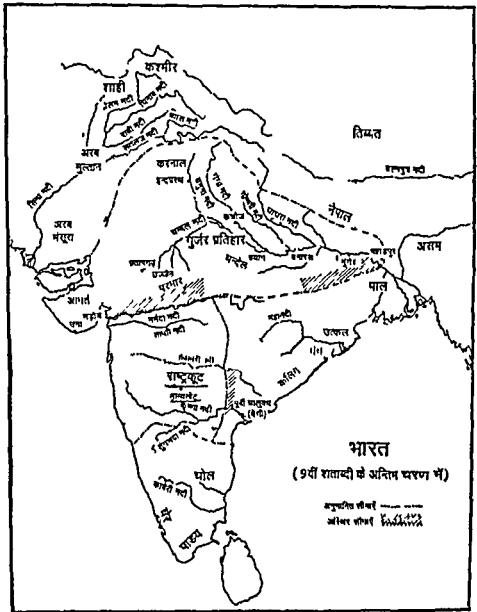
1 मनु	24 सम्भूल	47 अन्वरिप
2 इक्ष्वाकु	25 अनरण्य	48 सिधुद्वीप
3 विकुक्षि	26 त्रसदश्व	49 अयुतायु
4 परजय	27 हर्यश्व	50 ऋतुपर्ण
5 अनेना	28 वसुमान	51 सर्वकाम
6 पृथु	29 त्रिघन्वा	52 सुदास
7 वृषदश्व	30 त्रयारुणी	53 सोदास
8 अन्ध	31 सत्यव्रत	54 अश्मक
9 युवनाश्व	32 हरिश्चन्द्र	55 मूलक
10 श्रावस्त	33 रोहिताश्व	56 दशरथ
11 बृहदश्व	34 हरित	57 एडविड
12 कुम्बलयाश्व	35 चबु	58 विश्वसह
13 दृढाश्व	36 विजय	59 दिलीप
14 प्रमोद	37 रुरुक	60 रघु
15 हर्यश्व	38 वृक	61 अज
16 निकुम्भ	39 बाहु	62 दशरथ
17 सहताश्व	40 सगर	63 श्री रामचन्द्रजी
18 कृशाश्व	41 असमजस	64 कुश
19 प्रसेनजित	42 अशुमान	65 अतियि
20 युवनाश्व	43 दिलीप	66 निषध
21 मान्धाता	44 भागीरथ	
22 पुरुकुरुस	45 क्षुत	
23 त्रसदस्यु	46 नाभाग	

67 नल	87 अग्निवर्ण	107 सुनक्षत्र
68 नभ	88 शीघ्रन	108 किन्नर
69 पुण्डरीक	89 मरु	109 अन्तरिक्ष
70 क्षेमघन्वा	90 प्रसुश्रुत	110 सुवर्ण
71 देवानीक	91 सुगन्धि	111 कृमित्रजित्
72 अहीनगु	92 अमर्ष	112 वृहद्भाज
73 रूप	93 महस्वान्	113 धर्मी
74 रुरु	94 विश्रुतवान	114 कृत्तञ्जय
75 पारियात्र	95 वृहद्बल	115 रणञ्जय
76 दल	96 वृहदक्षेण	116 सञ्जय
77 छल	97 गुरुक्षेप	117 शाक्य
78 उक्थ	98 वत्स	118 शुद्धोदन
79 वज्रनाभ	99 वत्सव्यूह	119 रातुल
80 शङ्खनाभ	100 प्रतिव्योम	120 प्रसेनजित्
81 व्युथिताश्व	101 दिवाकर	121 क्षुद्र
82 विश्वसह	102 सहदेव	122 कुण्डक
83 हरिण्याक्ष	103 वृहदश्व	123 सुरथ
84 पुष्य	104 भानुरथ	124 सुमित्र
85 ध्रुवशक्ति	105 सुप्रतीक	
86 सुदर्शन	106 मरुदेव	

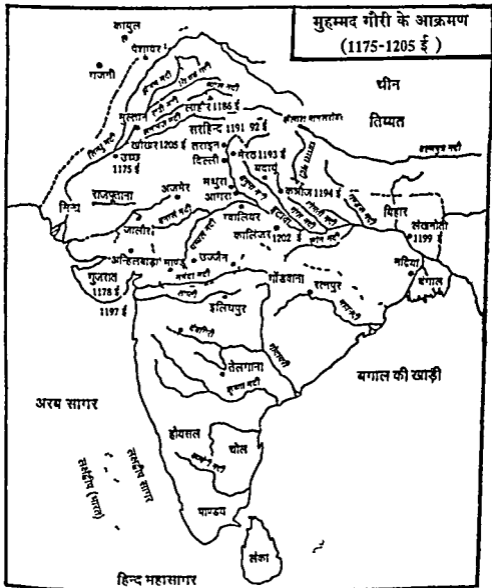
श्री राम पुत्र कुशा के वंशज दक्षिण भारत में फैल गये और अनेक स्थानों पर अपने राज्य स्थापित कर राज्य करने लगे। कुशा का ही एक प्रतापी वंशज राजा कृष्ण का पुत्र इन्द्र येदूर जनपद में राजा बन गया जिसने विक्रम संवत् 550 से पूर्व ही राष्ट्रकूट राठौड़ राज्य स्थापित किया। श्री गोविन्दराज के प्रपौत्र दत्तदुर्ग ने बलशाली सोलविक्रयो को पराजित कर राजाधिराज और परमेश्वर विरुद्ध धारण किये। दत्त दुर्ग के बाद उसके चाचा कृष्णराज राष्ट्रकूट - राठौड़ महाराज्य के स्वामी बने। कृष्णराज के बाद गोविन्दराज द्वितीय राजा हुए जिसे परास्त कर उसी का भाई ध्रुवराज राज्य का स्वामी बना। ध्रुवराज का राज्य रामेश्वर से अयोध्या तक फैला हुआ था। गोविन्दराज की मृत्यु के बाद उसका पुत्र अमोघवर्ष पुनः राजा बना जिसकी राजधानी मान्यखेट थी। अमोघवर्ष के सबंध में सुलेमान सौदागर का उल्लेख है कि वह दुनिया के चार बड़े वादशाहों में से एक था। अमोघवर्ष से लगातार राज्य सभालते आ रहे राजाओं में सातवें वंशधर कृष्णराज तृतीय तक दक्षिण भारत में राष्ट्रकूट राठौड़ों के राज्य उन्नति प्राप्त करते रहे। अरब यात्री अल-मसऊदी ने विक्रम संवत् 1001 में रचित अपनी

पुस्तक मुरु जल-जटय मे उक्त राष्ट्रकूट राठौड़ो के वशज बलहरा को सबसे सशक्त पराक्रमी राजा माना था। मान्यखेट के राठौड़ो की एक शाखा मध्य भारत म आयी जिनका राज्य महाराष्ट्र कहलाया। कुछ राठौड़ राजपूताने मे हर्दुँडी (जोधपुर) धनोप (शाहपुरा) मे स्थापित टोकर राज करने लगे। महाराष्ट्र से ही राठौड़ राजा कठियावाड़ बदायूँ व कन्नौज म स्थापित हुए। विक्रम सवत की ग्यारवी शताब्दी के आस पास बदायूँ मे राठौड़ो का राज्य स्थापित हो चुका था। उक्त राठौड़ो ने ही प्रतिहारो को परास्त कर कन्नौज का राज्य प्राप्त किया परन्तु वे वहाँ अधिक समय जम नही पाये। गाहड़वाल चन्द्रदेव ने राठौड़ो को परास्त कर कन्नौज का राज्य छीन लिया और बदायूँ के राठौड़ सामत बन गये। विक्रम सवत 1250 मे शहाबुद्दीन गौरी ने जोरदार आक्रमण कर कन्नौज के अतिम राजा जयचन्द गाहड़वाल को परास्त कर मुस्लिम राज्य स्थापित कर दिया। उसी के प्रतिनिधि कुतुबुद्दीन ऐबक ने ही वि स 1253 मे बदायूँ के राठौड़ो को परास्त कर अपना मुस्लिम राज्य स्थापित कर लिया विक्रम सवत 12६३ मे बदायूँ के श्री सेतराम का पुत्र राव सीहा विक्रम सवत 1300 मे राजपूताने मे आया और पाली के आस पास पालीवाल ब्राह्मणो की सहायता से अपना राज्य स्थापित किया।

नवीं शताब्दी के अन्तिम समय का भारत

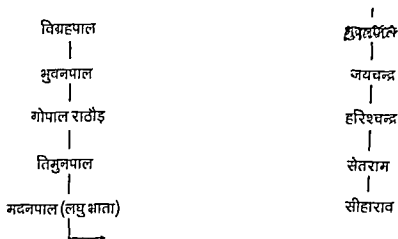


मुहम्मद गौरी के भारत पर आक्रमण



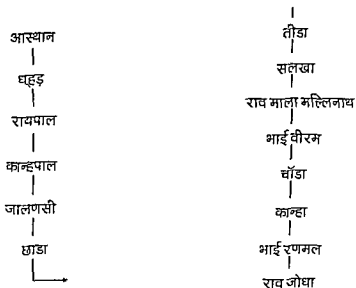
वदायूँ के राठौड़ो का वशक्रम

वदायूँ का प्रथम राठौड़ राजा चन्द्र राठौड़

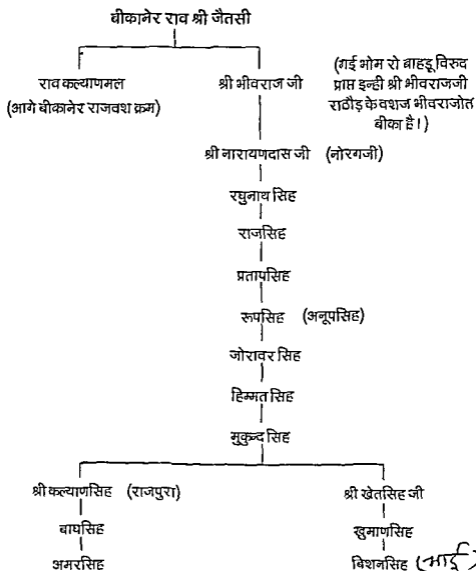
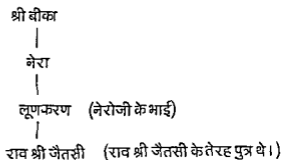


इसी सीहा राव ने राजपूताने मे पाली के आसपास राठौड़ राज्य स्थापित किया और राज्यवृद्धि मे जीवनपर्यन्त लगा रहा। उनका स्वर्गवास रणक्षेत्र पाली से 14 मील दूर ग्राम वीठू मे विक्रम सवत 1330 कार्तिक वदी 12 ई सन् 1273 की दिनाक 1 अवटूबर सोमवार को हुआ। यह वीठू गाँव राठौड़ राज्य के प्रथम सस्थापक राव सीहा का स्मारक धाम है। जिसे स्मारक स्वरूप विकसित किया जाना परमावश्यक है। समस्त राठौड़ो को इस पुण्य पवित्र भूमि पर राव सीहा राठौड़ का भव्य स्मारक बनाना चाहिये जो कि परम अपेक्षित है।

राव सीहा के वशज आस्थान

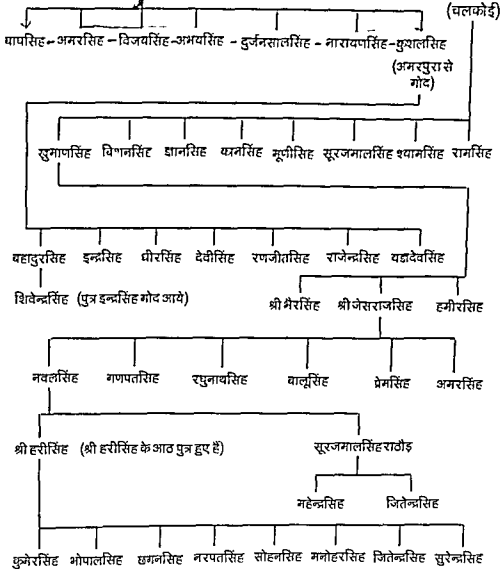


राव जोधा से आगे जोधपुर का वंशक्रम है तथा इसी जोधा से आगे बीकानेर में राव श्री बीका का वंशक्रम है।



श्री कल्याणसिंह (राजपुरा)

श्री खेतसिंह जी
(चलफोडी)





राठोडों की राष्ट्रीय भावना

दक्षिण भारत में राष्ट्रकूटों का सुदृढ़ व समृद्धिशाली साम्राज्य था। इस पुस्तक में उनकी महानता शौर्य व बुद्धिमत्ता का वर्णन किया गया है। उनकी एक शाखा ने उत्तर भारत में वदायू में अपना राज्य स्थापित किया। कन्नौज के पतन के बाद वदायू के राठोड़ मारवाड़ की तरफ आ गए। उनकी शक्ति को देख कर पालीवालों के आग्रह पर सर्वप्रथम पाली में राज्य स्थापित किया। वहाँ से खेड़ ईडर मंडोर व बीकानेर किशनगढ़ अजमेर की तरफ फैल गए।

राजस्थान में राजपूतों ने राठोड़ सबसे बाद में आए परन्तु उन्होंने अपनी शक्ति वीरता व बुद्धिमत्ता से आधे राजस्थान पर आधिपत्य स्थापित कर लिया। करीब 12 मीढ़ी तक राठोड़ राजा युद्ध के मैदान में वीर गति को प्राप्त हुए व रणधका राठोड़ कहलाए।

राव रिड़मल बहुत प्रतिभाशाली व उच्चकोटि का वीर था। उसके भाणजे राजामोकल मेवाड़ के वध की सूचना पाते ही वह बदला लेने के लिए मेवाड़ की तरफ तेज गति से दौड़ा। विजली की तरह तेज गति से आक्रमण करके चाचा व मेरा को मारा। महपा पवार के भाग जाने से शरण देने वाले माहू के सुल्तान महमूद खिलजी व गुजरात के सुल्तान अहमद शाह को बुरी तरह से हराया। राव रिड़मल की जीत का स्मृति-चिह्न चित्तौड़ में विजय स्तम्भ राणा कुम्भा ने निर्मित किया जो सिसोदियों की श्रेष्ठता का उद्घोष करता है।

राव जोधा के भाई राव कान्धल के नेतृत्व में नए राज्य बीकानेर की स्थापना करके जोधा के पुत्र बीका को गद्दी पर बैठाया। 73 वर्ष की आयु में युद्ध करते हुए हिसार क्षेत्र में सारग खा लोदी बादशाह के सेनापति के हाथ वीर गति को प्राप्त हुए। इस पर प्रतिज्ञा करके बदला लेने के लिए जोधा बीका बीदा समुक्त राठोड़ सेना को लेकर सारग खा पर दूट पड़े व झालक के युद्ध में उसको मार गिराया।

इस बार करीब 150 वर्ष स्थापना के बाद राठोड़ दिल्ली के शक्तिशाली बादशाह शेर शाह सूरी के सामने युद्ध मैदान में थे।

शेरशाह के साथ भीमराज वीरम मेड़तिया व राव कल्याणमल बीकानेर थे। गिरी सुमेल के मैदान में युद्ध हुआ। राठोड़ों की तरफ से दस हजार सेना का नेतृत्व करते हुए जैता कूपा व पचायण अपनी इज्जत स्वामी भक्ति व स्वतन्त्रता के लिए शेरशाह की फौज पर दूट पड़े। राव मालदेव शक करके मैदान से हट गया। युद्ध में जैता कूपा व पचायण वरम आए व शेरशाह ने आह मरते हुए कहा कि मुझे भर बाजरे के लिए सारा साम्राज्य हाथ से चला जाता।

लेकिन भीमराज जी की बुद्धिमानी व सहयोग से गया हुआ राज्य मेड़ता व बीकानेर का वीरम व कल्याणमलजी ने वापिस प्राप्त किया।

राणा सागा के नेतृत्व में विदेशी आक्रमणकर्ता बाबर से टक्कर लेने को राजपूत राजाओं की समुक्त सेना इकट्ठी हुई। उसमें प्रमुख राठोड़ राव विरम देव मेड़ता राव गागा जोधपुर का पोता रायमल बुधर कल्याणमल बीकानेर व राव भारमल ईडर ने अपनी अपनी सेना के साथ खानवे की लड़ाई में भाग लिया। राष्ट्रीय हित में राठोड़ हमेशा आगे रहे व बड़े से बड़े त्याग करते हुए हिच क्वाए नहीं बाबर के छोटे पुत्र कामरा (हिन्दुस्तान के उत्तरी भाग का बादशाह) ने बीकानेर पर हमला किया। रास्ते में भटनेर दुर्ग पर खेतसी काधल (राठोड़) ने जौहर में वीर गति प्राप्त की। बीकानेर में राव जैतसी गढ़ को भोजराज रूपावत को सुपुर्द करके हट गया। कामरा ने गढ़ जीत

लिया परन्तु राव जैतसी ने छापा मार पद्धति से रात को हमला करके दुश्मन को भगा दिया व गद्द कब्जे कर लिया। कामरा वुरी तरह से हार कर व जान बचाकर दौड़ गया।

यह पुस्तक राठौड़ो पर भीमराजजी तक ही प्रकथन डालती है परन्तु वाद में भी राठौड़ो ने राष्ट्रीय हित में सदैव त्याग व वलिदान करते हुए वीरता का प्रदर्शन किया। राव जयमल मेड़तिया ने अपना हित छोड़ कर राष्ट्रीय हित में राणा उदयसिंह मेवाड़ का निमन्त्रण स्वीकार करके, अकबर के विरुद्ध चित्तौड़ आक्रमण के समय नेतृत्व करते हुए जौहर में प्राणो की बली देश व इजाजत के लिए दी। इज्जत की रक्षा हेतु इस जौहर में 30 000 वीर व वीरागनाएँ कर्म आईं।

यह त्याग निरर्थक नहीं गया। थोड़े समय बाद ही राणा प्रताप ने चित्तौड़ की स्वतन्त्रता व आन मान के लिए लम्बे संघर्ष की विगुल बजा दी। हमेशा की तरह इस राष्ट्रीय संघर्ष में भी स्वतन्त्रता के लिए प्रमुख राठौड़ राव चन्द्रसेन मारवाड़ राव नारायणदास ईडर जयमल का पुत्र रामदास बदनोर अपने पुत्र सहित राणा प्रताप की सहायता में निरन्तर लड़ते रहे। पृथ्वीराज बीकानेर अकबर के दरबार में नव रत्नों में थे। उन्होंने डिगल में दोहे लिखकर राणा प्रताप को स्वतन्त्रता के लिए जूझते रहने को प्रोत्साहित करके अधुण यश प्राप्त किया। राजा राय सिंह बीकानेर अकबर के प्रमुख सेनापति होते हुए भी कभी चित्तौड़ के विरुद्ध किसी लड़ाई में उपस्थित नहीं हुए। श्री जसवन्त सिंह के पुत्र अजीत सिंह को जोधपुर की गद्दी पर बैठाने के लिए व जोधपुर को मुगलो से स्वतन्त्र कराने को 40 साल तक लम्बे युद्धों का नेतृत्व किया। उनकी स्वामी भक्ति देश प्रेम व ईमानदारी व त्याग उत्कृष्ट कोटि का था। उन्होंने अपना कर्तव्य निर्वाह करते हुए जोधपुर को मुगल वगुल से छुड़ा कर अधुणयश प्राप्त किया।

राजा जसवन्त सिंह जोधपुरने मुगल उत्तराधिकारी युद्ध में दारा की सेना का नेतृत्व किया राजा कर्ण सिंह बीकानेर ने औरंगजेब द्वारा राजपूत राजाओं को अटक नदी में इस्लाम स्वीकार कराने की नीति का उसके द्वारा भेजी गई नावों को तोड़कर विरोध का नेतृत्व किया। इस परदेशी राजाओं ने उन्हें जय जंगल धर बादशाह का खिताब दिया।

राठौड़ का उत्कृष्ट नमूना दुर्गादास के रूप में औरंगजेब ने कट्टर अन्यायपूर्ण व निर्दयी हिन्दू विरोधी नीतियों का विरोध करने प्रवृत्त हुआ।

अंग्रेजों के शासन काल में भी बीकानेर के महाराजा गंगा सिंह ने राष्ट्रीय भावनाओं के प्रति सहायुभूति रखते हुए 1917 में अपने रोम नोट में self rule व केन्द्रीय राज्य असेम्बली स्थापित करने की वकालत की।

गोल मेज सम्मेलन में (Domimon state) के लिए जोर दिया। जयनारायण व्यास जैसे ईमानदार राजनेताओं को प्रोत्साहन देने को जोधपुर दिवान सर डोनाल्ड फील्ड को पत्र लिखा। मदन मोहन मालवीय को बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय स्थापित करने में पूर्ण समर्थन किया व खुले मन से धन दिया। बनारस विश्व-विद्यालय के लम्बे समय तक चांसलर रहे। चैम्बर ऑफ प्रिंसेज के भी चांसलर रहे। प्रथम महायुद्ध के बाद इन्वीरियल वार ट्रीटी में हस्ताक्षर किए लीग ऑफ नेशनस में भारत का प्रतिनिधित्व किया। उन्होंने अंग्रेजों से सबध रखते हुए राष्ट्रीय भावना का समर्थन किया।

अंग्रेजों के विरुद्ध स्वतन्त्रता आन्दोलन में राव गोपालसिंह राठौड़ खरवा (अजमेर जिला) ने राजस्थान में क्रान्तिकारियों का नेतृत्व किया व बंगाल क्रान्तिकारियों से सम्पर्क में थे। महाराजा गंगासिंह के अतिथि होकर बीकानेर में ठहरे। उनको महाराजा गंगा सिंह का समर्थन प्राप्त था।

—रामसिंह रोड़ा
आईपीएस (सेवा निवृत्त)
सी 73 शारूलगज बीकानेर

गई भोम रो बाहडू

श्री भीमपौडिया राजस्थानी और हिन्दी के मान्य कवि हैं।
आपकी कई साहित्यिक एवं सांस्कृतिक कृतियों प्रकाशित
हो चुकी हैं।

यह नई कृति इतिहास की एक विलुप्त होती हुई परम्परा
को पुनर्जीवित करने की दिशा में एक अति महत्वपूर्ण यज्ञ
वेदी की सरचना है।

गई हुई भोम को पुन प्राप्त करने के लिए राती घाटी के
वीर शिरोमणि राव जैतसी की वीर गाथा और उनके
सुपुत्र भीवराजजी की राजनयिक सूझ-बूझ एवं
शूरवीरता को हृदयग्राही प्रवधात्मक आख्यान में संजोकर
लेखक ने एक कालजयी कृति का सृजन किया है।

इस प्रकार की सरचनाएँ जब मधुर राजस्थानी भाषा में
पढ़ने को मिलती हैं तो राजस्थानी की क्षमता स्वतः सिद्ध
हो जाती है।

सत्यनारायण पारीक

शिक्षाविद

धीकानेर

पूर्व अध्यक्ष

22 11-1997

भारतीय विद्या मंदिर शोध प्रतिष्ठान धीकानेर